

هريدة يومية تصدرعن داراليوج الصحافة والطباعة والنشر والدمام

ي أسمار اليوم خارج الملكة ي



AL-YAUM Dammam TUE. 19 NOV. 1985 NO. 4556

● الثلاثاء ٧ ربيع الأول ١٤٠٦هـ ١٩ نوفمبر ١٩٨٥م العدد ٥٥٦٤ (السنة الثانية والعشرون)

.

* إضعار

ننا أنا

بعا ات

يوما ولد

فن ه

هذه الجريدة تحمل ليات قرأنية واسماء اض الد فالرجاء عدم القانها في الطرقات. أو تغليف البضائع أو

هدري كيسنجر : في مؤتمر القمة ليس هنك منتصر ولا مهزوم ص ٢٣

وفد سوداني في طهـران

لبحث مصير الأسرى

أعلنت وكالة الانباء الايرانية

الرسمية ان وفدا من وزارة الخارجية

السودائية وصل امس الاول الى طهران

ليبحث مع السلطات الايرانية اطلاق

واضافت الوكالة انه يتعين ان يسلم

هذا الوفد برئاسة مصطفى حسن احمد

رسالة من وزير الخارجية السودانية الى

على اكبر ولاياتي وزير الضارجية

الإيرانية ويبدا في طهران مناقشات من

ومما ينكر ان بعض الجنود

السودانيين اسروا على الجبهة خلال

الهجمات الاولى من الحرب بين ايران

والعراق بعد ان قرر الرئيس السوداني

السلبق جعفر نميري تقديم مساندة

كما يذكر ايضا ان مصح الاسرى

السودانيين لدى ايران بحث ايضا في

شهر اغسطس الماضي خلال زيارة قام بها

حسين شيخ الاسلام ناثب وزيـر

الخارجية الإيرانية للخرطوم اعتبرت

بمثلبة اول اتصال بين ايران والحكومة

عسكرية الى العراق

السودائية الجديدة

اجل تعزيز الروابط بين البلدين .

سراح الاسرى السودانيين

السودانين لـدى ايران

الرياضة ص ١٦ ، ١٧

ملحق اليوم الفنى ص ١١ _ ١٤

على هامش التحولات الصناعية ص ٥

تقرائ هددا العتدد

الاطعمة بها. أو الأكل أو الجلوس عليها وشكرا.

سمو ولي العهد يزور العاهل الاردنى

تصبسور ورق الجرائد

U-Six 50GZ

ويستقيل عددا من المسئولين العرب والدوليين

كما استقبل صلحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز بعد ظهر امس في مقر اقامة سمود في مسقط النائب الاول لرئيس الوزراء الياباني ورئيس لجنة الشئون للحزب الديعقراطي الحاكم السيد فوجيو يوكيو الذي سلم سموه رسالة خطية من وزير الخارجية [البقية ص ٢٢]

طرح عسودة مصبر علسي القمة العربية القلامة

ابوظيي/كونا : اكد مصدر مصري مسؤول في القاهرة ان دولة عربية لم يذكر اسمها ستعيد العلاقات الدبلوماسية مع مصر قبل نهاية العام الجاري

ونقلت انباء صحفية في الامارات ان المصدر اعرب عن اعتقاده بأن عودة العلاقات النيلوماسية بين مصر وبقية النول العربية ربما يتم طرحها من جانب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبعض النول العربية الاخرى من خلال مؤتمر القمة العربي { البقية ص ٢٢ }

قلم صلحب السمو الملكى الإمير عبدالله بن عبدالعزيز و لي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي في الساعة الواحدة والربع بعد ظهر امس بتوقيت مسقط بزيارة ودية لاخيه جلالة الملك حسين بن طلال عاهل

الاربن وذلك في مقر اقامة جلالته في قصر وحضر المقابلة من الجانب الاربني رئيس الوزراء السيد زيد الرفاعي ورئيس الديوان الملكي مروان القاسم

ووزير الخارجية طاهر المصري والسفير الاردنى لدى سلطنة عمان مازن كما حضّرها من جانب الملكة الوفد المرافق لسموه وسفير المنكة لدي

سلطنة عمان كما استقبل سموه ظهر امس في مقر اقامته في قصر البستان بمسقط صاحب السعو الملكي الامير سيدي محمد ولي

عهد المغرب وحضر المقابلة من الجانب المغربي معالي وزير الشئون الثقافية محمد بن عيمى ووزير الاسكان عبىدالرحمن

كما استقيل سموه بعد ظهر امس معالي الامين العام للجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله بشاره كما استقبل سموه بعد ظهر امس وزير الشنون الخارجية النمسا ليوبولد

وحضر للقابلة من الجاند النمساوي سفع النمسا لدى الملكة انطوان بروهانسكا وقد حضر هذه المقابلات من جانب الملكة الوفد المرافق لسموه وسفير الملكة لدى سلطنة على هامش احتفالات عمان بيومها الوطني

اجتمع جلالة للك حسين عاهل الاردن في مسقط امس مع عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية ومحمد مزالي رئيس وزراء تونس كل على هده وجرى خلال الاجتماعين استعراض العلاقات الثنائية بين الاردن وكل من اليمن وتونس في مختلف المجالات وسبل دعمها وتطويرها اضافة الى اخسر تطورات الوضع العربى الراهن كما اجتمع العاهل الاربني في وقت لاحق مع جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطاليحيثجرى تبادل لوجهات النظر ازاء ازمة الشرق الاوسط والوضع العربي والعلاقات الايطالية العربية ويذكر أن العاهل الاردني ورئيسي وزراء اليمن وتونس ووزير خارجية ايطاليا يزورون مسقط حاليا للمشاركة في الاحتفالات الوطنية لسلطنة عمان

الذهب انه لم يطلب منا ثلك بعد ولكن السودان على استعداد ولن يتواني أن كان هناك جهد يستطيع تقديمه وان بلاده تسعى للقيام بمثل هذا الدور وحول توقعات فخامة الرئيس [البقية ص ٢٢]

عبدالعزيز الخويطر وعند من

المسثولين بالامانة العامة بمجلس

كما حضره سفراء الدول العربية

والاجنبية المعتمدون لدى المملكة الذين

تشرفوا بالسلام على سمو الامير

نايف بن عيدالعزيز وسمو الامير سعود

التعاون لدول الخليج العربية

اذا كان هناك جو ملائم ييشر بنتائج طبية في هذا الإتجاه لكنه قال أن مثل هذه الوساطة لم تبدأ بعد وحول ما اذا كان السودان يعتزم القيام بدور الوسيط لانهاء الحرب العراقية الإيرانية قال الرئيس سوار

سمو وزير الداخلية يشرف حفل استقيال سفارة سلطنة عمان بالرياض

> شرف صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية حفل الاستقبال الذي اقامته سفارة سلطنة عمان مساء آمس بمناسية الذكرى الوطنية الخامسة عشرة للسلطنة

وقد حضر الحفل صلحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير المعارف الدكتوري

كما اجتمع الرئيس للصري محمد مسنى مبارك مع الرئيس السوداني الغريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان قبل ظهر امس بقصر البستان مسقط وحضر الاجتماع اعضاء

الوفدين المصري والسوداني وتناول الاجتماع العلاقات المصرية السودانية والقضايا ذات الاهتمام

وقد قال الفريق أول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري ق السودان بعد الاجتماع انه استعرض مع الرئيس المصرى حميني مبارك كافة القضايا المطروحة على السلحة العربية وان وجهات نظرهما كانت متفقة تماما . واضاف في رده على سؤال لوكالة الانباء العمانية حول ما تردد من انباء عن وساطة سودانية بين مصر وليبيا انه على استعداد للقيام بمثل هذا الدور

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى امس السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية العربية السورية وحضر المقابلة صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الناثب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير النفاع والطيران وللقتش العام وصلحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير ز البقية ص ٢٢]

ويهنىء الططأن فأبوس باليوم الوطنى لبلاده

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بيرقية تهنثة امس لاخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بمناسبة اليوم الوطني لبلاده والذي صادف امس وفيما يلي نص البرقية : مىلتب الجلالة الاخ السلطان قابوس بن سعيد

سلطان عمان [البقية ص ٢٢]

ويستقبل جموع المواطنين

استقبل جلالة لللك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي ظهر امس جموعاً من المواطنين النين قنموا للسلام على جلالته .

يرئاسة جلالة الملك :



تراس صلحب الجلالة المك فهد بن عبدالعزيز المقدى الجلسة التى عقدها مجلس الوزراء ظهر امس الاثنين السادس من ربيع الاول لعلم ١٤٠٦هـ وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر لمندوبي

اعلان فام الموطنين الكرام بمدينة الدمام

معلمه معاوو مباري الماقية الترقية

دحد ونسرع الدمتام عم





أن تعان تلمواطهنين الكرام بمدينة الدمام أن عقد تشغيل وصهيانة المياه والمجاري المستدتنفيذه إلى مؤسسة دلة سينتهى بنهاسة يوم الاستنين الموافق ٦/٣/٦ معاه حيت سيبدأ العقد الجديد الذي تم إسناده إلى مؤسسة عيزيز إعتبارًامن صبيح سيوم التلاثاء المتوافق ٧/٣/٢.١٤ علمًا بأن مقير مؤسسه عريزه ويه شايع ١٨ "الخنزان" تقتاطع شارع الأميرمحمد

كما يسرب أن نعلى للمواطب بن الكرام أن فنع المصلحة بالدم على إستعداد سام وعلى مدى 22 ساعة سيومسي الإستقبال سنكاوي وبلاغات ومسلبات الموامسين ود تلك عقرالفرع الكائن شرق الملعب الرماضي بالدور الثانى من مبنى المديرية العامة تلشئون البلدية والقروبية

7011 Y 2 1 / P - 7 1 1 7 1



. 1 44 4 44 4

• سمو الامع مقرن امع منطقة حائل

كل ما يتعلق بالتنمية الزراعية وما

يحول دون ذلك من العقبات ومعرفة

طرق تذليلها ، واتخاذ ما يكفل الحلول

الإيجلبية للنهضة الزراعية في منطقة

حائل وتحقيق الإزدهار وفقأ للتوجيهات

السامنة لجلالة الملك المغدى وسمو وي

عهده الامين التي تهدف لرعاية

للواطنين في مختلف انحاء الملكة.

ولاهتمامات صلحب السمو اللكي امغ

منطقة حائل على سرعة التنفيذ واشرافه

٢٥ مركزاً للتدريب

و٨ مراكز للاعداد

المهنى بالملكة

بلغ عدد مراكز التدريب والاعداد

المهنى التابعة للمؤمسة العامة للتعليم

الفنى والتدريب المهنى بللملكة ٢٣

مركزاً منها ٢٥ مركزاً للتنريب المهني ق

كل من: الرياض وجدة والـدمام والقصيم وابها والجوف والمدينة

المنورة وحائل والاحساء والبلحة

ووادي النواسر ومكة المكرمة والمجمعة

وتبوك وشقراء والرس وحفر الباطن

والقطيف والليث والنماص والخرج

وعفيف ومحائل عسير وجيزان ونجران

وتقوم هذه المراكز بتنفيذ الدورات

الغنية والمهنية بمختلف التخصصات

خلال الغترات الصباحية والمسائية اما

مراكز الاعداد المهنى فيبلغ عددها حاليأ

٨ مراكز في كل من الرياض وجدة والدمام

والقصيم . وابها والاحساء وبلجرشي

والمدينة المنورة ، وتهدف هذه المراكز

الى تنمية وخلق وتطوير الكوادر الفئية

والايدي الوطنية المدربة وتدريبها على

مختلف المهن والتخميصات الفنعة

لتقوم بدورها في الساعدة على رقى

وتقدم البلاد وتنميتها في المجال الفني

والمهنى وتضم المؤسسة العلمة فلتعليم

الفني والتدريب المهنى الى جانب المراكز

المذكورة ٨ معاهد ثانوية صناعية في كل

من . الرياض وجدة والدمام والهلوف

وابها والطلنف وعنيزة والمبينة المنورة

الى جانب مراكز التدريب على راس

العمل والمدارس الثانوية التحارية

والمعهد العاق للعلوم المالية والتجارية

والكلية التقنية بالرياض ومعهد

المساعدين القنيين ومعهد اعداد

المدربين ومركز الوسائل والمعهد القني

الزراعي النمونجي وغيرها من المنشات

القوى البشرية وأعداد الكولير

وقد حددت المبرية العامة للشطون

الصحية بمنطقة الرياض اخر موعد

لقبول الطلبات يوم 11.7/2/11هـ

والفترة من ٢١ ـ ١٤٠٦/٤/٢٦ هـ

موعدا لاجبراء المقابلة الشخمية

وسيكون مكان التقديم في قسم

الدراسات العليا بمستشغي الولاية

والاطفال بالرياض والذي ستقام غيه

للمتقيمين .

المباشر على مجريات التطور .

كتب ـ على الخواهر:

سمو الامير مقرن يجتمع بوزيري الصحة

والبرق لمناقشة احتياجات منطقة حائل

حفال ـ خليف ميرغني :

اجتمع صاحب السحو الملكى الامير

مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حاثل

بمعالي وزير الصحة فيصل الحجيلان

وقد استعرض مع سموه الكريم كل

احتياجات منطقة حائل من الخدمات

الصحية وقد اخذت الاولويات الجانب

الاهم في الاجتماع والذي سيكون ذا

مردود جيد على مواطني منطقة حائل في

كما اجتمع سعوه الكريم بمعالي وزير

البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي

درويش كيال وفي خلال الاجتماع ثمت

مناقشة ما تحتلجه المنطقة في مجال

الخدمات الهاتفية والاتصالات بمختلف

فروعها وقد حرص سموه الكريم علم

لنجاز اكبر قدر ممكن من الاعتمادات

المخصصة لنطقة حائل في هذا المجال

كما اجتمع سموه بعدد من المسئولين

في وزارة الزراعة حيث استعرض معهم

المبيتة والبلدة والقرية والهجرة

اذا رجعنا الى الوراء ورأينا كيف كانت الامة العربية بالذات قبل ان ينزل الله رسالته على نبيه ، الذي قرأ منا التاريخ يعرف كيف كان الوضع العربي وكيف اصبح بعد ان اكرم الله عباده وانزل عليهم رسالته وبعث لهم وابان لهم الطريق ، لا شك ان العقيدة الاسلامية لم يخص بها العرب فقط لكن جاءت عن طريق العرب ولكن لم يفرق بين العربي او غير العربي والعقيدة الاسلامية شملت البعيد والقريب لا فضل لعربي على اعجمى إلا بتقوى الله ، انْ

المناسبة : لقاء حلالته بابنائه المبتعثين _ ٢٣ ذو القعدة

اكرمكم عند الله اتقاكم.

الإحساء _ عبدالله القنبر: يتوجه طلاب المراحل النهائية لكلية

المجتمع ميدانياً في هذا المجال.

وبين الجامعة مع وزارة الزراعة والمياه

سمو الامير سلمان يفتتح اليوم مقر مؤسسة النقد العربي السعودي الجديد بالرياض

الرياض ـ سعيد الحيدان : يفتتح اليوم الثلاثاء صلحب السمو الملكى الامع سلمان بن عبدالعزيز امع منطقة الرياض مقر مؤسسة النقد العربى السعودى الجديد بشارع المعذر وقد وجه محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي الدعوة لرجىل البنوك واعضاء مجالس الادارات لحضور هذا الافتتاح وسيصل صلحب السمو الملكى الامع مطمان بن عبدالعزيز الى مقر المؤسسة في تعلم الساعة السادسة والنصف مساء اليوم ويكون في استقبال منعوه لدي وصوله محافظ المؤسسة حمد السيارى ووكيل المحافظ أحمد المُلك وعدد كبير من المستولين .

● منمو الامير سلمان



تقلم مساء اليوم:

سين ابني البرياق يجمع بسؤزير الاقتمياد بيرانة فيسن الثانية .

أستقبل صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امع منطقة الرياض قبل ظهر امس بمقر الامارة معالي وزير الاقتصاد بولاية هيسن بللنيا الغربية الدكتور/اوريش سينجر الذي يزور المملكة حقيا وجرى خلال القابلة التي حضرها السفير الالماني لدى الملكة السيد فالنزتوفك استعراض العلاقات الثنائية المتنامية بين المملكة والمغنيا الاتحادية ومناقشة المسائل ذات الاهتمام للشترك كما تناول الحديث معرض الرياض بين الامس واليوم الذي أقيم في ثلاث مدن المانيه وملحققه من تعريف بالرياض

بشكل خاص وبالملكة بشكل علم . وكان وزير الاقتصاد بولاية هيسن بللانيا الاتحادية الدكتور/اوريش سينجر قد وصل في زيارة للعملكة تستغرق عدة

وكان في استقبقه لدى وصوله مدير الشئون الدولية بوزارة التجارة عصام حمد المبارك والقائم باعمال السفارة الالمانية بالرياض واعضاء السفارة الالمنية.

كتب/على الخواهر:

تنظم لجنة الاعلام الصحى بللديرية

العامة للشنون الصحية بالمنطقة

الشرقية في الساعة الثامنة من مساء

اليوم الثلاثاء محاضرة عن التشنحات

العصيبة عند الاطفال للبكتور/احمد

هشام سرور مدرس طب الاطفال بجامعة

الاسكندرية والزائر لمستشفى عيدات

فؤاد بالدمام وذلك بقاعة المحاضرات

بالمعهد الصحى الثانوي للبنين بالدمام

وعلمت ، اليوم ، بأن المصاضرة

ستتناول عدة جـوانب حول هـذا

ومما يذكر بان التشنجات العصبية

من اكثر الإمراض العصبية شيوعا بين

الاطفال وقد اظهرت الاحصائدات ان

حوالي 1% من الإطفال معرضون لمثل

هذه التشنجات مرة واحدة على الاقل

خلال فترة طفولتهم وتختلف اسباب

مظاهرها الاكلينيكة باختلاف اعمال

الاطفال كما في فترة مابعد الولادة والتي

تعتبر فترة خاصة وذلك نظرا لعدم

اكتمل نمو المخ وتعرضه لمؤثرات

اصدرت الإدارة العامة للعلاقات

والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا حول

مرتكبى قضايا الرشوة والتزوير ممن اسفر التحقيق معهم ادانتهم بما نسب

اليهم وبلحالتهم الى ديوان المظالم صدر

بحقهم الحكم بالسجن والغرامة .. وفيما يل بيان باسماء هؤلاء .. ـ اقدم الدعو راجي محمود عبدالحليم

الفلسطيني المنشورة صورته على

التزوير في محرر رسمي وعرضه واختلم

واستعمالها واسفر التحقيق معه

بادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

المظالم صدر بحقله الحكم رقم

١٢٠/د/چـ/٣ لعسام ١٤٠٥هـ من

الدائرة الحزائية الثالثة المتضمن ادانة

المتهم راجس محمود عبدالطيم

الفلسطيني بجريعتي الترويس

والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر

سجنه مدة سنة وتغريمه خمسة الاف

ريال وبلغت الجهات المختصة باتفلاه

_واقدم المدعو/وليد عبده شقير

سورى الجنسية المنشورة صورته على

التزوير في عحرر رسمي واستعماله

واسفر التحقيق معه بلاانته بما نسب

اليه وبلحالته لنيوان المظالم صدر

بحقه الحكم رقم ٢/د/٢/ج ثعلم

١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثانية

المتمضن ادانة المتهم وليد عبده شقع

بجسريعتى التنزويس والاستعسال

المنصوص عنهما وتقرر سجته مدة سنة

ونصف وتغريمه الف ريال وبلغت

ـ واقدم المدعو/شكري محمد طلبة

توير، المصري المنشورة صورته على

التزوير في محرر عرفي واستعماله واسفر

التحقيق معه بادانته بما نسب اليه

وبلحقته لنبوان المظام صدر بحقه

الحهات المختصة باتفازه.

طلاب كلية الطب البيطرى بجامعة الفيصل محاضرة عن التشنجات العصبية عند الاطفال يبداون حملة تدريبية بقرى الاحساء تنظمها لجنة الاعالم الصحى بالشرقية

> الطب البيطري بجامعة الملك فيصل بالإحساء خلال هذه الإيام الى القرى الشمالية والشرقية بالاحساء حيث يتدرب الطلاب على طرق الكشف على الحيوانات ومعالجتها ووقايتها من الامراض تحت اشراف اعضاء هيثة التدريس المختصين بالكلية استكمالاً لما بداوه بالمستشفى البيطري التعليمى بالاحساء تدريبات عملية تطبيقيا اسياسة الجامعة الخاصة بخدمة

وقد تم تزويد الجامعة لكلية الطب البيطرى والثروة الحبوانية بوحدة بيطرية كاملة متنظلة تتكون من مجموعة من الشلحنات مجهزة بمعدات طبية بيطرية اهم وحداتها وحدة العيادة ووحدة المعمل والوحدة الجراحية التي يمكن بواسطتها الوصول الى المواقع التي تتركز فيها الثروة الحيوانية لتنال

والجدير بالذكر ان هذه ليست هي الرحلة الاولى للقافلة البيطرية فقد قامت سابقأ برحلات تدريبية لطلاب السنوات النهائية بالكلية في مناطق الخرج وبريدة وكذلك في مناطق الهجر المختلفة بالنطقة الشرقية في الاعوام الماضية ضمن البر امج التي يتم التنسيق بينها

٢٦٥٩ عينة تم اخضاعها للتحاليل بمختبر الجودة بالدمام الدمام ـ غالب المطيري : بلغ مجموع عينات المواد الغذائية

والعطورات الواردة الى مختبر مراقبة

الجودة النوعية بالدمام والتابع لوزارة التجارة من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال شهر صفر لعام ١٤٠٦هـ (٢٦٥٩) عينة تم اخضاعها للتحاليل الكيميائية والجرثومية وذلك من اجل التأكد من صلاحيتها للاستهلاك الإدمى ومطايقتها للمواصفات هذا كما بلغ مجموع عينات حديد التسليح الوأردة للمختبر خلال الفترة المشار اليها ١٥٨ عينة كما قلم للختصون بقسم المعايرة والمقاسس خلال هذه الفترة بجولات تغتيشية على محطات الوقود والمحلات التجارية واسواق الذهب حيث تم (٣١٩) من الموازين والاوزان وكذلك عدد من ميزان كبير لوزن الشلحنات من

لجل التأكد من دقتها ومطابقتها. هذا وقد سحب عدد (٥٠) طرمبة بنزين وعدد (٨٨) من الموازين والاوزان لا تعمل بصورة سليمة وتعتبر غير صالحة للعمل وقد اخذ على اصحابها التعهد اللازم بضرورة عدم

بالمنطقة الشرقية . الوفسود المشاركة في الندوة العلمية لمعدراء المشاريع الزراعية في العالم

للعربي تزور المشاريع الزراعية بلكرج

الرياض/واس :

وقد شملت الجولة التى نظمها الصندوق السعودي للتنمية بالتعاون مع وزارة الزراعة والمياه مشروع الخرج الزراعي ومشروع الدواجن والالبان ومزارع الري بالتنقيط .. وقد تناول اعضاء الوفود بعد الجولة طعلم الغداء الذى اقامته وزارة الزراعة والمياه في مشرع الخرج الزراعي وكان وقد الصندوق الدولي للتنمية الزراعية

مشاريع الرى بالتنقيط والبيوت الممية ومزارع تربية الخيول العربية وكذلك محطة تنقية مياه المجارى

وذكر مسئول في الصندوق الدولي للتنمية الزراعية ان اعضاء الوفود التي تمثل ۱۰ دول عربية سينقشون ق جلسات عمل يوم غد مشاهداتهم العلمية خلال هذه الزيارات الميدانية التى استهدفت الإطلاع على التجربة السعودية في مجال التنمية الزراعية .

ويذكر أن ندوة مدراء المشاريع

نعلن المؤرسة البضيين البيحارية بالطام و عن ماجترا إلحب ماملور مسلعات قطع غيار سيارات مرسييس شاحنة

خلب لالف زيع AZTIVET: U مسيرالتحرير عسيق الخسماس C:PFFA73A

الإداري

شايع الاتفاق مغطط ٧٦ شرق قصرإعادة الشرقية

الحكم رقم ١٢١/د/جـ/٣ لمعملم جريعة التزوير في رخصة قيادة خاصة

منتزال المتحديد: ٢٠٢٢٠١٨-٢٠٢٢٤٨- ١٨٤٢٢٢٤٨

على رحلاتها المنتظمة داخلما وخارحما الجدير ذكره أن محطة السعوسة بالخرطوم تعتبر احدى المطلت النشطة في اقليم افريقيا.. فقد بلغ عبد الرحلات الجوية بين الخرطوم وكل من الرياض وجدة والظهران خلال الثلاثة شهور الماضية (يوليـو، اغسطس،

مختلفة بعد الولادة كنقص نسبة

الاوكسجين في الدم وارتفاع نسبة

كما أن التشنجات الحرارية من أهم

اسياب التشنجات العصبية لدى

الاطفال الرضع وهى نادرة الحلول بعد

سن ٦ سنوات وتنتج عادة من الارتفاع

المفلجىء في درجة الحرارة نتيجة

للالتهابات الغيروسية في المجاري

التنفسية العليا ولايجب تشخيصها الا

بعد استبعاد وجود التهابات بالجهاز

العصبي المركزي مثل الالتهاب

السحائى الحاد والتهابات المخ

الغيروسية وتحدث التشنجات العصسة

عند الاطفال نتيجة تغييرات كميات

بالدم مثل نقص مستوى السكر او

الكالسوم كما قد تحيث نتحة

مضاعفات النزلات المعوية او نتيجة

والسعوم او نتيجة اصابات الجمجمة

المصحوب بارتجاج في المخ او نزيف

داخلي في المخ او تثبجة الارتفاع

١٤٠٥هـ الدائرة الجزائية الشائلة

المتضعن ادانة المتهم/شكري محمد

طلبه نوير المصري بجريعتي التزوير

والاستعمال المنصوص عنها وتقرر

سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال فقط

وابلغت الجهات المختصة بانفلاه.

ـ و اقدم المدعو /محمد جميل عمر فكهاني

سعودى الجنسية والنشورة صورته

على جريعتى تزوير مصرر رسمى

ومحررين عرفين واستعملها واسفر

التحقيق بادانته بما نسب اليه

وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه

الحكم رقم ١٠٩/د/ج/٣ لعام ١٤٠٥هـ

من الدائرة الجزائية الثلثة المتضمن

ادانية المذكبور بجريمتى التيزوير

والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر

سجنه مدة سنتين من تاريخ توقيفه

وتغريمه ثلاثة الإف ريال وبلغت

-واقدم كل من مانيه مويل باولوس

وشونون محمد ابوبكر واجمد

عبدالقادر احمد الهنديي الجنسية على

الحهات المُختصة باتفاد ما تقرر .

المغلجيء في ضغط الدم

الصغراء في الدم ..الخ .

جدة ـ جميل محسن :

واكد في تصريح له امس عقب اجتماعه مع الامن العام لرابطة العالم

مكة الكرمة ـ واس ـ

النمام _ غلب المطيري :

امبر منطقة حفر الباطن يجتمع بمدس الشئون الصحية بالشرقية

يدء العمل بالحجز الآلي في محطة « المعودية » بالخرطوم

سيتسر) ١٥٤ رحلة منها ٥٣ رحلة خلال

اغسطس و٤٨ رحلة خلال شهر سيثمير،

كما تبلغ الرحلات الجوية الاسبوعية

للسعوبية من الخرطوم والى كل من

الرياض وجدة والظهران ١١ رحلة

جوية منها سبع رحلات تكلع من

اعرب مدير الشئون العننية

بجمهورية تشاد الحاج محمود عجى

عن شكره وتقديره للمملكة بقيادة خادم

الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن

عيدالعزيز المغدى ولرابطة العظم

ألاسلامي للدعم المستمر للمسلمين في

شهر يوئيو ٣٠ خلال شهر

عقد يوم امس الاول في مقر المديرية العامة للشئون الصحية أجتماع مطول بين امير منطقة حقر الباطن الامير محمد بن جبرين والدكتور سامى محمد الصقير مدير علم الشئون الصحية بللنطقة وقد نوقش في الاجتماع الامور المتعلقة بتطوير الخدمات الطبية بحفر الباطن وبزيادة الكوادر الطبية وقد حضر الاجتماع مدير مستشفى الحفر الدكتور طلال بيارى والدكتور توفيق العوهل من الشئون الصحية بالنطقة

الامريكي وعدد لخر من الشركات والمؤسسات الاهلية حيث يجري تدريب هؤلاء الطلاب حسب فخصصاتهم الاكاديمية في مؤسسات محلية وخارجية .

بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية برفقة

عدد من المسئولين بالمعهد الثانوي

الصناعى بقدمام كما يقوم عصر اليوم

بجولة داخل مدينة البمام للتعرف على

احيائها ومنشاتها ومظاهر الحضارة

والتقدم الذي تشهده المبيئة ، كما

سيقوم الوفد صباح غد الاربعاء بزيارة

لرافق شركة ارامكو بالظهران وراس

تنورة ومنها معرض صناعة الزبت

بالظهران وق عصر اليوم نفسه يقوم

الوفد بجولة حرة داخل مبيئة الخبر

وفي صباح بعد غد الحميس يقوم الوفد

الطلابي بزيارة لمسانع الزامل للمكفات

والحديد بالنطقة الصناعية بالنمام كما

يقوم عصر اليوم نفسه بجولة

استطلاعية في مزارع منطقة القطيف

وسيهات للتعرف على النهضة الزراعية

بدأ مؤخرا قبول طلبات الراغيين ق

الالتحاق بالنفعة الخامسة لببلوم

امراض النساء والولادة والذي تستغرق

الدراسة فيه عاما كاملا اعتبارا من

18-7/7/11هـ وقد حددت المديرية

العامة للشئون الصحية في منطقة

الرياش شروطا لقبول المتقدمين وهي ان

يكون قد مضى على تخرج الطبيب علما

المدرية العامة للبريد

تصدر طوابع تذكارية

من أربع فئات

أصدرت المديرية العامة للبريد

بوزارة البرق والبريد والهاتف طوابع

تذكارية من اربع فئات وذلك بمناسبة

انعقاد المؤتمر العالى عن تاريخ الملك

عبدالعزيز والذي يبدا في الرياض يوم

السبت القادم بمشاركة العديد عن

المؤرخين والمفكرين العرب والمسلمين

كما اصدرت المديرية بطاقة تذكارية

صرح بذلك مدير عام البريد سعير

تخليدا لهذا المؤتمر الذى تنظمه جامعة

الامام محمد بن سعود الاسلامية .

الرياض ـ واس .

وكذلك المستشرقين.

التي تعيشها النطقة .

الرياض۔ واس :

الخرطوم الى جدة والظهران ورحلتان

من الضرطوم، جدة ورحلتان من

من جهة اخرى يعمل بمحطة

السعودية بالخرطوم ٦٧ موظفا في كاقة

المجالات لتقيم افضل الخدمات

الأسلامي الدكتور عبدات نصيف بان

المساعدات التي قدمتها الرابطة لمركز

الملك فيصل الاسلامي بانجامينا الد

وجنت تجاوبا وارتياها بالغين من

واشار الحاج محمود عجي في

تصريحه بأن الحكومة التشادية قد

تخذت قرارا يجعل اللغة العربية لغة

رسمية وتدريسها لجميع مراحل

الدمام - عبدات القشري :

السلمين في تشاد .

الدراسة في تشاد .

الخرطوم الرياض

مدير الشئون الدينية بجمهورية تشاد

يعرب عن شكره وتقديره للمملكة

الإحساء _ عبدالله القنير: علمت (اليوم) انه سيتم بالتعاون المرضى وجمعية البرفي انشاء دار وعلمت (اليوم) انه سيعقد خلال وحضور اعضاء اللجنة وذلك لناقشة امكانية انتاج دار النقامة .

تنفيده ادارة مستشغى الامراض النفسية وهو العلاج بالعمل. كما سيتم مناقشة النشاطات والبرامج التي ستقوم لجنة اصعقاء للرضى بتنفيذها لخدمة المرضي

وكذلك دراسة امكانية القيام بحملة للتبرع بالدم والاعداد لذلك ومعرفة ما ستقوم به لجنة اصدقاء المرضى في مجال التوعبة الصحبة العامية مهيذا الخصوص بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة بمستشفى الملك فهد بالإحساء

واسفر التحقيق بادانتهم وباحالتهم

لنيوان المطالم صئن يحقهم الحكم رقم

٢/د/حد/٤ لعام ١٤٠٥هـ من الدائرة

الجزائية الرابعة المتضمن ادانة كل من

مانيه مويل بلولوس الهندي بجريمتي

التزوير والاستعمال والمتهمين شوثون

محمد ايويكر وأحمد عبدالقادر أحمد

الهنبيي الجنسية بجريمة التزوير

المنصوص عنها وتقرر سجن كل واحد

منهم سنة وتغريم كل ولحد منهم الف

ريال. وبلغت الجهات المختصة باتفاذ ما

ـ واقدم المدعو /عبدالرحمن لحمد كنجي

هندي الجنسية للنشورة صورته على

التزوير في محرر رسعي واسقر التحقيق

معه بدانته بما نسب اليه ويلحقته

لنبوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم

14/2/حد لعلم 120هـ من الدائرة

الجزائدة الخامسة المتضعن ادانة للتهم

عبدالرحمن لحمد كنجى بجريمة

التزوير والاستعمال للنصوص عنها

وتقرر سجنه سنة ولحدة وثغريمه الف

ريال وبلغت الجهات للختمنة بانفاذه .

انشاء دار للنقاهة بمنطقة الاحساء

بين مستشفى الملك فهد ولجنة اصدقاء للنقاهة في منطقة الاحساء يستقبل المرضى بعد تحصين حالتهم المرضية الابلم للقلبلة القلامة اجتماع برئاسة د. مبارك العتيق مدير الشنون الصحية ورئيس لجنة اصدقاء المرضى بالإحساء

وكناتك دعم المشروع الذي بدات في

وفد من المدارس التجارية ومراكز التدريب المهنى بتبوك يزور الشرقية

طلاب البرنامج التعاوني بجامعة البترول

يتدربون في ٢١ شركة محلية واجنبية

يواصل ١٤٨ تدريبهم في الشركات والمؤسسات المحلية والخارجية حسب

البرنامج التعاوني الذي تنظمه جامعة البترول والمعادن بالظهران كل علم

لطلاب كلية الهندسة التطبيقية وكلية الإدارة الصناعية .. ويهدف هذا

البرنامج الى تدريب الطلاب ف الحياة العملية قبل تخرجهم لاكسابهم معرفة

مباشرة بطروف العمل .. أما الشركات المحلية التى تستضيف طلاب

الجامعة فهي: ارامكو، الشركة العربية بالخفجي، الهيئة الملكية

بالجبيل ، الهاتف السعودي ، شركة الكهرباء سكيكو .. البتك السعودي

كتب ـ على الخواهر: يستضيف المعهد الثانوي الصناعي بالدمام التابع للمؤمسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى هذا الاسبوع وفدأ من المدارس التجارية ومراكز التدريب المهنى بمنطقة تبوك يرافقهم عند من المشرفين وذلك في اطار زيارتهم التعريفية لمعالم المنطقة الشرقية ضمن برنامج ، اعرف وطنك ، الذي اعدته المؤسسية العاسة للتعليم الفثى الشرقية . والتدريب المهني لطلابها ومتدربيها وسيقوم الوقد صباح اليوم ـ الثلاثاء ـ

رئيس الغرفة التجاريسة التونسة للاستثمار الانمائي

ويذكر بأن وفداً مماثلًا من المدارس والمعاهد والمراكز التابعة للمؤسسة في منطقة الرياض وجدة قد قلم خلال الاسبوعين الماضيين بزيارة مماثلا للمنطقة الشرقية حل خلالها ضيفأ على المعهد الثانوي الصناعي بالدمام وقد اعد المعهد للوقد برنامجاً حافلاً حيث زار عدداً من المنشات والمرافق الصناعية والحضارية بالنطقة

بالاحساء يجتمع بوفد الشركة

الإحساء _ عبدات القنبر: اجتمع السيد ناصر حمد الزرعة رئيس مجلس غرفة صناعة وتجارة الاحساء يوم امس بوفد تونسى يمثل الشركة السعودية التونسية للاستثمار الانمائي الذي زار المنطقة وحضر الإحتمام عبد من اعضاء الغرفة والتجار وقد تناول المجتمعون سبل تدعيم العلاقات التجارية وبخاصة في المجال الزراعي وتصنيع التعور وكأن والمرافق التي تساهم في تنمية وتعلوير الوفد قد زار خلال جولته مصفع تعيثة التعور وابدى اعجابه بما شاهده من

تطور تقنى داخل المسنع

قبهل طابات الراغبين في اللحاق بالدفعة النفسة لملوم أمراض الساق بالعالمة بالمعالقة

كاملا على الاقل وان يكون قد امضي عاما

في اقسام النساء والولادة واحضار

موافقة من مرجعه على الانتظام في

الدورة والعمل بعدها لمدة لا تكل عن علم

بقنسبة للسعوديين وثلاثة اعوام لغم

السعوبيين في اقسام النساء والولادة

التابعة للوزارة مع تقديم التعيد

الشخصى بذلك وايضا تقديم موافقة

خطية على التنازل عن الاجازة العادية

طبلة فترة الدراسة .

قامت الوفود المشاركة في الندوة العلمية لمدراء المشاريع الزّراعية في الوطن العربي للنعقرة حاليا في الرياض بتنظيم من الصندوق للتنمية الزراعية بزيارة امس لبعض المشاريع الزراعية في منطقة الخرج .

قد زار منطقة ديراب حيث اطلع على

الزراعية التي يستضيفها الصندوق السعودي للتنمية والتي بدات يوم الاثنين الماضي ستختتم اعمقها الخميس

شريطة أن يكون سعودي الجنسية وله إلمام ببيع واستيرا وتطع غيارالسيارات نعلى من يرعب الاتصال بالمؤسسة تليفوست : ١٨٣٤٠٦٥ د ٨٤٢٣٠٦٦ .. والالمرفية

> *99-4* المركة الرئيسي والدمنام الومزاليسيدي المنطاع ا منب ١٥٥ - تكن ١٩٠٦

ومتيس مجلس الإدارة والمعير العسام حــمدالمتارك مدبيرعسامالإدارة مستاعدالخريصي AFFI-11 : -

رشيس التحرير

شارع الال عدالعريز

التحريره

متلفونات التحرير سكرراتش اليامية: ٨٤٥٨٦٨ سكريرات والتقافيه: ١٤٤٨٤٨٨

سكرتبرالتحرير : ١١٣١١ سكرتيرالتؤوالملية: ١٥٨٥٢٦ القسم الريامتي : ١٤٢١ ١١٨ اليدم والناسب : ١٤٤٨٤٨

مسلفونات الإدارة

ושעשיושוני , מיצודה וציבולטי , אור אור אור الشون المالية : ١١٤٠٩٤١ الستوزيسيم : ١٦٢٠٩١٢ الشنون النجارية : ١١٢١٦٦٦ الطايم النجارية : ٢٢٢٦٦٨ ATEYOVA - ATEVVAT - ATEOOA . ATEO

حامد باناجه .. وذكر ان الطوابع الشار اليها ستطرح للتداول مع بداية جلسات المؤتمر صباح يوم السبت القادم .

ونريحو كلمن له مطالبة اوصقعلى الفقيد مراجعية إحنوته حميس ومحترومضان ضاحى لروسري بالحسارعلى الهاتف رقع ٥٣٥ ٣ ٨٦٤ وذلك خلال متحرمن كارتخه أبراد لذمة الفقيد

إنتقل إلى رجمة الله تعالى المرحوم

عَيدالله ضباحي الدوسري

يوم الحنميس ٢٠٦/٣/٢ اد

المراسلات المالية والإدارية والاشستراكاست والإعسلاناست

الإعسلانات العسامية والغسسروج توجسه إلى مدميرعامالإدارة

يتغسق بشسأنهامسسع الإدارة إدارة الإصلانات ATTH-7-ATE-744

بريدة ـ مكتب ، اليوم .: في أطار جولاته التفقيية يتفضل معلمت السعو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امبر منطقة القصيم بزيارة تفقيية لمحطة التنقية وبرج مياه بريدة عصر هذا اليوم

. هذا وسوف يصل سعوه في تعام الساعة الرابعة الى محطة تتقية مداه بريدة حيث يستمع الى شرح تفصيلي عن كيفية وصول المياه من الآبار الى المحطة وعن المراحل التي يمر بها تنقية

ثم يتوجه سعوه بعد ذلك الى برج مياه بريدة والذي يتكون من دور للصماعات ودور للمعدات والذي يتكون

أمطار غزيرة على مسدن بنبع وأملج ورابغ

ينبع ـ واس : ومساء اول امس على كل مق مدينة ينبع واملج وضواحيها ومدينة رابغ ومستورة وضواحيها سالت على اثرها الاودية والشعاب جعلها اته امطار خير وبركة.. وعم بتقعها

🕿 السيد عيدالمحسن

413

لذمارا

ل وحدثول

التوارف

ز خاب آب

-

ية وقاد

بادر (*

di Han

4444

يا س الله

نائب امير منطقة القصيم من أجهزة التكبيف والتهوية مع مكاتب للموظفين ودورات للمياه ودور صالة استقبال رئيسية بمسلحة ١٠٠٠م تحتوي على كافتيريا ومطايخ ومخزن للاثاث وصالة للطعام بالإضافة الى شرفة المشاهدة والتي ترتفع عن سطح الارض ٢ . • مِم بماسحة • • ١ ١م٬ بها ٤ توافير تعلوها قبه معلقة وترتفع عن سطح الارض ٧٤م الى جانب مباني

● سعو الامير محمد بن سعد

وقد وجهت المديرية لرؤساء الدوائر الحكومية بللنطقة ومندوبي الصحف

مساندة ومواقف للسيارات بجانب

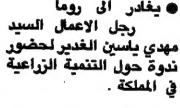
البرج وقد بلغت تكلفة المشروع

۹۹٬۰۰۰٬۰۰۰ ریال سعودی .

المحلية الدعوة لحضور الجولة.



التميمي مدير عبام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية غلارنا امس الى مدينة الخفجى وذلك للوقوف على سبر العمل بالجمعيات الخيرية ورافقه عدد من الاخصائيين الاجتماعيين،



الزميل _ فهد الفيصل من قسم الكمبيوتر، عاد الى ارض الوطن قادما من خارج المملكة حيث قضي احازته السنوية هناك .. الحمد به على السلامة .

🗷 السيد عبداته مهنا المخابطه من منسوبي الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية علا مؤخرا من اجازته السنوية التي قام بها في رحلة سيلحية للولايات المتحدة الامريكية .

🖿 السيد محمد عيدات محمد آل مسعود من منسوبی قاعدة المك عبدالعزين الجوية بالظهران عاد الى مباشرة عمله.. بعد ان اجرى عملية جراحية تكللت بالنجاح . وذلك بمستشفى القوات المسلحة .. الحمد نه على

■ السيد محمد عيدالرحمن البازعي من رجال الاعمال بالشرقية عاد الى الدمام بعد زيارة عمل للمنامة دامت عدة

■ بشارك الدكتور محمد حسن الزير وكيل عمادة شئون المكتيات بجامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض في لجنة التحضير والمتابعة المنبثقة عن المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز الذي سيعقد في الفترة من ١١ الى ١٦ ربيع الاول للعام ١٤٠٦هـ في رحاب الجامعة .

الشركة السعودية للمشاريع

"سيڪو"

أن تعلى عن انتقال مكاتبها من ميناء الدمام إلحب شاع

الملك عبدالعزيز بالدمام عمارة لنمرالرورالأول فوق

الينك لسعودي الهولندي الجديد صدب ١٢١١

الرِّمام الرمزالبربيري ١٥٤١٦ ها تفسد رقم

175 x y y z o / y x 5 x d 5 £

تلكس رقم ٦٠١٠١٦ اكهاس اس جي وذلك إعتباران

١١/١١/٥٨ منالبراعاط

وخدمات الموانى المحدودة





وتبدأ المحاضرة التي ستلقى في قاعة المحاضرات يمقر الجامعة بالدرعية في الساعة العاشرة صبلحا .

هطول أمطار غزيرة عني حائل

حقل ـ صلح للشهور:

متفرقة من المنطقة .

● تستمسر لمسدة ثلاثسة أيسام ●

بدء اجتماعات الدورة السابعة للجنة السعودية الفلندية للشتركة للنعاون الاقنصادي بهلسنكي

تحال إمكان في تراج المناه المشكلة النزوكيماو في السعوبية

الاقتصادي والفني والتي تستمر ثلاثة ايام.

الداخلية والشنون البلدية والقروبة والصحة

والتخطيط والتجارة والمقية والاقتصاد الوطني

والصناعة والكهرباء وكذلك ممثلين عن المؤسسة العامة

للسكك الحديدية والمؤسسة العامة للبترول والمعادن

والديوان العام للخدمة المنية ومصلحة المياه والمجاري

والمركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا ومجلس الغرف

وأوضح وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان ان

ونكر في تصريح لوكلة الانباء السعونية بأن اللجنة

ستناقش جانب التبادل والتعاون التجارى بالإضافة الى

امكانية تدعيم العلاقات بين الغرف التجارية بين الملكة

وفتلندا وامكانية شراء فتلندا للمنتجات البتروكيماوية

كما تبحث اللجنة امكانية التعاون في مجال صناعة

اللجنة ستناقش خلال اجتماعها اوجه التعاون

التجارية والصناعية السعودية.

المجمعة - نواف الشنيف :

ضمن سلسلة اجتماعات لحنة تطوير

مدينة المجمعة فقد تم السبت الماضي

اجتماع اللجنة برئاسة امير مدينة

المجمعة حمد الخثلان وقد ناقش

الجتمعون بعض الشنون الهامة

المتعلقة بتطوير وتجميل المدينة حيث

تم الاتصال مع احد مصانع اعمال

الجبس لصنع مزهريات عند ٤٠ وسيتم

تركيبها على الارصقة بالشارع العام.

وكثلك تم الاتفاق مع احدى الشركات

بالرياض على توريد عدد ٢٠٠ عمود

انارة ديكوري وذلك بارتفاع ٢٠٥٠م

وقطر ٣ بوصات مركب عليها فاتورة

الاقتصادي والثقاق والفني بين البلدين

الكيماويات والصيدلة والنسيج والتعاون الغني في بدأت في هلسنكي امس اجتماعات الدورة السابعة للجنة السعودية الفتلنبية المشتركة للتعاون ويتراس الوفد السعودي وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان ويضم الوفد معتلين عن وزارات

كما ستشمل المبلحثات امكانية التعاون بين البلدين في نطاق النفاع المدنى والمواصلات وشبكات الهواتف . واشار الثنيان الى انه سيتم اعداد ابحاث مشتركة فيما يتعلق بصناعة البناء وصيانة المباني وتدريب

في الشركات والمؤسسات الفتلندية

لاحتيلجات القطاع الخاص السعودي وكان وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان والوفد المرافق قد وصل الى هلستكي في وقت مبكر من صباح امس وكان في استقباله وكيل وزارة الخارجية

مجأل التعدين والكهرباء والموانىء عبر الشركات المتخصصة وكذلك في المجالات الطبية ومجال تشييد وصياتة شبكات المياه والمجاري وتخزين المياه

واضاف انه سيتم يحث امكانية تدريب الشياب والموظفين السعوديين في مجالات التكنولوجيا المتطورة واوضح انه سيتم الاطلاع على نظلم الجامعات

الفتلندية وبحث امكانية الاستفادة منها في الجامعات السعودية.. وامكانية تدريب العملة السعودية وفقا

الفتلندي او ويوري نن وعدد من المسئولين الفتلنديين .

احير الجمعة يناقش الثاريع التعلقة بتطوير وتعميل النطقة كروي بقطر ٤٠سم سيتم تركيبها في

الجزر الوسطية بالخط العام وسوف يبدا بالتنفيذ خلال الاسبوع القادم. كذلك سيتم عمل دراسة لتركيب شكل جمالي على هيئة شعار الملكة (السيفن والنخله) وذلك على برج المرقب الموجود بللجمعة (قلعة منيخ) هذا وقد طلب سعادة الأمير من بعض

اعضاء اللحنة متابعة تنفيذ الإعمال التى تقرها اللجنة وما يستجد من مشاكل قد تطرا وعرضها على اللجنة تدراستها والبت فيها والاعضاء هم: امين عام الغرفة التجارية والصناعية بالتميعة عبدات الجعوان

احتياجات المستوصف ووعد بسرعة

تاميتها .. وفي صباح يوم امس قام

السيف ومرافقوه وعدير المستوصف

بزيارة لقطاع العيساويه. وكان في

استقيله للقدم/محمد سعيد خاطر قائد

قطاع سلاح الصدود بالعيساوية

وتجول السيف ق مدينة اسكان سلاح

الحدود وزار مستوصف القطاع الذي تم

افتتلحه مؤخرا ثم عاد لمقر اقامته

للرياض صباح هذا اليوم ،

دراسة عن سوق

أغذية الإطفال

الحلب المحقف بالملك

هذا وسيغادر السيف القريات عائدا

The second of th

السيف يتفقد المشاريع الطبية التي تنفذها

ادارة الخدمات الطبية بوزارة الداخلية في القريات

تعترض سبر العمل كما اطلع على القريات ـ سليمان البنيان : وصل القريات يوم امس الاول الدكتور/عبدالجليل المبيف مدير عام الخيمات الطبية يورارة الداخلية يرافقه كل من عبدالعزيز التيل / مدير ادارة المستسوصفات ومبارك العتيبى وعيدالوهاب عبداللطيف.

وقد كان في استقياله بمطار القريات مدير مستوصف قوى الامن الداخل بالقريات ومدير المطار والمشرف على ، السعودية ، بققريات وعدد من

وقد قام السيف بعد وصوله بزيارة غعاتي امير منطقة القريات ومفتش الحدود الغربية سلطان السنيري حيث اطلع على بعض المشاريع التى ستنفذها ادارة الخيمات الطبية بالنطقة.. كما قام بزيارة لمديرية شرطة القريات حيث استقبله العميد/احمد سعد ينسين كما زار قيادة سلاح الحدود وكان في استقباله العميد/فهد رفيدان البركه و في المساء اجتمع السيف مع منسوبي مستوصف قوى الامن ومستوصف السجن من اطباء وفنيين واداريين وناقش معهم بعض للشاكل التي

محاضـرة عن اللغة الملطية وأصولها العربية

ينظم معهد اللغة العربية بجامعة اللك سعود بالرياض غداالاربصاء محاضرة بعنوان (اللغة المقطية وأصولها العربية .. عرض تأريخي وتحليل لغوي) يلقيها الدكتور أحمد طُلِعت السليمان الإستاذ المساعد في وحدتى الدبلوم العالي وتدريب المعلمين ق المعهد .

هطلت مساء اول امس ويوم امس امطار غزيرة على منطقة حكال شملت الشمل وشواحيها وسال وادي الشمل وسيطر كما شعلت ايضا من جيل المسمى حتى العويد والحليقه العليا والحليفة السفل وسال وادى العهد والبركه وشملت ايضا تربة والاطوا وجبه وامتداد جيل وأجار وسال وادي الرصف وتدفقت المياه من شلالات تجار وحتى اعداد هذا الخبر لا تزال السماء ملبدةً بالغيوم مع نزول امطار على انحاء

بلغ اجمالي تكاليف مشاريع التحسين بمنطقة تبوك والثي يجري العمل بها حاليا ٨٤ مليون ريال.

المهندس عمر درویش واشار الی ان هذه المشاريع تتضعن مشروع المرحلة الثالثة بتكلفة ٢٥ مليون ريال ومدة التنفيذ سنتان اما مشروع المرحلة الرابعة فقد خصص له قيمة 20 مليون ريال ومدة التنفيذ سنتان اضافة الى مشروع التحسين والتجميل (المرحلة الخامسة) والذي وضع له ۽ ملايين

الشوارع واعمال الإرصفة والإثارة للمنح الصريحة بطريق المدينة المنورة وطريق الاردن وهي ذوي الدخل المحدود وبعض الشوارع الفرعية والرئيسية داخل تبوك الى جانب مخطط الدوائر الحكومية وانارة طريق الاردن .

افتتاح مركز التدريب

حائل۔ صالح الشهور : تشاطاتهم الكشفية فيه .

السيد/سالم صالح النزهه الموجه الكشفى بادارة التعليم بمنطقة حاثل بأن المركز الكشفى استقبل الكشافين منذ عصر يوم المنبث الماضي وقد قسمت ايام الحضور على النحو التالى: السبت لكشافة الثاثويات والمعاهد، الاحد لكشافة المدارس المتوسطة، الإثنين والثلاثا لاشبال مدارس حائل بجميع ادوات ممارسة الهوايات سواء علمية أو ثقافية أو كشفية أو رياضية وذكر الاستلأ النزهه بأن التوجيه الكشفى بالنطقة سيقيم عددا من الدورات التخصصية للكشافين وعرفاء الطلائع ابتداء من يوم ١٨ /٦/٣/١٨ـــ ولمدة خمسة ايام في التخصصات النبائية: التصوير الفوتوغرافي، الكهرباء، السباكة، الآلة الكاتبة

وموقعها من القصنص العللي)

ويشارك في الندوة التي دعي لها عدد من المفكرين والإدماء رئيس أسم البلاغة والنقد ومنهج الابب الاسلامي بكلية اللغة العربية الدكتور عبدالرهمن رافت الباشا ومدير معهد تعليم اللغة العربية الدكتور عبدات الحامد ووكيل عمادة شئون الكتبات الدكتور محمد حسن



السيد/صالح الصالح، السيد/ناصر العسكر، السيد/محمد المسعودي . الجدير بالنكر ان صندوق اللجنة تلقى مؤخرا تبرعا نقبها من السيد/عبدالرحمن الزيد الشلهوب وقدره ١٠٠٠٠ ريال وتبرعا مماثلا من السيد/حمد لحمد الجعوان وكثلك تبرعا عينيا من شركة الراشد والعمران بالرباض عبارة عن ٣٠ عمود انارة ديكوري مساهمة في عملية تجميل مدخل المدينة. كما تبرعت مؤسسة الاصطفاء بغرس ٢٠٠٠ شجرة بالمينة السياحية بالمجمعة ومبلغ نقدي لصندوق اللجنة قدره ۵۰۰۰ ريال .

وتاتى هذه التبرعات كدعم لصندوق اللجنة وبهذه التبرعات السخية وغيرها التى لا زالت تنهال عليها سيزيد من حجم السئولية الملقاة على عواثق اعضائها الـذين هم بلاشـك اهل للمستولية.. هؤلاء الرجال الذبن بذلوا ويبذلون الجهد والعرق والوقت في سبيل تطوير وتجميل مدينهم لكي تواكب مسيرة الذير والعطاء في ارض

الرياض ـ عبدات الحسين .

انتهت الدار السعودية للخدمات

الإستشارية من اعداد دراسة عن

اسواق اغنية وحليب الاطفال المجفف

هذا وقد تضعنت الدراسة عرضا

وقد اشتعلت الدراسة على تقديرات

نحجم الطلب الحالي والطلب المتوقع

حتى نهاية ١٤١٠هـ من كل اغذية

لوضع هذه الصناعة وانواعها

أهيسر المجمعسة

الاسلامية بجامعة الامام

مجمد بن سعود الإسلامية بالرياض مساء اليوم الثلاثاء بقاعة كلية اصول الدين ندوة عن (القصة الإسلامية

وتاتى هذه الندوة ضعن سلسلة النشاط الثقاق الذي تنظمه الجامعة

العام ١٣ الفا و٤١٥ طالبا وطالبة . جاء ذلك في تقرير احصائي امدرته الجامعة واشار التقرير الى ان عدد الطلبة والطالبات في مرحلة

والدراسات العليا بلغ ؛ ألاف و٨٨ طالبا وطالبة .

مكة المكرمة ـ واس ـ

بلغ اجمائي عدد الطلبة والطقيات

بجامعة ام القرى بمكة المكرمة لهذا

وهذه الكليات هي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية وقد تأسست عام ١٣٦٩هـ ويها ثمانية اقسام تشمل قسم الدراسات العليا الشرعية وقسم الدراسات العليا التاريخية وقسم الدراسات العليا الحضارية وأسم للحضارة والنظم الاسلامية واقسام الشريعة والتاريخ والقضاء والأقتصاد الإسلامي .

الدعوة والثقافة الاسلامية وقسم العقيدة والقراءات وقسم الإعلام الاسلامي وقسم الكتاب والسئة وكلية اللغة العربية والتي تاسست في العلم الدراسي ١٤٠٢/١٤٠١هـ وتضم خمسة

البكالوريوس في مكة والطائف بلغ ١٣ الفا و٧٢ طلبا وطالبة وفي مرحلة الدراسات العليا ٩٦٨ طالبا وطالبة . في عام ١٤٠٢هـ وبها سنة نفسلم كما ان عدد الخريجين خلال الخمس سنوات الماضية لمراحل البكالوريوس

وتضم الجامعة سبع كليات بالاضافة الى معهد اللغة العربية لغير الناطقين

ويوجّد بها خمسة اقسام هي قسم

الصناعي بالدينية المنورة يزورون شركة كهربساء المدينسة الرياض ـ عبدالله الحبيب .

طلاب المعهد الثانوي

اقسام هي قسم الدراسيات العليا

العربية وقسم اللغة والنحو والصرف

وقسم الادب وقسم البلاغة وقسم

دراسأت لفات الشعوب الاسلامية

وتضم الجامعة ايضا كلية العلوم

التطبيقية والهندسة وقد انشنت عام

وكلية التربية بالطائف وقد انشئت

١٤٠٢هـ ويها سنه اغسام

● ويستقبل نائب رئيس الجمهورية العربية السورية

• سمو وزير الداخلية يشرف حفل استقبال سفارة سلطنة عمان

١٣٥٤٦ طالبا وطالبة بجامعة

ام القرى يمكة المكرمة

ضمن برنامح الزيارات الميدانية للمعهد الثانوي الصناعي بالدينة المنورة . قام طلاب الصف الثالث فسم الكهرباء بزيارة الى محطات شركة الكهرباء بالدينة (محطة التوليد رقم ٢ ومحطة توليد رفع ثلانة مطاقة فدرها ٣٠٠ كيلوهولت وذلك يوم امس الأحد ١٤٠٦/٣/٥ كما سيقوم طلاب الصف الثالث قسم الميكانيكا بللعهد بزيارة مماثلة لنفس المحطات سالفة الذكر، وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٣/٧هـ وتاتى هذه الزيارات كجانب تطبيقى

يتعرف الطلاب من خلاله على تجهيزات تلك المحطات، وسير العمل بها،



وحليب الاطفال المحفف توزيع دفعة جديدة من أراضي ذوى الدخل المحدود بحائل

مرُعل عبدالله خلاد الشمري، مقبل سراي الشعري. مقبول سالم الشمري، مهدي سعود الشمري، حمود فهد فيصل الغازي، عيد دهلوس العنزي، عثيق حمود الشعري، عبدات نهار الشمري، علوم خليف صليل الشعري، عبدات عبدالرحمن الحسين، عطيه عبدات الرشيدي. سالم صالح الشمري، الكليد مساعد العنزي. يوسف عبدالرحمن الشمري، مفضي منوخ الشمري. هلله عبدالرحمن العنزي، راضي خليف الشمري، حمود على الناصر - القياع ، ابراهيم بحيم الصعيدي، يوسف ناصر الخشمان، ابراهيم صالح الجروان، مقضي درويش الشمري. مشل فرحان الشمري محيميد سميحان الرشيدي، نوران مناهي الرشيدي. نازل غريب الشعري. زعل جزاء الحربي، ابراهيم عبدالعريق الحميد، غلاب مطلق الحربي، شداد عليان المطيري. سعود عايد العنزي، سعدى فرحان الشمرى ،

سليمان سعيدان العنزي، سليمان محمد الشمري، سلامه صالح سلامه الشمري. سطم غائم الشَّمري، ساطم غائم الشعري، سعيد موتع الحربي، ساير عومان الشعري، صالح خميس المري، صالح عبدالعزيز الشويعر. نشميّ شايم العنزي. نابف سالم الشمري، ناصر عبدالعزيز العليط ناصر محمد الشمري. بدر جار ات الموسى، بشير مطر العنزي، نداء سالم الشمري. شيمان محمد الشمري. محمد سعيد الشمري، عبدالرحمن على التعيمي، محمد عبدات الجديم. فالح عبدالرحمن الشمريُّ، محمد مشيقح الشيقح، حاير فريح الشمري. على عقل الشمري. عبدات حنيظل الشمري، عبدات عبدالعزيز الشمري، عبدات طالع المطيري. على دخيل الشَّمْري، عَقِيلٌ صَالِح عمر الشَّمْري، مرضي بخيل الشَّمْري، حجاج سعيد الحربي،

اوضح لـ ، اليوم ، الدكتور محمد براهيم للوسى رئيس بلدية منطقة حائل بأن مساء بتوزيع اراضي لذوي قسم الاراضي بالبلدية يقوي أمس واليوم الدخل للحدود ضمن الكشف رقم ٩٦، ٧٠ وسيكون السحب في مبنى البلدية القديم بواسطة القرعة، واضاف الدكتور محمد ان التوزيع سيكون في مخطط الزهراء بحي المنتزه اضافة الى بعض القطع الشاغرة في مخطط شرق المجمع الحكومي واجا . وفيما يل قائمة باسما المواطنين المستحقين لهذه الاراضي:

خلف محمد العنزي، حبيب حمود الشعرى، خالد محمد الجميل.

٨٤ مليون ريال لتجيين منطقة تبوك

صرح بذلك رئيس بلدية تبوك

وتشتمل هذه المشروعات على سفلتة

الكشفى بحائل

تم في مطلع هذا الاسبوع افتتاح مركز التدريب الكشفى بحاثل وذلك ليزاول فيه كشافة مدارس حاشل

هذا وقد اوضح لـ اليوم ،

نسدوة عسن القصسة

تنظم اللجنة الثقافية بجامعة الإمام

خلال هذا العلم.

وتعرضت الدراسية الى الظروف المحيطة بسوق هذه المنتجات واسعارها وانتهت الى بعض التوصيات الواجب أخذها في الاعتبار عند دراسة جدوى

اقلعة مشروع صناعي في هذا المجال. ومن الجدير ذكره أن الدراسة ذكرت انه قد صدر ترخيصان لصناعة اغنية الاطفال حتى الربع الاول من ١٤٠٥هـ ولم يبدا بعد انتاجهما اما بالنسبة لحليب الاطفال المجفف

ظم تصدر تراخيص صناعية لها حتى

The second control of بترولوب تحصل عل حانسرة رواك التحارة العالمة

جدة ـ جميل محسن .

حققت بترولوب احدى الشركات التابعة لبترومين نجلحا كبيرا في صناعة الزبوت الخاصة بالحركات والركيات والآلات وذلك من خلال تفوقها المواصفات العالمية المعتمدة في حقل الزيوت وقد توج هذا النجاح بحصول بترولوب على جائزة رواد النجارة العائية التي تسلمها الاستاذ محمود سلطان رئيس مجلس ادارة بترولوب في مدينة فرانكفورت بالمانيا الغربية . ويقلم بعد غدِ الاربعاء حفل يضم للسنولين في بترومين والمشاريع التابعة لها ويحضره رجال الصحافة والإعلام وذلك بمناسبة حصول بترولوب على هذه الجائزة كما يتضمن الحفل تعريفا عن التطورات المستحدثة في مشاريع بترومين وما وصلت اليه من تقدم في صناعة الزيوت الخاصة بالركبات والآلات ويقوم المسئولون في بترولوب يناعطاء رجبال الإعلام والصحباقة

والتي تعطى لكل شركة تتفوق في مجال عملها وتتمتع بالسمعة الطبية وبالجودة المتازة في صناعتها . الجدير بالنكر ان جائزة رواد التجارة العللية والتي حصلت عليها بترولوب هى لعام ١٩٨٥ .

توضحيا بعدى ما توصلت اليه

بترولوب خلال الفترة الماضية واسبلب

استحقاقها لهذه الجائزة التقديرية

لاييل للأحة العربت عن النصاحن الكامل لمواجهة الأخطال لموتبها

على المتوى الدولية الطندية الاسترائيل مكمارست النسائد عل

مسقط ، اليوم ، عبدالرحمن الرخيمي ، الوكالات ، جدد العاهل العماني السلطان قابوس بن سعيد دعوته امس لقادة العراق وايران للعمل على ايقاف الحرب بينهما والاستجابة للمساعى الدولية لوقف هذه الحرب التي بخلت عامها السادس.

وقال في كلمة القاها في المعرض العسكري الكبير الذي اقيم بمسقط صباح امس بمناسبة الاحتفل بالعيد الوطني الخامس عشر لبلاده انه انطلاقا من حرصنا الاكيد على استقرار المنطقة ومن واجب بيننا الحنيف وما يحتمه الجوار فاننا نواصل دعمنا القوى لكل الوساطات الرامية لانهاء الحرب العراقية التي ماتزال تهدد الامن وسلامة الملاحة في المنطقة كما تنذر ملحتمالات خطيرة على السلام العللي فضلا عن اهدارها للارواح والطاقات

> ق كلا الجانبين المحاربين . واضاف انه لايسعنا اليوم الا ان ندعو قادة البلدين من جديد للعمل على ايقاف هذه الحرب المدمرة والاستجابة للمساعى الدولية لكى تساعد في تحقيق هذا الهدف وق تمهيد الطريق للتفاوض بروح الاخوة الاسلامية حول تحقيق تسوية دائمة للنزاع تضمن حقوق الطرفين وتفتح صفحة جديدة لعلاقات

واكد مساندة بلاده للتحرك الاردنى الظسطينى وكل تحرك عربى ودوثي يسعى الى السلام الدائم والمشرف وطالب القوى الدولية الصديقة

السلطنية ومجلس التعاون الخليجي واشار جلالة السلطان قايوس بمسيرة مجلس التعاون لدول الخليج

واشار جلالته الى ان القمة الخليجية السلامية في مسقط خلال هذا الشهر لاسرائيل القيام بمسئوليتها وممارسة توصلت الى نتائج هامة في المجالات تاثيرها كاملا الوضع حد للتعنت الاقتصادية والدفاعية والامنية لدول الاسرائيلي لكي تتاح الفرصة لاحراز مجلس التعاون . تقدم ايجابي نحو التوصل الى حل يعيد للشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة

ويضعن العدل والسلام للجميع .

وجدد العاهل العماني تحذيره من

خطورة الخلافات العربية وقال لقد

حدرنا باستمرار من خطورة الخلافات

العربية على المصالح الحقيقية لامتنا

ونادينا بتوحيد الصف واحلال الوئام

وقال لابديل لهذه الامة من مواجهة

الاخطار المحدقة بها عن تضامن عربى

محل الفرقة والتشنت.

تنقية الاجواء العربية

كامل يعيد اليها هيبتها ويوفر لها القدرة

على التعامل مع الواقع الدولي بما يخدم

العربية ووصفها بانها تقدم نعوثجا

ممتازا لتعاون ايجابي وطيد على كافة

الايجابي الذي تقوم به اللجان المنبئقة عن مؤتمر قمة الدار البيضاء وكافة المساعي الجادة الهادفة الى تنقية الاجواء وانهاء كل طواهر الخلاف وقال اننا نتطلع الى اليوم الذي يعود فيه التضامن العربي قويا وشاملا.

الآن .. سيّارات الاجرة من نيسان

مجالات التعليم والخدمة الصحبة والاتصالات والطرق مع التركيز على واكد دعم بلاده وتاسدها للعمل القطاعات الانتلجية الزراعية والسعكية والصناعية بالمستوى الدي يلبى احتياجات البلاد من المنتجات الرئيسية وتنويع مصادر الدخل وتوسيع طاقة

الاقتصاد الوطني . واعرب عن ارتياحه لتامين التجربة

تعزيز التضامن الإسلامي

الاسلامي بما يعطى الجهود القلامة و

اطار فعالية اكبر نحو معالجة القضاما

المشتركة وتسوية النزاعات والمساكل

التي تعانى منها الامة الإسلامية

مسرة الثنمية العمانية

خطابه عن مسيرة التنمية في عمان فقال

ان خطة التنمية الثلثة التي ستبدأ في

وتحدث جلالة السلطان قليوس في

وطقب بقعمل على تعزيز التضلين

العمانية في مجال الشورى لما تعكسه من مشاركة شعبية فعقة في جهود التنمية القائمة ودراسة الخطط الستقبلية وذلك من خلال المجلس الاستشاري للدولة .

وضع الاقتصاد الدولي وتطرق السلطان قابوس في خطابه الى الوضع الاقتصادي الدولي فقال انه في الوقت الذي تتزايد فيه المشاكل الأقتصادية العالية حدة وتعقيدا وتلقى هذه المشاكل بوطاتها على الدول النامية بصفة خاصة فاتنا نضم اصواتنا الى الاصوات التي تطلب بوضع نظلم

العلم القلام تتم دراستها وفقا لرؤت شاملة للخطط المنتقبلية تعكس اقتصادي عللي جديد على اسس اكثر عدالة لتحقيق التوازن بين مصقح الاهتمام بتطوير الاسس والانجازات القائمة وتحقيق تنمية متوازتة في الحول النامية والدول الصناعية التقدمة بما يساعد على تصحيح الخلل مختلف مناطق البلاد بما يشعل الشاريع الإسلسية والضرورية ق الاقتصادي القائم واعدة الاستقرار للاوضاع الاقتصادية العللية وتخفيف الاعباء التى تتحملها الدول النامية خاصة في أسيا وافريقيا وامريكا وطالب بضرورة اتخلا الاجراءات

الكفيلة لمواجهة مشكل الجفاف واللاجئين التي تتزايد هجمها الى حد كبر في مناطق عديدة من العالم.

ريجان/جورياتشيف

كذلك اعرب جلالة السلطان قلبوس عن امله في إن تكون المحادثات المرتقبة اليوم بين الزعيمين رونلد ريجان وميخائيل جورباتشيف بداية لوفاق فعال يساهم في ايجاد حلول عادلة للقضايا البولية وتخفيف حدة التوتر العللى ووقف سبلق التسلح وابعاد شيح الحروب الثووية ,

العرض العسكري

وبعد ان القي السلطان قايوس خطابه جری عرض عسکری شارکت فیه وحدات رمزية من مختلف أفرع القوات المطحة العمانية من برية وبحرية وجوية ظهر خلاله عند من الاسلحة والمعدات الحربية الجديدة التي زودت بها القوات المطحة مؤخرا .

وقد شهد العرض عند من قادة الدول العربية والاجنبية واولياء العهود بدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية وممثلو ٥٧ دولة عربية واجنبية بينهم ١٦ رئيس دولة وولي

ويقوم جلالة السلطان قابوس صباح اليم الثلاثاء بزيارة قادة الدول المشاركين في احتفالات سلطنة عمان كما يستقيل اولياء العهد ورؤساء الوفود . ويشهد جلالته مساء اليوم الثلاثاء ابضا العرض الكبير الذي يقدمه الطلبة العملنيون وموكب مواليد عصر النهضة

كما يشهد جلالته يوم غد الاربعاء عرض ، الناتو ، بميدان الفتح بمسقط بمعية جلالته الضيوف المشاركين في

سلطان أل نهيان رئيس دولـة الامارات العربية المتحدة ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية انشيء من اجل تحقيق اعز اماني منطقة الخليج العربية قادة وشعوبا ولتحقيق المزيد من التنسيق والتكامل والتسرابط الخليجي المشترك في شتى الميادين والمحافظة على، سلام وامن واستقرار هذه المنطقة الحساسة من العالم وتعزيز قدراتها على اداء واجباتها القومية تجاه الامة العربية والاسلامية. وقال سموه بصفته حاكما لامارة

أبوظبى في خطاب الافتتاح لدور الانعقاد العادي الاول من الفصل التشريعي الشامن للمجلس الاستشاري الوطنى بابوظبي صباح امس اننا نؤکد على ان استقلال هذه النطقية وامنها منوطان بوقف الحرب العراقية الايرانية التي دخلت عامها

> وأعرب في خطابه الذي القاه نيابة عنه احد اعضاء المجلس عن امل بلاده في ان تنتهى هذه الحرب المدمرة على مائدة المفارضات بطريق السلم لا الحرب وقال انتا نشارك كل جهد يبذل في سبيل حقن الدماء بين البلدين وتحرير طاقاتهما لخدمة شعييهما وقضايا الامة العربية والاسلامية .

دعم بلاده المطلق وتأبيدها الكامل لحق الشعب الفلسطيني في العودة الى أرضه وتقرير مصيره واقامة دولته الستقلة فوق ترابه الوطني .. وقال اننا نؤيد منظمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعى والوحيد

كما اننا ندعو الله مخلصين ان

يوفق القادة والزعماء العرب لما فيه خير الامة العربية والاسلامية . وتناول سموه في خطاب الانجازات التي شهدتها امارة ابوظيى في مختلف المجالات .. مؤكدا تأييده المطلق لدعم مسيرة اتحاد دولة الامارات لتحقيق أمال المواطنين وتطلعاتهم لتثبيت اركان المسيرة الاتحادية وتعزيز تقدمها أخير الوطن والمواطنين.

وقد افتتح سعوه الشيخ حمدان بن محمد نائب رئیس مجلس الوزراء بدولة الامارات نيابة عن سمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان دور الانعقاد الاول للمجلس الاستشاري صباح امس وحضر الافتتاح عدد من كبار المستولين في الدولة ورؤساء الدوائر الحكومية والبعثات الدبلوماسية . واعاد المجلس انتخاب الشيخ سلطان بن سرور الظاهري رئيسا

للمجلس في دورته الجديدة . ويذكر أن سعو رئيس دولة الامارات يقوم حاليا بزيارة لجمهورية مالي .

عضو المجلس الاعلى للاتحاد بدولة

الامارات حاكم ام القيوين الشيخ

راشد بن احمد المعللا ورئيس

الديوان الشيخ سرور بن محمد ووزير الدولة تنشئون الخارجية

راشد عبداته ووزيره التخطيط

الشيخ حميد بن احمد المعلا ووكيل

وزارة المالية والصناعة رئيس

صندوق أبوظبي للانماء الاقتصادي

وكان رئيس دولة الامارات قد

غادر ايوظبي يوم المخميس الماضي

الى الرباط لحضور اجتماعات لحنة

تنقية الاجواء العربية هناك المنبثقة

عن قمة الدار البيضاء الطارئة

والمشكلة من دولة الامارات والمغرب

العربي نامر النويس .

السيارات ومميزات السلامة والأمان التي صقمت لتعطيكم أفضل أداء تحت أقسى الظروف والعوامل المناخيّة. وذلك بالإضافة إلى توفيرجميع قطع غيار نيسان الاصلية وفريق فني متحصم لنفدع أفصل خدمات الصبائة. سارعوا بالحجز ولعبنة الاستمارة الخاصة لدىموزي نيسان فالكية

مُطَعُ غُيَارِ تُبِسانِ الاصليةِ

نيسان ٨٦ .. الإختيار الأمشل

استعملوا زيت المحركات الذهبي نيسان سُوبَرقولد واعتمدوا على ضعمة صيّانة نيسَان حق تحافظوا على أناه ومسلامة سياراتكم، منطقة الرئياض: المنطقة الشرقية: منطنة القصير: البطف الجوسة € شكة الحراق التباوة والاستواد وشكة الحكوالة وسواج حامدة هوان وشركاه وسواج حامدة ها وشركاه وسواج حامدة هوان وشركاه البياض من المنام في التعلق التباوي التباوي و المنام في التباوي التباوي التباوي و المنام في التباوي التباوي التباوي و ال ● سراج حامد رهوان وشركاه جدة علرق للدينة " تا الما ١١٠ ١١٠ ١١٧ ١١٧



الوكيل العبّام في الملكة العربيّة السّعوديّة سرلجحاهدزهران وشرقاه جــُدة ـ ت: ۱۱۲۰۲۲۲

ماتزال نيسان نساهم بكل امكانياتها لحدمة عملانها الكرام فبالإضافة إلى مجموعة موديلات نيسان الشهيرة لعام ١٩٨٦ هناهي تقتدم مضاجاتها الجديدة .. نيسان سدريك ٨٦ بواصفات ولون سيارات الاجرة الأصفر المتمير:

بادروا بزيارة معارض نيسان بالملكة للاطلاع على مواصفات

■ شركة الجدرالتجارية ته

عهد ورئيس وزراء السلطان قابوس يزور القادة

ن مجمع السلطان قابوس الرياضي في منطقة بوشر .

رئيس دولة الامارات

والترابط الخليجي المتترك

واكد سمو الشيخ زايد في خطايه للشعب الفلسطيني ..

الشيخ زابد يزور طلي

دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان الموجود حاليا في العاصمة المغربية توجه امس الى باماكو في زيارة رسعية لجمهورية مالي . وسيجري الشيخ زايد خلال زيارته التي بدأت امس محادثات

ابوظبی _ کونا _

رسمية مع الرئيس المالي موسى تراورى حول القضايا الافريقية والدولية الراهنة والتعاون العربي الافريقي والوضع في منطقة الخليج والشرق الاوسط اضافة الى سبل تطوير التعاون المشترك بين ويرافق الشيخ زايد في الزيارة

اسرائيل قرارا بلاراج عشر بواخر اجنبية في القائمة السوداء لخلفتها مباديء القاطعة العربية لإسرائيل من عدة جنسيات اجنبية وشمل القرار رفع ست بولخر اجتبية من القائمة السوداء بعد ان سوت وضعها وفقا لقواعد المقاطعة

● الدوحة _ اصدر مكتب

العربية لاسرائيل . ● الكويت .. قبررت الكويت وسنغافورة اقامة عالالات دبلوماسية بينهما على مستوى السفراء اعتبارا من امس.

واوضح بيان صادر عن وزارة الخارجية بالكويت امس انه رغبة من حكومة جمهورية سنغافورة وحكومة الكويث في تقوية وتنمية علاقات الصداقة بين بلديهما أقد اتفقتا على اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السغراء وذلك اعتبارا من امس

واشار البيان الى ان تبادل السفراء سوف يتم في وقت لاحق بعد الاتفاق بما يناسب البلدين. الدوحة _غادر الدوحة امس وقد عسكري قطري برئاسة العميد محمد عبداته العطية نائب القائد العام للقوات المسلحة متوجها ألى اسيأنيا في زيارة رسمية تستغرق اسبوعا بدعوة من رئيس هيئة اركان الدفاع الاسبائي

ويضم الوفد العقيد الشيخ محمد بن سعود ال ثاني مدير العمليات الحربية والتخطيط والتنظيم في القيادة العامة وعدد من كبار ضباط القوات السلحة القطرية

 المنامة - استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امم دولة البحرين صباح امس ريتشارد ارمتياج مساعد وزير الدفاع الامريكي والوفد المرافق الذي يزور البحرين حاليا . وحضر المقابلة سبعو

خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن مبارك الخليقة وزير الخارجية والعميد الركن الشيخ خليفة بن احمد أل خليفة رئيس هيئة الاركان بقوة النفاع والسفير الامريكي في البحرين رونقد ليدل . وكأن المنثول الإمريكي أند وصل الى المنامة يوم امس الاول في زيارة

للبحرين تستغرق يومين ● المنامة _ استقبل سمو الشيخ عيمى بن سلمان أل خليفة امير دولة البحرين صباح امس البروفيسور فانز فرانكا مستشار حكومة مقاطعة بريمن باللنيا الغربية الذي يزور المنامة حقيا وحضر القابلةسمو الشيخ

خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمدين ميارك ال خليفة وزير الخارجية والشيخ عبدات بن محمد ال خليلة رئيس الهيئة البلدية المركزية وكأن البروفيسور فرانكا قد وصل الى البحرين مؤخرا في زيارة لها تستغرق عدة ايلم

لعرض طائرات عامويية

وفد فرنسي يزور الامارات في اطار جولة خليجية

ىبى ـ ق ن ١٠ يقوم وفد فرنسي من فرع مُصنيع الطائرات العمودية عليوكيتر الثابغ لؤسسة الطيران والغضاء القرنسية ايروسنيسيل حاليا بزيارة لامارة دبي بدولة الإمارات في اطار جولة خليجية تستعر ستة اسابيع يعرض خلالها احدث انواع الطائرات العسوبية وهي

واوضح مصدر مسؤول بقواد ق تصريح له ام ان دولفين ٢ تعلير احدث هليوكوبتر متطورة انتجتها الشوكة الغرنسية وتزن ٤ اطنان ويمكنها ظال حوالي ١٢ راكبا بسرعة ٣٠٠ كيلو مترق

واشار الى ان الوقد اللم معرفي الطائرة في دولتين خليجيتين قبل وصوله الى دولة الإمارات حيث سيتم عرضه لمدة اسبوع على السلطات العسكرية والخاصة والمنية وجدير بالنكر أن الشركة المرسية ايروسبيسيل تكوم ايضا بلعشيع طانسرات الشونكورد والإبريناس والصواريخ مثل صواريخ ايريان

■ سراست من زهران وشركاد ت ۱۹۲۵۱۱۱

اعلن امس بأبوظبي أن رئيس



العملاقان. والدول المستضعفة

واليوم تتطلع الشعوب المستضعفة الى هذا الاجتماع ينفوس بملؤها الامل في حل الكثير من

واليوم تتجه انظار الذين يتشبثون بقشة الوعود والأمال الكلابة لعلها تنقذهم من الغرق في بحور

هائجة من المشاكل الاقتصادية والسياسية

فما الذي يمكن ان يقدمه العملاقان لازمات العالم

لايمكن القول ان ازمات العالم الراهنة لن تحتل ولو

جزءا من مسلحة تفكر العملاقين، لكن المؤكد أن أي

نظرة الى اي امر ستنطلق اساسا من مصالحهما ومدى علاقة هذا الامر بهذه المصالح مع تطويع كل الامور

لتخدم المصالح الامريكية _ السوفيتية او على الاقل

لاتتعارض مع تلك المصالح، فالقناعات الثابته لدى

قادة البيت الإبيض والكرملين لايمكن أن تتغير لمجرد النوايا الحسنة التي ينظر من خلالها الحلفاء والاصدقاء والمؤيدون لهذا المعسكر او ذاك، وبالتالي

فان شعوب العالم الثالث هي دائما الضحية، فمالايمكن الاطمئنان له هو ان يضع العملاقان في اجتماع جنيف ضمن اهتماماتهما ـ ولو الثانوية ـ

مشاكل العالم الثالث، والغزو السوفيتي لافغانستان،

والاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية، ولنقل مشكلة الشرق الاوسط برمتها، وكذلك مشاكل شعوب افريقيا

ومن يرتجى الخير من العملاقين يكون كحاطب ليل، لايدرك ماذا سيحمله ظلام الليل من مفاجأت، فمشكلات العالم لاتحل الا في اطارها الطبيعي من خلال المؤسسات الاهلية اوالاقليمية او الدولية، لافي الاطار الذي تتحكم في صنعه موسكو او واشتطن، لان

موسكو او واشتطن لاتنظران الى اى قضية الا من

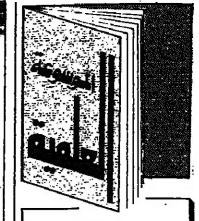
البوم تشهد جنيف اجتماع العملاقين .

قضاياها الملحة، ومشاكلها المستعصعة.

و العسكرية .

الراهنة ؟!

وامريكا اللاتينية.



● حيوان طفيل تتم دورة حيلته بالتطفل على عائلين : الخنزير وهو العاثل الوسيط والانسان وهو العائل النهائي ويتراوح طول الدودة الكاملة بين مترين وخمسة امتار وبها راس صغير امم) والجسم ابيض وللراس بور صغير قابل للامتصاص على دَائرتين تحيطان بقاعدة البورّ كما يوجد على جوانيه وظيفتها تثبيت الراس على الغشاء الى ٩٠٠ قطعة القطع الاولى غير مميزة جنسيا (من ١ ـ ٢٥٠ قطعة) خُنْلَى أي تحمل الإعضاء الأنوثية، اما بقية القطع فكل منها مجموعة) عن بقية الجسم لتخرج مع البراز خارج جسم الانسان.



أييض .. و .. أسود !!!

الدكتور محمد بن على الهرفي

يبدو أن أمتنا العربية المجيدة منذ الجاهلية وهى تعيش حالة فرقة واختلاف بين افرادها وبين القبائل بعضها مع البعض الآخر .. فبين الافراد نجد هنك : السادة والعبيد ، كما نَجد من البيونات الشريفة والاخرى الوضيعة ، كما نجد الامتيازات المالية والاجتماعية تعطى للبعض ويحرم منها البعض الآخر

وعلى مستوى القبائل نجد المنازعات الدائمة . والغارات التي لا تنتهي . والاعتداءات للستمرة . فالقوى ياكل الضعيف ، بل قل : القوي يقتل

وهذه الامة نفسها التي كان يستاسد بعضها على البعض الاخر كانت

ضعيفة الجانب أمام غير العرب من الامم المجاورة لها .. وليتها كانت ضعيفة الجانب فقط ، انن لهان الأمر ، لكنها كانت محتقرة لا قىمة لها ولا شان .. هكذا قال قادة الروم عندما جامهم العرب بعد اسلامهم فاتحين ..

معة والعنا

 $= [0,1]^{\sharp}$

لامريكي أ

Yel & Co

Total de

July

ربارة إلاأم

العرب هم العرب .. لكن قلوبهم تغيرت بعد أن دخلها الاسلام ، فأصبحوا شيئا آخر لا عهد لاعدائهم به .. في ربع قرن من الزمان _ وهو قليل في عمر الأمم _ اجتاح هؤلاء الضعفاء

الننيا ، وابلغوا رسالتهم للعالم ، ورفعوا رؤسهم عالية ، وكان رأسهم هو قال قاتلهم وهو يرى سحابة في السماء تجتاز على عجل سماء بغداد ، قال

لها: امطرى حيث شئت فان خراجك سياتيني .. انها الثقة بطقوة .. وهي ثقة كانت في موضعها .. ولولا الايمان ما كانت ويدور الزمن دورته ، وندور نحن العرب مع هذا الزمن ، فاذا الصورة

القيمة تتجدد ، واذا ملامحها الكالحة تبرز ، وأذا بنا نؤدي الدور القديم ، ويكون لنا مرة أخرى .. نبل القائمة .. مع الازدراء والاحتقار . مرة لخرى .. الصورة هي الصورة وان اختلف المكان والاشخاص .. والمجتمع العربي ايها الاخوة .. قنيمه وحنيثه ، يغرق بين اشخاصه ، ويضع نكل منهم حدا لا ينبغي له تجاوزه مهما أوتي من ملكات عقلية أو ابداعیه او سواها ..

انه منطق الحهل .. هذا المنطق الذي يقرق الامة ، ويضع بين افرادها عراقيل كثيرة في وقت هم احوج ما يكونون فيه الى الالتقاء .. قلوبهم ، وعقولهم وابدائهم .. والبكم صورة من المجتمع القديم ، في أوائل العهد بالاسلام وقبل أن يتفلفل في النقوس كلها ..

هذا سعد السلمي ، ينتمي الى قبيلة سليم ، الضاربة في بوادي الحجاز ، لكنه كان أسود اللون ، وسواده من صنع الله لا من عمل يده .. وهل يلام مخلوق على عمل ليس له دور فيه ؟؟ يقول العقل: لا .. والعرب تقول نعم ..

وينطلق سعد هذا الى المدينة المنورة ، مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ، ويلتقي بللؤمنين هنك ، ويدخل الاسلام في ظبه ، فيكون من خاصة المسلمين ، ومن المقربين لسيد الخلق أجمعين ويعيش مع اخوانه ، ويجاهد معهم ، ويكون دائما في مقدمة صفوفهم ، لا

وتعلو مثرلته . ويحف به اخوانه ، ويساله لحدهم ذات مرة لملا لا تتزوج یا سعد ؟؟

ويقول سعد : ومن يزوچني يا اخي؟ فيقول له صلحيه : وهل خطيت الى احد من الناس ؟

فيقول: نعم . لكنهم رفضوا تزويجي . فيقول الآخر: ولماذا يرحمك الله؟ فيجيب سعد : والله لا شيء الا لسوادي .. وينقل الرجل الصورة كاملة لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيستدعى

الرجل ، وهو الحبيب الى قليه ، ويشير عليه ان يذهب الى شخص سمادله ، ويقول له : لقد رُوجِني رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنتك .. ولا تكاد الدنيا تسع سعدا من القرح ، أنها ازمة قد انتهت ، وسيكون له رُوجة يانس بها عما قريب ، وسيكون له منها لولاد يملؤون عليه حياته ، ويتطلق مصرعا الى الرجل الذي تكره الرسول صلى الله عليه وسلم . وهذا الرجل كان حديث عهد بالاسلام ..

ويدخل عليه سعد ، ويبلغه رسالة للصطفى .. وتتور ثائرة الرجل ، فهل يمكن لثله أن يزوج ابنته من هذا الاسود ؟؟ ماذا تقول العرب عنه ؟؟ اي سماء ستطله ام اي ارض ستقله وابنته مع هذا الاسود ؟؟ إنه العار الذي لا يمكن ان يحتمله ..

انها معانى الجاهلية التي لم ترَّل رأسخة في عقله ولم يستطع التُخلص

ويرد على سعد ردا قاسيا ، ويعيده خاتبا لم يبلغ مناه .. وتعمع فتلته الحوار الذي دار بين أبيها وبين سعد ، فتدرك بثاقب يصيرتها أن ليلما قد لخطأ ، فليس من السهل على مؤمن ان يعصي أمر رسول

كانت تَحْشَى عَقَابِ الله ، وتحب ان تستجيب لامر رسول الله .. وكان لهذه

في اعماق كل واحد منا يوجد ذلك للنظام الاقتصادي الراسمالي ، الحدية لمكافحة التلوث ء .. بمعنى الانسان الريفي الذي لا يستطيع وكان من جراء ذلك ان اتسعت ان التلوث المقبول اقتصاديا هو ذلك

ان يخرج من جلده حتى وان كان العنوان المدون في بطاقته التعريفية الانيقة يدل على أنه يسكن في الدور الحادى والعشرين من عمارة تتطاول وسط ساحة المدينة المسكونة بالضجيج والتوتر! واذا كانت الصدفة لعبت دورها جيدا ، كما تفعل في بعض الاحيان ، فقد تكون مثلي عائدا للتور من قريتك او بلدتك البعيدة المنغرسة في واحة ظليلة وسط هذه الصحراء ـ وقد تكون _ ايضا _ مثلي تزورها بعد سنوات من الانقطاع .. وهنا أجزم بأنك فتشت طويلا عن اشياء كثيرة أحزنك أنها ذهبت بهدوء ولم تترك

ومع ذلك ، فأغلب الظن انك عدت بنفس الانطباع الذي عدت به من بلدتي وهو ان اشياء كثيرة قد تغيرت نصو الاحسن .. فالحياة الرتيبة حلت محلها حياة متوثبة متحفزة يملؤها العمل الجاد الذي قلب كثيرا من المقاييس الاجتماعية البليدة التي افرزتها سنوات طويلة من العزلة بلغت مأساويتها في ان جعلت من و الوقت و عنصرا مهملا لا قيمة له في حياة الانسان ..

لقد بدأت تدب في اريافنا حياة جديدة .. فالورش والمجمعات السكنية والاسواق الحديثة بدأت تتفرش في ارجاء الريف وتعطيه نبضا جديدا ينتشله من قاع التراكمات الثي جعلته لقرون طويلة يعيش على هآمش الحياة ..

تلك الصور الجميلة ، على روعتها ، لا تلبث ان تتسلخ من رومانسيتها الحالة ثم يقفز منها ألف سؤال والف ملاحظة .. وهذه الملاحظات وان تكن مرتبطة بالتغيير الحضري الذي بدأ يكتسع الريف ، ألا انها تنسحب أيضا على التغيير الحضرى الذى يكتسح اليلاد بصورة عامة .. واذا أردنا التحديد فان هذه الملاحظات تلتصق بشكل خاص بالتغير الصناعي .

ان الهدف الرئيسي للمنشأة الاقتصادية الحديثة ، كما يصوره بعض الاقتصاديين، يتمركز حول فكرة ، تعظيم الربع ، أي الوصول ببعيدة عن الاذهان . بالمنشأة الى تحقيق اعظم ربح ممكن . واذا كان الاقتصاديون لا يجمعون حول هذه الفكرة كهدف رئيسي للمنشأة الاقتصادية فان التيار العام الذي يمثل الفكر الاقتصادي السائد، بالتأكيد، يتقبل هذه الفكرة ويبني تظرياته

> لقد ازدهرت هذه الفكرة وشاعت في الدول الغربية التي تخضع

ومصالح الشركة ككيان اقتصادى مستقل .. ومن هنا ظهرت التقرقة بين والنفقات الخاصة ، وهم النفقات التي تواجه المنشأة الاقتصادية كأثمان المواد الخام والعمال وغير ذلك ، و، النفقات العامة ، وهي النفقات التي تواجه المجتمع بشكل عام بما في ذلك التلوث الذي يلحق بالبيئة من جراء العمليات الصناعية التي تقدم عليها

المنشأة الاقتصادية .. سبيل ذلك يوظف كل طرف جيشا

من المحامين لترجيح حجته .. ومن حسن الحظ أننا ، في الوقت الذي لا نتفق فيه مع الايديولوجيات الشرقية ، فاننا ايضا لا ننطلق من نفس المنطلقات العقائدية التي تسيطر على الدول الراسمالية الغربية . واذا كنا نشرع ابوابنا لرياح التغيير الايجابي التي تثرينا به الحضارات الاخرى فأننا على قناعة بان السلاح العقائدي الذي نستمده من كنوز الفكر الاسلامي المستنج قادر على مواجهة التناقضات التي قد تنجم عن رياح التغيير تلك .

الهوة بين مصالح الناس كمجموعة التلوث الذي تتساوى عنده

ه کیل ہےوہ ہ کیل ہےوہ ہ

لقد أصبحت اللعبة القانونية تتمثل في كيف تتخلص المنشأة الاقتصادية من ملاحقة المجتمع للمطالبة باستيفاء والنفقات العامة ، التي يتكبدها المجتمع سبب المنشأة الاقتصادية .. وفي

> لقد اسفر الاندفاع الاعمى، الذي تمارسه بعض الشركات الغربية الكبرى من أجل تحقيق أعظم الارباح ، عن الحاق أفدح الاضرار بالبيئة وبالناس .. فقد تحولت الينابيع والانهار الجميلة الى مستثقعات أسنه يسكنها الموت ومخلفات المسائع .. وتحولت اجواء المدن الى سحب من الدخان الكثيف الخانق .. بل ان الاخطار البيئية التي احدثتها هذه الشركات الكبرى لم تعد مقصورة على المن الكيرى والارياف في موطن هذه الشركات يل انتقلت الى دول العالم الثالث .. وما حادثة بوبال الهندية الشهيرة

واذا أخترنا ان نركز على قضية و التلوث ، كواحدة من أبرز القضايا التي اقترنت بالتصدد الصناعي نجد ان الاقتصاديين القربيين قد استنبطوا مقياسا زعموا بانه يحدد كمية التلوث القبولة اقتصاديا .. فهذه الكمبة يمكن تحديدها بانها ذلك القدر من التلوث الذي تتساوى عنده و النفقة الحدية للتلوث، مع ، النفقة استخلفنا الله عليها .

الخسارة المادية الناجمة عن التلويث مع الخسارة المادية الناجمة عن مكافحة التلوث .. فأي قدر من التلوث تتساوى عنده تلك النفقتان يصبح مقبولا .. واذا كان الحيز لا يتسع لمناقشة هذا المقياس. مناقشة مستقيضة فاننى اود ان أثير _على الاقل _ ما يلى:

● يجب ألا يغرب عن الذهن أن هذا المقياس هو مقياس مادي بحت . ولذا قان الاحتكام اليه بمعزل عن القيم غير المادية هو اعتساف كسيح لا مبرر له .

واذا كان ذلك كذلك في مجتمعات اكتسحتها القيم المادية ، فما بالك بمجتمعنا الذي لا يزال رغم كل التحولات التنموية يضع قيمه الروحية في مقدمة اولوياته .. حتى الاقتصادية منها . ● ان هذا المقياس، في حالة

تبنيه ، يصبح اداة تسترشد بها السلطات ذات الاختمياص الاقتصادي ومعنى ذلك ان السلطات آلاخرى سوف تجد معاييرها المناسبة للتعامل مع قضية التلوث . وما يعنيني هنا هو ان أشدد على الخصوصية التي تميز هذا البك ، وهي خصوصية يجب أن تنعكس في تفوس أبنائه نورا مشرقا يسمو بهم عن القفز فوق الحواجز القانونية التي قد تتراءي للبعض على انها عبء تقيل أمام الحوافز الربحية .

يجب أن تدرك ، سواء أكتا

رجال اعمال أم مستهلكين ، أن من أهم سمأت القيم الروحية التي تعتنفها في هذا البلد هي انها تزرع في دواخلنا اجهزة للرقابة الذاتية .. وان المقاييس والقوانين التي تؤطر حياة الناس قد يكون من المكن الاقلات من قبضتها في بعض الاحيان .. ولكن الوازع الداخلي بيقى هو الدرع المتين الذي يحمى الفرد والمجتمع من الانهيار ، لذا فاننا مطالبون ، ونحن في بداية الطريق لتشييد نهضتنا الصناعية ، بأن نعمق البعد الاخلاقي للانموذج الاقتصادي الذي نطمع في اقامته وحين يتم لنا ذلك فان كل الأثار الجانبية للتصنيع يمكن احتواؤها .. وبذا يكون انموذجنا الاقتصادى قدوة لكل المجتمعات التى تنشد التقدم الصناعي ولكتَّها ، في ذات الوقت ، تسعى للحفاظ على قيمتها الروحية وعلى الجيد من موروثاتها الاجتماعية ، بل وعلى البيئة الطبيعية التي

خلال منظار المصالح والاستغلال والقهر والطغيان وليست شعوب العالم ذات اهمية الا يقدر مايتحقق من ورائها من مكاسب لموسكو او واشتطن. لكن الشعوب التي تصنع غدها من خلال ايمانها، ومن خلال تصميمها على صنع غدها، لايمكن ان تعتمد نهائيا على مايقرره قادة موسكو او واشتطن بل هي تعيش قدرها بقوة وصلابة، وتصنع غدها بتصميم

يقلم :

د . عبدالواحد الحميد

مشروع اعظه مياه هي الاندلس

يعلن المشروع عن فقد لوحة سيارة تويوتا بكب م/٨٣ رقم اللوحة ٤١٨٦٠٩١ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الاحساء أو





غطة أردنية لتنمية الضفة الفربية

عمان/قنا:

والاراضي هناك .

الحيلولة دون اغلاق عدد من

المؤسسات العاملة بالضفة الغربية

بسبب الوضع المالي الحرج الذي

تعانيه وتطويرها لمواصلة تقديم

ويذكر ان العاهل الاردني جلالة

الملك حسين كان قد اشار في خطابه

الذي افتتح به الدورة العادية

الجلس الامة الاردني في مطلع هذا

الشهر الى اعداد هذه الخطة

التنموية وفق برامج محددة

خدماتها للمواطنين.

تفيد انباء صحفية نشرت في عمان امس أن الحكومة الأردنية



انباء صحفية حول زيارة الرئيس المصري لموسكو

ابوظبي/واخ: ثلت منحيفة الوحدة الصادرة في ابوظبي امس عن مصادر دبلوماسية في القاهرة قولها انه ينتظر ان يقوم الرئيس المصري حستى مبارك خلال النصف الاول من الشهر المقبل بزيارة للاتحاد السوفيتي بدعوة من القادة

وقالت هذه المسادر ان زيارة الرئيس مبارك لموسكو مؤكده وانها تأتى في اطار اعلان القاهرة الاخير والأتفاق الاردنس الفلسطيني والدعوة الى مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط.

صلاح خلف:

اکد میلاح خلف د ایوایاد ا عضو اللجنة الركزية لحركة فتح ان اعلان القاهرة الذى أصدره السيد/ ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية مؤخرا هو اعلان فلسطيني مائة في المائه ولم يطلب احد من ألنظمة ابرامه وليس صحيحاً. ما اشيع بان القاهرة املت شروطا بالنسبة لاعلانه .

صحيفة ممايوه المصرية نشرته امس ان علاقات منظمة التحرير الفلسطينية ستؤثر ايجابيا على القضية الفلسطينية من مختلف الجهات نحو دفع عملية السلام واشار في هذا الصدد الى ان زيارة الزعيم الفلسطيني السيد عرفات للقاهرة مؤخرا كانت تصحيحا لمسار علاقة تاريخية بين المنظمة ومصر وهي العلاقة التي لاثمن لها على الاطّلاق سواء كانّ

وتطرق السيد ابواياد الى ان الملك حسين تمسك بالاتفاق الاردنى الفلسطيني ولايتطلع الى

منظمة التحرير تواجه مخططا صهبونيا امريكيا لتصغيثها وايحاد بديل لها دبی۔ ق ن ا : القاهرة/واخ : قال السيد خليل الوزير نائب

القبائد العبلم لقبوات الشورة الفلسطينية أن منظمة التحرير والقضية الفلسطينية عموما تمر حاليا بمرحلة من المراحل الصعبة في نضالها مع العدو الصهيوني نتيجة للمخطط الامريكي الصهيونى الذي يستهدف اضعاف المنظمة وشطبها من خارطة مسراعات المنطقة ومحاولة إيجاد البدائل لها .. اضافة الى محاولة جر الاردن الى مفاوضات منفردة ومباشرة عن طريق الضغط السياسي والاقتصادي والعمل على تأمين المسالع الاستراتيجية الامريكية في المنطقة بتعزيق الصف العربى ومد العدو بكل أساليب

القوة والتفوق .

الى أن ما تتعرض له المنظمة والثورة واضاف في حديث نشرته صحيفة (البيان) الصادرة أمس ان تحركنا السياسي والدبلوماسي الحالي هو من اجل اعتراض التحرك الامريكي وليس العكس لاننا لا يمكن أن نقبل أو نوافق على هذا التحرك واهدافه .

وتستولي على أراضٍ جديدة للتدريب العسكري وقال اننا نعمل منذ فترة من اجل أن تبقى منظمة التحرير قوية عمان _ الوكالات : وقادرة ومتماسكة في مواجهة هذا المخطط حيث من هنا كان التفاهم مم الاردن على ثوابت وخطوط تجسدت في الاتفاق الاردني الفلسطيني والذى يحمل بنودا تنبذ الحلول المتفردة والمفاوضات

المباشرة وتتمسك بالدعوة لعقد

مؤتمر دولي للسلام تحضره كافة

الاطراف المعنية بالازمة ومن

ضمنها منظمة التحسريس

واكد تمسك المنظمة بنهجها

وسياستها الوطنية وفي مقدمتها حق

تقرير المسير وإقامة الدولة المستقلة

وتصعيد كافة اشكال الكفاح المسلح

داخل الوطن المحتل ومتابعة الجهود

السياسية والدبلوماسية.. مشيرا

الفلسطينية من مخططات معادية

لاتستهدفها وحدها بل والامة

ونفى مجددا ما تناقلته الانباء

حول نقل مقر المنظمة ومكاتبها الى

الفلسطينية .

العربية كلها .

الذي أذاع أن هذه المجموعة واطلاق النار على حافلة كائت تسير على طريق القدس ـ الخليل كما المخيمات الفلسطينية .

ومن جهة اخرى قال راديو العدو ان سلطات الاحتلال فرضت نظام منع التجول في مخيم بلاطه شرق نابلس اثر القاء قنبلة حارقة ليلة أمس الاول باتجاه سيارة عسكرية

كما اعترف العدو الاسرائيلي

● ابوجهـاد :

اعلان القاهرة مائة في المائة فلسطيني

من خلال وزارة شؤون الارض المحتلة قامت باعداد خطة تنمية شاملة للضفة الغربية المحتلة بعد ان واصلت فرق فنية منذ اسبوع مسح احتياجات القطاعات الزراعية والصناعية والتعليمية والخدمات في ضوء تفاقم البطالة وانعدام فرص العمل وازدياد الضرائب الباهظة ومصادرة ممتلكات المواطنين كما اكد خلف في حديث مع واوضحت صحيفة عصوت

الشعب ، التي نشرت ذلك أن الخطة التنمية الاردنية تهدف الى فلسطينيا او مصريا .

العلاقات الاردنية الفلسطينية فأكد تجاوز المنظمة

. تغيد الانباء الواردة ألى عمان من الارض العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي هدمت يوم امس الاول منزل احد المواطنين العرب في قربة (جبم) بقضاء الخليل بتهمة انتماء صاحب المنزل لاحدى المجموعات الفدائية. وقال راديو العدو الاسرائيلي

مسئولة عن زرع عبوات ناسفة تقيد هذه الانباء ان سلطات الاحتلال قررت هدم منازل ١٥ مواطنا عربيا في مخيم (جباليا) بقطاع غزة ضمن مخططها لتدمير

وقال يوسى جينا مستشار بأن رجال المقارمة الفلسطينية فايتسمان اننا لن نقوم حاليا باي هاجموا الليلة قبل الماضية عمل من الاعمال التي تقررت ، بالاسلحة الرشاشة حافلة للعدو وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان بالقرب من مدينة طولكرم بالضفة السلطات العسكرية الاسرائيلية الغربية وهي تقل عددا من ستجرى في الايام القليلة القادمة محادثات بهذا الصدد مع أعيان القرى المعنية وذلك بسبب كما اعترف بتعرض حافلة

اخرى الى الرشق بالحجارة في منطقة الباب الجديد في القدس المحتلة ادى الى تحطيم زجاج

الفلسطينيين في القدس المحتلة . فلسطين المحتلة كمنطقة تدريب

اكدت ذلك صحيفة عل همشمار الاسرائيلية امس الاول.

ولكن الاذاعة الاسرائيلية ذكرت

■ استمرار العدوان الاسرائيل على الشعب الفلسطيني في الاراشي المحتلة.

المستوطنين الصبهاينة غير انه تكتم على حجم الاصابات والخسائر .

● اسرائيل تواصل خططها لطرد مواطني الأراضي المحتلة :

قوات العدق تدمرُعددًا من منازل المواطنين العرب

الاسرائيلي باعتقال خمسة من عنى صعيد أخر قررت وزارة الحرب الاسرائيلية أن تخصص مرة اخرى بعض الاراضي التي تمتلکها قری عربیة هی سحنین وعربه ودير حنا بالجليل شمالي

الانفعالات التي قد يثيرها هذا وكانت مصادرة جيش الاحتلال الاسرائيلي لهذه الاراضي في عام ١٩٧٦ قد اثارت استنكار السكان وقد قامت سلطات الاحتلال العرب في اسرائيل وادت بين أمور

ان تطبيق هذا القرار قد أرجىء بسبب اعتراضات من جانب عيزر فايتسمان الوزير الاسرائيلي المستول عن قسم شئون الاراضي العربية .

الخارجية المصرية تدعو وايزمان لبحث التصايا بين القاهرة واسرائيل

اخرى الى الاحتفال لاول مرة (بيوم

الارض) معا دفع الجيش في نهاية

المطاف الى ترك حق الانتفاع بها

ومما يذكر ان بعض المركبات

المدرعة الاسرائيلية قامت في يناير

الماضي باتلاف ٨٠ مكتارا من

مزارع الزيتون والاراضي المزروعة بالغلال التي يمتلكها بعض ابناء

وامر فايتسمان حيننذ بتعويض

ابناء القرية بعد ان تأكد ان

السلطات العسكرية الاسرائيلية

استندت في تأكيدها ان هذه

الاراضي منطقة تدريب الى خرائط

مساحة انتهت مدتها

للمزارعين العرب.

أذاع راديو العدو الاسرائيل امس ان الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية وجه دعوة لعيزرا وايزمان وزير الدولة الاسرائيلي لبحث القضمايا المختلف عليها بين مصر واسرائيل ومن ضمنها قضية طابا

وقال الراديو ان اتفاقية لبيع النفط المصري ستوقع قريبا لدى زيارة عبدالهادي قنديل وزير النفط المصري للكيان الصهيوني عند

اجتماعه بموشيه شاحيل وزير الطاقة الاسرائيلي على صعيد أخر ذكرت صحيفة ما أرتز الاسرائيلية المستقلة أمس الاثنين أن محمد بسيوني القائم بالاعمال المصري في تل أبيب صرح بأن مصر ستقدم للسلطات الاسرائيلية خلال الايلم القادمة تقريرا كاملا عن نتائج التحقيق لي حادث مصرع المنبع الاسرائيليين السبعة في راس برقة (سيناء).

وقدم محمد بسيوني امس الاول امام اللجنة الوزارية الاسرائيلية المكلفة بهذه المسألة الى رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز ووزير الخارجية اسحاق شامع واسر الضعايا الذين حضروا الاجتماع ايضا عزاء الرئيس حسني مبارك والدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المسرية

واضافت الصحيفة ان محمد بسيوني وعد بتقديم قاتل المدنيين الاسرائيليين السبعة (ومن بينهم ارمعة اطفال) الى المحاكمة .

توترمفاجيء بين ليديريا وسيراليون

ابیدجان/ اف ب: تصاعدت حدة التوثر بين ليبيريا وسيراليون بعد ان قرر الرئيس الليبيري صمويل دو فجأة مساء امس آلاول استدعاء سفيره ق فريتاون وكذلك سكرتير عام منظمة التنمية المعروفة باسم اتحاد نهر مانو وهو ليبيري الجنسية وابقاء الحدود بين البلدين مغلقة .

الاجانب خلال لقاء معهم

البلدين اللذين يتولى الحكم فيهما نظامان عسكريان متأزم للغاية ز راي الراقبين. ويشير المراقبون انفسهم الى ان

البلدين يأتي في الفترة التي يستعد فيها الرئيس السيراليوس للتخل عن السلطة للجنرال جوريف سيدو موموه وذلك في ٢٨ الشهر الحالي وهو يقولون أن العلاقات لم تكن قط ودية بين الرقيب دو والدكتور سايكا ستيفنز رئيس سيراليون الذي كان

وترجع هذه القرارات الي الاتهامات الموجهة الى سيراليون بالاشتراك في الانقلاب الفاشل الذي شهدته ليبيريا يوم الثلاثاء الماضي بناء على اقوال مدبري الانقلاب وتأكيدات الرئيس الرقيب صموئيل دو امام الديبلوماسيين وقد نفت سيراليون الاتهامات الموجهة لها وكذلك تورطها و الأنقلاب الفاشل بيد ان الموقف بين

التدهور المفاجي، في العلاقات بين

ولكن أيضا الدولاب الثقيل لقطيم السرعة من أجل صبط أكثردقة لسرعة الشريط، وبد لك يخقِّف من التقاوت الدوري والتشويش في درجة الصوت المسجل وبيطى مستوى أعلى تصوت الهاي فناي. أمَّا الغرافيك أكواليزر، الذي يبتمد ٥ موجات بدلا عن الثلاث موجات العتادة فإنه يسمح بالتركيز الدقيق أوعدم التركيزعلى الصوت الخافت أوالإلقاء أوالآلات الموسيقية الاوركستراعاى مدى واسع وديناميكي -فيشراسم يعتمد تتحديد الستوبيات القياسية لأنظمة الهاي فاي النوِّية النقَّالة - لاتقبل بالأقل وقدَّم لنفسك



في عمام ١٩٣٧ ، خطرت على

بال رجل إسمه أفيري فيشرفكرة عظيمة فقد

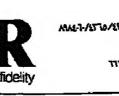
لِمَتَرِعَ أُولِ نَظَامٍ هَايِ فَنَايِ فِي العالَمِ .هذه الفكرةِ وغِيرِها من الأفكارالِي تبعتها

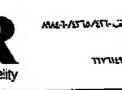
بدأت تقليد الافكار الظيمة التي ما زالت تتتابع حتى اليوم في شركة فيسرالتي أنشاها.

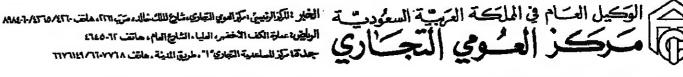
مثال عظيم على ذلك؛ نظام فيشر PH-463K هاي فاي المركب النقّال

بقوة ٥٠ وإطا(.٣.٨.٥) المبيَّن في الصورة أعلاه. بالرغم من حجمه الخفيف

المدمج فإنه يستعمل مزايا تقنية متعددة تضعه في مصاف الأنظمة









يشعر بارتياب دائم تجاه هذا العسكري الذي انتزع السلطة بالقوة في ابريل ١٩٨٠ من تظام _ الحكم المدنى برئاسة وليم توليرت وهذه ليست المرة الاولى الشئ يسود فيها توتر بين البلدين اللذين سبق أن أغلقت الحدود بينهما في بدأية عام ١٩٨٣ اثر نشر مقال في صحيفة سيراليونية يؤكد ال صمویل دو وراه مقتل زوجته : وفي ذلك الوقت شهدت المعبود الليبيرية حشودا خسففة عن القوات وتعلل الامر وساطة غينيا لعودة الموقف الى طبيعته بين ومضلا عن السغير الليبيري في سيراليون قرر الرئيس دو استدعاه اوجوستوس كين سكرتير عام اتعاد

وكان من المقرر ان مُعقد هذه النظمة للتممية مؤتمر فعة في سيتمبر الماضي بيد أنه تأجل مجاة لموعد غير محدد ومند شهور ومعدل العمل داجل الاتحاد يتسم مالبطه بظرا الثابتر الدول الاعضاء في تسديد عصيمتها التي نصل الى نمو سنة ملايها دولار للدول الثلاثة مجتمعه وفررت ليبيريا اغيرا أبلله الحدود مين البلدين مطلة والأع

تهر مانو الذي يضم لينيويا

وسيراليون وغينيا

بأقى حدودها .

يلتقي اليوم في جنيف الرجل الاول في الكريمان والرجل الاول في البيت الإبيض في اول لقاء قمة منذ ست سنوات وسط شكوك كبيرة في أن يتمكنا من أحراز تقدم ملموس سواء على صعيد العلاقات الثنائية او على صعيد أيجاد حل

ورغم التصريحات المتبادلة بين موسكو وواشنطن والتي

ففيما يتعلق بنزع السلاح فالهوة بين البلدين شاسعة بالقدر الذي يصعب تجاوزها فالاتحاد السوفيتي يعارض

برنامج حرب الكواكب معارضة كاملة في حين تؤكد الولايات

المتحدة ان ابحاث هذا البرنامج ستستمر وانها مسألة غير

قابلة للتفاوض .. وايضا هناك آختلافات كبيرة بين واشنطن

وموسكو حول تطبيق اقتراح جورباتشيف الذي طرحه في

اكتوبر الماضي بشان خفض ترسانات الاسلحة لدى الدولتين

بنسبة ٥٠ بالمائة وذلك بسبب الصعوبة العملية لتقدير

واصبح كل ما يرجوه الطرفان _ في ظل هذا التباين في

وبصدد المشاكل الاقليمية فان كلا الطرفين يسعى للتطرق

المواقف _ التوصل في القاء القمة الى توجهات تتسم

بالعمومية يسترشد بها في مفاوضات جنيف حول نزع

بالبحث للقضايا التي تشكل احراجا للطرف الاخر ففي حين

اعلن ريجان انه يعتزم مناقشة قضايا افغانستان وكمبوديا

واثيوبيا وانجولا ونيكاراجوا، اعلن جورباتشيف انه

يتعين بحث مشكلة الشعب الفلسطيني وقضية الشرق

فكلا الجانبين ينظر الى القضايا الاقليمية ليس على اساس

انها قضايا تمس مصالح شعوب ودول تعانى من الظلم

وتتطلع بامل من ان يتقدها من جحيم مشاكلها لتتفرغ

لنهضتها الاقتصادية والاجتماعية ولتوفر حياة كريمة

لافرادها . ولكن ينظر اليها في اطار المصالح الاستراتيجية

للدولتين العظميين وفي اطار سبل ادارة الصراع بينهما على

ويبدو من التحليل الدقيق لكل ما يصدر في موسكو

وواشنطن وتحركات المسئولين السوفييت والامريكان ان

هناك اتفاقا ضمنيا غير مكتوب على ان هناك لكليهما مجالا

حيويا لا يقترب منه الاخر الا بحذر شديد .. وان هناك

خطوطا حمراء لا يمكن تعديها من جانب كليهما والا تتحرك

الايادي لتضغط على الأزرار النووية لتعلن بداية النهاية .

القوة والضعف النسبي لهذه الاسلحة.

الاوسط وجنوب افريقيا وناميبيا .

تشير الى أن القمة ستساهم في أعادة جذور الثقة المتبادلة وخلق مناخ ملائم لاستئناف الحوار بين الشرق والغرب. ولكن مهمة اعادة الثقة هذه تبدو صعبة في ضوء الاختلاف الشاسع في وجهات النظر بين البلدين سواء فيما يتعلق بنزع السلاح او النزاعات الاقليمية او حقوق الانسان .

للمشاكل التي تمثل بؤرا للتوتر الدولي.



■ المتهمون من الثاني حتى الخامس ■

انفجرت في منزل العضو السابق في

تشيرين زوبسكوف في مدينة باترسون

الإمريكية في شهر اغسطس المُاخي ادت

وقالت ان قنبلة اخرى انفجرت بعد

ثلاثة اسابيع في منزل شرطي لتوانى

سابق في مدينة برينتود غير ان هذا

الحادث لم يسفر الا عن جرح احد للارة

واستنتج محققو ، الأف . بي . اي ،

من تشليه لجهزة التفجير ان مدبر هذه

الحوادث واحد وقالت انه نظرا لان

رابطة الدفاع اليهودية اعترفت بعملية

النصف في بريتنوود فاتها هي المطوولة

عن بقية الحوادث ايضا وقالت المجلة

ان رئيس هذه الرابطة يعترف بان

الهنف هو التسرب الى كل رَاوية في

الولايات للتحدة وتلقين كل من يكره

وكان الحاخام اليهودي المتطرف

مأثع كاهانا قد اسس رابطة الدفاع

اليهودية في عام ١٩٦٨ كرد على ما وصفه

بالتيار اللاسامي في صفوف السود في

وقامت هذه الرابطة شبه العسكرية

في السيعينات بتوسيع دائرة نشاطها

وابخلت الاتحاد السوفياتى والعرب في

قائمة الإعداء .. وبدأ كاهاتا بتسليح

اعضاء الرابطة وتدريبهم في معسكرات

وكانت اول عملية كبيرة تنفذها هي

تفجير المكتب الثقافي السوفياتي في اوائل

اليهود درسا لاينساه .

في الشارع .

قوات العاصمة الالانية . اس . اس ، قارنت مجلة بير شبيجل الالمانية الفربية بين ردود الفعل على كل من حادثى مقتل الراكب اليهودي الامريكي ليون كلينجهوفر على ظهر البلخرة الى قتله واصلية اربعة اشخاص اخرين الإيطالية اكيل لورو واغتيال المدير الاقليمي للجنة العربية الامريكية المناهضة للتمييز العنصري الكس عودة في الولايات المتحدة مؤخرا .

وقالت المجلة الاسبوعية في عدما الاضير ان الصيحات ترديت في الكونجرس والبيت الابيض والشوارع والصحف الامريكية بعد مقتل كلينجهوفر ف وقت تولى فيه عودة امام عدسات التلفزيون الدفاع عن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات وتبرئته من اي علاقة بلختطاف الباخرة الإيطالية .

فالمعتور

18 B

واشارت الى انه عندما بخل عودة مكتبه في مدينة سانتانا في ولاية كاليفورنيا في شهر اكتوبر الماضي انفجرت قنبلة انت الى قتله واصابة سبعة اشخاص اخرين بجروح .

واوضحت انه خلافا لمقتل كلينجهوفر لم تتسبب جريمة اغتيال عودة في حدوث زوبعة اعلامية في الولايات المتحدة حتى ان رئيس رابطة الدفاع اليهودية ارف روبين صرح علانية بان عودة لقى ما يستحقه .

وقالت المجلة انه بالرغم من ان رابطة الدفاع اليهودية نفت علاقاتها بقتل عودة الا ان مكتب التحقيقات الغيدرالي الامريكى اف . بي . اي اعلن قبل عدة ايلم عن اشتباهه في ان تكون الرابطة اليهودية هي المسؤولة عن هذا الحلاث وحوادث انفجارات اخرى . واضافت المجلة ان عبوة ناسفة

عام ۱۹۷۱ . وبعد ان هلجر ، حلفام الارهاب ، [البقية ص٢٢]

ولاية نيوبورك الامريكية

تشهد العاصمة السودانية هذه الايلم محاكمة المتهمين في قضية ترحيل اليهود الاثيوبيين ، القلاشا ، عبر السودان الى فلسطين المحتلة مما يمثل اضافة للقوى البشرية في الكيان

المتهمون في هذه القضية بالترتيب

الصبهيوتى .

١ ـ الرئيس السابق جعفر محمد ٢ _ النائب الاول للرئيس السابق

ورئيس جهاز امن الدولة المحلول اللواء جاش عمر محمد الطيب. ٣ ـ العقيد أمن ، معاش ، الفاتح

مجمد احمد عروة . ٤ ــ العقيد أمن ، معاش ، موسى



■ هيئة الدفاع تتلبع





وقائع المحلكمة 🔳

للقضية فصل محاكمة المتهم الاول جعفر



■ الحاقلات التي نقلت الفلاشا من القضارف الى مطار الخرطوم 🗷

وقد تم لدى افتتاح الجلسة الاولى

محمد نميري باعتباره خارج السودان وليس في القانون السوداني ما يسمى بالمحاكمة الغيابية وبحكم ان المحكمة لم تستطع اخطاره بالتهم الموجهة اليه والحضور امامها قبل ٧٧ ساعة من

يجيءترتيبهم من الثاني عتى الخامس .





وبذلك أصبح المتهم الاول هو اللواء ، معاش ، عمر الطيب وبقية المتهمين بصوجب لحدى مواد قانون الإجراءات الجنائية لمئة ١٩٨٣م

الطيب بأحد البنوك الانجليزية غير ذلك قدم الاتهام مجموعة من المعروضات امام المحكمة من ضعنها مبلغ ماثة وخمسين الف دولار سلمت بواسطة السفارة الامريكية بالخرطوم لمدير مكتب رئيس جهاز امن الدولة المحلول اللواء عمر الطيب . تم ترحيل ، القلاشا ، من السودان

عبر عملیتین کبیرتین ۔ غیر عدۃ عملیات متفرقة سابقة ـ تسميان ، عملية ، موسى ، وعملية ، سبا ، ..

تعديل ١٩٨٥م والتي تخول للنائب العام سلطة اصدار العفو الشروط عن اى من المتهمين فقد عرض العفو على المتهمين من الثاني حتى الخامس على أن يصبح المتهم منهم بمثابة ، شاهد ملك ، وأن يدلي بكل التفاصيل التي يعرفها عن

🕿 عمر الطيب في قفص الاتهام 🖀

مصادرة الاموال والمطكات . القضية عند من المحامين على راسهم عبدالعزيز شدو المسامي. ويمثل

القضية مهما كانت تمثل ضررا بالنسبة وقد مثل المتهم الثاني العقيد ، م ، الفاتح عروة كشاهد ثأن للاتهام وقدم معلومات تفصيلية عن عملية ترحيل ، الفلاشا ، موضحا ان خطة الترحيل الاساسية قد وضعها الامريكان بواسطة مكتب اللاجثين وضباط المخابرات الامريكية في سفارة الولايات المتحدة بالخرطوم .. كما تم وضع الجزء الثاني من الخطة بواسطة المتهم الاول اللواء ه م ، عمر محمد الطيب . كشف المتحري وشاهد الإتهام الثاني ان هنالك مبلغ مليوني دولار امريكي وضعت في حساب المتهم الاول عمر

والتامر مع مخابرات دول اجنبية . الخ . والعقوبات المنصوص عليها في مواد الاثهام تصل الى الاعدام مع جواز يمثل الدفاع عن المتهمين في هذه

ويراس المحكمة القناضى عبده عبدالرحمن عبده وعضوية قاضيين

الاتهام هيثة اتهام يراسها الصادق الشامى المحامى يواجه المتهمون تهمة الخياتة العظمى والمساس باستقلال السودان

الهؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الشاحنة جي إم سي بي - تن: كل ما يتوقعه المرء من شاحنات البيك اب الكبيرة ـ ما عدا السعر الكبير ـ

> اشعر بالقرق البيك آب جي إم سي بي ـ تن الجنيدة: أكبر حجماً، وأكثر قوتومقرة من شاهنات البياد آب الرئيسية الاخرى جنرال موتورز .. ومع ذلك لا تفوقها سعرا الا القليل.

وعلاوة على هذا فإن هذه الشاحنة تتسع لثلاثة أشخاص وتتمنّع بالكثير من المزايا القياسية: محرك قُوي كبير نو ست اسطوانات، وجهاز توجيه هيدروليكي، وجهاز إشعال اليكتروني، وصندوق واسع للاحمال نو أرضية خشبية، وجهاز

الإسكندرية. مصر

منيسر مقسار وشركساه

(هنا ليون مقار وشركاه ـ خلقاء)

القاهرة، جمهورية مصر العربية

أبو ظبي، دولة الإمارات العربية المنحنة شركة بن حمودة التجارة والخدمات العامة دبيّ. دولة الأمارات العربية المنحدة محمد عبد الله علجي يوسف خوري وشركاه

جي ام سي المبينين انناه.

النملب المملكة العربية المعونية شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح جنة، المعلكة العربية المعونية مؤسسة عمر أبو بكر بالبيد لترياض، المملكة العربية السعودية شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح

تعليق المامي قوي مستقل ذو رفاصات لولبية.

ومصدّ خلفي كبير مدرّج، وشباك خلفي منزلق،

وراديو إي إم/إف إم، وساعة كهربائية ... وغيرها الكثير

شاحنة البيك آب جي إم مي بي . تن: مخفّضة السعر ومصممة لنوفر الوقاية. شاهدوها قريبا عند أي وكيل من وكلاء

نحن في فقيم النجارة في مركز الندريب المهنى نصبيع بأيدين كل اتواع الأشاث وما يمكن عمله من الخشب ... نع ... هذا ماقاله الطبالب عبد الله على الصياح بقسم النجارة فغونة نوم كاملة على أحدث فون النجارة يصنعه العِللاب وباستعمال احدث الآلات والتي تستخدم ف جهود متطلعة ورغبة صبادقة من الطلاب الشك تعمى بعدور مصعد ورسيدة (الناجحة مع : المؤسسة العامة للنعام الفتي والدريب المهني

- المعاهد الشائدوية العضاعية وأصافتها: الرياض جدة . الدمام . الفوف . أبها . الطائف عنزة . المدنية المورة • وراكن الشدريب المهشي بالمحلكة، الرياض - جلة - النعام - القصيم - أبها - الجوف - المدينة المتورة - حائل - الباحة - وادي الدواسر -مكة المكرمة - المجمعة - تبولا - شغراه - الرس - حفر الباطن - القطيف - اللبث - النهاص - الاحساء - عفيف - الخرج - جيزان - عايل عسير -
 - ﴿ مَعَ مَلَاحَظَةً وَجِودُ دُورَاتَ مَمَانَيَّةً بِجَمِيحٌ الْمُرَاكَزُ ﴾
- · وراكن الاعداد المعنى بالمعلكة: السرساض جدة السدسام التصيم أبسا الاحساء المدينة المدورة بلجرشي .
 - المحد الفني الزرائي النموذجي ببريسدة:



ي وور ۸

للدمام

الرسؤات القادسة

اسطنبول/الرياض

الينا/الرياض

الخرطوم/جدة

جدة /الرياض

ُجِدة الطائف/الرياض

ابو ظبی عمان/الریاش عراتش عراتش

بومبی نجران/الریاض

جدة العينة الرياش الرياش الرياش

جدة الرياض

الوقت

-7,19

41,00

41,10

BIT, ..

BY.10

PT, **

2. ..

P4.2.

A.T.

.3. . 19

14.10

774

TIA

AVE

272

715

TTA

11.

TET

173

مواعيت سيبر القطارات

القطارات التي تفادر الدمام للرياض

يمل القبق ٣٠٣٤ يفكر الطبق ٣٠٣١ يمل الهلوف ٤٠١٧ يقادر الهلوف ٤٠٢١ يمل الرياض البقيق.

٣٠.٣ سناء يصل ابقيق ٨,٣١ يصل الهاوف ٢٠٠١ يحل حرض ١,٣٠ يصل الخرج ٢٠١١ وينتهي للرياض ٧,٣٦ عسلما

● قطار الركاب رقم (۱) ايام السبت والاحد والاتنين والثلاثاء بخادر الدمام 2000 صبلها يصل ابقيق 1000 يغادر ابقيق 2000 يصل الهاوف 200 يفادر

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة ●

يغادر النمام ٤٠٣٠ مساء يمثل أبليق ٦٠١٦ بمثل الهاوف ٧٠٥١ بمثل حرض ١١٠١٠ بمثل الخرج ٣٠١ وينتهي للرياض ٢٠٥ معبلها

يغكر الرياض ٥٥,٥ صَبِلَتاً يَصِلُ الهَفُوفُ ١٠,٣٧ يَغْكُر الهاوف ٢٠,١٠ يَصِل ابِقِيقِ ١١,١٥ يَغْلَر ابقِيقِ ١١,١٧ يَعِل الدمام ١٢,١٠،

يفادر الرياض ٢٠١٠ مساء يصل الهاوف ٤٢.٥ يغادر الهاوف ٤١٠، يصل ابقيق ٢٠٣٠ يغادر ابقيق ٦٠٣٢ ويصل الى اليعام ٧٠٢٠ مساء

كر الرياض ٥,٣٠ عمله يصل الخرج ٧,١٦ يصل حرض ١١,٧ يصل الهاوف ٢,٣٠ يُصل الِقيق ٤,١٠ يصل الدمام ٦.٢٠ مىلما

القطارات التي تفادر الرياض

الهاوف ٩٠٦ يصل للرياش ١١٠٣٨.

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة

• تطلر البضائع رقم (١١٩) يومياً مَنْ الدعام للرياض عدا الجمعة

• قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة ا

الرحالات المفادرة

هغ, دس

٠٣٠،٢٠

۰۰,۷من

۰۳,۳۰

.7, Yeu

10,50من

11,14 BIY, 20

£1.7.

BY. ..

42 . T

40.70

Y.10

44,30

e11, Ye 11,00 AYE

144 173

ÉTT AAS

TOA

231

EYO

735

ETV

-130

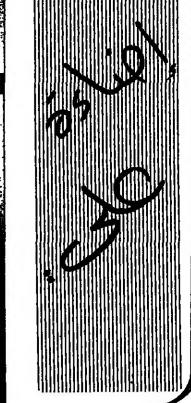
TET

جهة للفادرة

الرياض/ليها

الرياض/عمان

شفار فاركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة





عشباء	مفىرب	عمسر	ظهــر	اشبراق	فجسر	السرمن
V. +4	0.14	r. 13	14 3	3.75	4.17	3
1.7.	11	- R.TA	1.TA	17.07	11.71	t
V a	e.Te	4.14	17 4	3.11	0.13	الدينية
1.7	14	1.75	3.57	15.1	11.17	è
1.17	4.15	7.11	11.TA	1.11	1.14	الومياض
1.7	11	4.74	1.77	13	11-27	5
7.7.	1.0-	T.TA	11.10	31	1.77	الماداذ
1.7.	17	9.75	3.73	1-11	11.14	5
7-12	0.12	7.07	11.45	7.77	01	3
1.71	17,	4.75	3.53	1.17	11.24	يريسة اع
¥.1.	0.4.	T.19	17.15	7.04	9.77	تـواد ا
1.7-	17. **	5.11	3.21	3.71	11.47	2
3. LY	P. 1Y	7.0%	17 1	3.23	0. IV	ب يد اذا
1.71	17.44	9.74	3.44	1.14	17	11,
V. ·T	#.TT	P. 18	11.00	7.14	LOA	ب اذ
1.7-	117	1.73	2,77	17.40	11.10	

	تحويسل	العملسة
T.701.	T.70T.	نولار امسريكي
0,77.0	0,7-77	جنيه استرليني
1.754	1,7971	مارك الماني
1,4.10	1,1545	فرتك سويمتري
1,2718	- , £4V%	فرنگ فرنس
*,*****	*,*****	ليرة إيطالية
•,•144•	·,-1YA3	ین باباتی
1.7170	1.7677	جلدر هولندي
1,4740		دو ازر سنقانوري
T,3eA·	7,7077	دولار كضدي
7,171.		دولار استسرالي
3,4700		جنبه فبرمي
•,1740		دولار هونج كونج
•, ***		هلىن كينى
.,7-4.	-,7-74	ييسو ظبيني
•,4-14		شان نسباوي
-,1700		کرون سویدي
.,210.		کرون نرویجي
- ,TA00		كرون دانمركي
-,124-		بــات تايلاندي
· , · ۲۲۸ ·		بيزيتا اسبائي
• , • 347•		غرتك بلجيكي دراخما يونانية
*.****		درحت پوسپ روبیه اندونیسیا
,177		روبيه هشية
· , 17Y•		روبيه سيرلانكية
,117		تكا بنفلايشية
• • ***		روبيه بكستانية
17,01		ىينار كويتي
4,1.		ىينار توتعى
7.07		فيتسار عسراقي
4,4	3-,3509	نينار يعني ج
1,41	9,7407	بينار بحريني
1.,4.	1070-	ريسال عميائي
*1**		ليرة لبنائية
* 7A7 ·		ليبرة سبوري
.,440.		درهم اعساراتي
1, ** 1 *		ريسال قطسري
· .TVA·		برهم مضريبي
.,544.		ریال یعنی ش
7,12	_	جنيه مصري
1,70		جنيه سوداني
4,15		ليبرة تركيبا
1,17		مينسان ارمنسي

الخطاء التسعة

للدورات في سبيل ان يكون الهيئة اللكية لتنمية القرى البشرية بالجبيل منذ انشائه عام ۱۳۸۸هـ حتى الان زهاء الفي متدرب، ويقوم المعهد حالياً بتدريب ٦٢٤ طالبا على مختلف المهن كالمعالجة الصناعية والهندسة الانشائية والمهارات الصناعية وتشغيل ومكتنة المعدات ومدة الدورة ١٨ شهرا عدا جرد المستودعات

والمعدات الثقيلة فان زمن الدورة

وجدير بالذكر ان شروط

الالتحاق بهذا المعهد ميسرة

فليس اكثر من كون الطالب

سعوديا وييلغ سن الثامنة

عشسرة ويحمسل الشبهادة

الابتدائية ، وتقوم الهيئة الملكية

للجبيل وينبع الادارة العامة

لمشروع الجبيل بتأمين السكن

المؤثث والمأكل والمشرب وادوات

التدريب وملابسه وتنظيفها

مضافا الى مكافأة شهرية

مقطوعة قدرها ٧٥٠ ريالا

للثلاثة اشهر الاولى ترتقع بعد

ذلك الى ٩٥٠ ريالا شهريازد على

ذلك مبلغ القى ريال عند

[ماذا يقول المسئول]

مشروع الجبيل المهندس احمد ابراهيم المبارك عن هذا المعهد

• أن المعهد يأخذ في التطور دائما قبعد ان كان يركز في مواد تدريسه على عمليات الانشاء كتشغيل المعدات الثقيلة

وميكانيكا وسيارات الدينزل

بحكم حاجة المشروع حينذاك

فانه اليوم يدرب ايضا ادارة

المسانع وادارة المضازن

ونحن نتلمس دائما

احتياجات مدينة الجبيل

الصناعية من المهارات لنجعل مواد التدريس مواكبة وملائمة

لحركة التطور، كما أن هناك فكرة في تطوير المدة الزمنية

والسكرتارية ... الغ ..

اجاب :

توجهنا بسؤال لمدير عام

التخرج كمكافأة للنجاح .

يستغرق ٩ شهور فقط.

المتخرج اكثر الماما بالمواد الدراسية التي يتلقاها .. وقال المهندس المبارك: ان المتدرب عند تخرجه غير ملزم بالعمل في الهيئة الملكية او مدينة الجبيل الصناعية ، ابدا هو حر ان شاء ذلك وامكننا مساعدته

وفقهم انه لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم .

فائنا لم نتأخر والا فأمره بيده .. المهم ان يكون مواطنا مؤهلا وعضوا فعالا في المجتمع، ويزيدنا ثقة هذا الاقبال من الشباب على المعهد

الجبيل/ ابراهيم المرهون



الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية واللحساء

رياض/روما/باريس

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠ ● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٢٣٠٨٨١ ● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٣٥٢٨٦٥٣ ● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هلتف ٨٦٤٥٢٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨ ● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٨٦٤٩٧٧ه ● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٨٢٠٢٢٢ه ● الجبيل صيبلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

النعام صيدلية ريم حي البادية هاتف ٨٤٣٠١٧٦ الخبر صيدلية الشرق تقاطع شارع الملك خالد هاتف ٨٦٤١٣٢٧ القطيف صيدلية الشفاء شارع الامارة هاتف ١٩٥١٥٤١ الثقبة صيدلية سعد الدين شارع مكة المكرمة هاتف ٨٦٤٠٠٧٥ الجبيل صيدلية الرازي شارع الآمارة رحيمة صيدلية رأس تنورة رحيمة الشمالية هلتف ٦٦٧٢٨٢٧ سيهات صيدلية الخليج الشارع العام هاتف ١٦٦٦٦٥٨ صفوى صيدلية الصفا الشارع العام هاتف ٦٦٤٤٢٤٩ المبرز صيدلية العطية شارع ألمسعودي هاتف ٨٦٨٠٨٨ه الهفوف صيدلية العطاء دوآر البلدية هاتف ١٨٢١٤٣٦

حفر الباطن صيدلية الوشعي قرب مستوصف الوشعي هاتف ٧٣٢١٣٠٩

٣- جدها في (ليالي) _ من

٤ - من جمهوريات الاتحاد

٥ - نغم - نورا (مبعثرة)

٦ ـ من اعضاء الجسم ـ

٧ _ مفرد (زيارات) _ رجعوا

٨ ـ معشوقة عربية قديمة

٩ - دعاية او ترويج - غادر

المكان او الوطن (معكوسة)

۱۰ ـ شعوذة (معكوسة) _

الامتراض

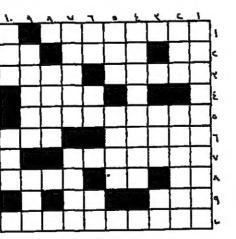
السوفيني

شتم ـ حرف جر

الى الله (معكوسة)

اسکب (معکوسة).

(معكوسة)



(معكوسة) - عن الالوان

٨ ـ حرف موسيقي ـ حرف

٩ _من البقوليات -حرف نفي

١٠ _ من زعماء انجلترا بدون

١ _مضيق شهير بدون الحرف

٢ ـ على (معكوسة) ـ ٢

والدته (معكوسة) + قرر ان

ىفعل (معكوسة)

نصب _ الهو (معكوسة)

(معكوسة)

٧ ـ مدينة ايطالية

الحرف الاخير

الإحبر

حل اللغز [محمد على جناح]

الكلمة الضائعة

	1	i	7	ي	Ü	ي	1	7.	ز	1
	ī	J	1	ņ	ي	Ċa	ي	Ċ	9	ن
į	3	Ъ	و	J	0	1	و	٦	ر	د
	ರ	-6	>	ŭ	J	1	2	3.	ū	1
	2	4	1	2	ō	J	1	9	د	د
	1.	0	17	7:	٤	10	10	E	.13	μ
	7	,	2	1	1	e)	٦	7	~	3-
	1	1	1	æ	Ų	7	5	Ų	9	2
	· ·	,	٤	ن	ن	4	3	ي	C	7
1	-			-			•	11	1	i

شاعر وصحفي لبناني ولد في بيروت وتوفي بالاسكندرية .. اهيا الفن التعثيل العربي وانشا جريدة ، لسان العرب ، مِثْقَاهِرة

حل الكلمة الضائعة [جوهر الصقل]

اجر ان ـ الحصر ٤ _ يحل محل ه _ عبارة للترحيب

١ _ لوحة شهيرة

(معكوسة) + من اخوات

1 4 5 6 7 7 7 1 4 2



● ﴿ الشكلينِ اللذينِ امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

سياسي امريكي .. ولد في ولاية تكساس عضو مجلس الشيوخ ١٩٤٢ نائب رئيس الولايات المتحدة الامريكية ١٩٦١ ثم رئيسها ١٩٦٣ _ ١٩٦٨ يتكون اسمه من ١٦ حرفاً اذا جمعت ٧ + ١ + ١٠ + ١٢ + ١ + ٧ + ١٣ = دولة عربية المريقية

A + 10 + 0 + 7 + 17 = شهر میلادي ٧ + ١٤ + ١٦ + ٧ + ٣ = من اجزاء الفم ٧ + ١ + ٢ + ١٢ + ١١ + ٧ + ٢ = ولاية هنية ٧ + ٢ + ١ + ١٢ + ١ = شهر سرياني ه + ۱۶ + ۲ + ۲ + ۱۰ - من الحيوانات

V + 1 + 11 + 10 + 1 + V + 9 = مرتفعات سورية مجتلة

1	i	7	ي	उ	ي	1	ŀ	ن	1
T	J	1	ņ	ي	.3	ي	Ċ	9	ن
3	Ъ	و	J	0	1	و	١	ار	د
3	5	7	ŭ	J	1	2	3.	ū	1
-	4	1	2	6	J	1	7	د	٥
+	v	5	7:	٤	10	-0	Ŀ	.13	7
1	1	2	1	1	e)	1	J	~	٠
1	1	1	ھ	Ų	7	ح	Ų	ق	2
Ü	3	٤	ن	ن	4	٠.	2	J	7.
1	7	5	٢	1	1	و	J	١	.7

ذكرت - وكالة - انباء - جنوب - افريقيا - اول - امس - ان -سمكة _ ضخمة _ من _ نوع _ القرش _ الأبيض _ ببلغ _ طوفها .. اربعة _ امتار _ هاجمت _ يوم _ الخميس _

ولي المن المساول الموال الموال

مهندس سُعودي شاركوابالمؤشمرمن مخد



وكيل جامعة البترول والمعادن ورئيس المؤتمر الذي تحدث عن انطباعاته حول اعمال المؤتمر قائلا : تحمد الله ان جميع جلسات المؤتمر عقدت في جو علمي رائع ومما يتلج الصدر ان ٩٠٪ من مؤلفي البحوث التى عرضت بالمؤتمر حضروا لتقديم بحوثهم وقد كان مستوى البحوث جيدا بشكل عام ونسبة الاستفادة من البحوث كانت ايجابية للغاية ..

ويصفة عامة نحن راضون عن التقدم الحاصل في الجلسات ويضيف الدكتور فهد قائلا :

اليوم ستكون هناك زيارات ميدانية للمهندسين لبعض انجازات التنمية فقد ابدت مجموعة كبيرة من المهندسين رغبتهم في زيارة جسر السعودية _ البحرين باعتباره انجاز كبير .. وعدد اخر من المهندسين ابدوا رغبتهم لزيارة مشاريع ومصانع الهيئة الملكية بالجبيل وعدد اخر سيزور ارامكو . اما بالنسبة للمعرض فقد كان الاقبال عليه جيدا ومشجعا ونحن باقامة معرض مماثل في المؤتمر القادم ان شاء الله .

والدليل على نجاح المؤتمر هو حضور ۱۸۰۰ مهندس لجلسات المؤتمر بالرغم من اننا كنا نتوقع حضور ۱۵۰۰ مهندس فقط وکان لشمول المؤتمر برعاية سمو الامج مجمد بن فهد امير النطقة الشرقية أثر كبير في نفوس المشاركين وهذا دليل اخر على اهتمام سموه بقطاع المندسين ودورهم في النهضة التي شملت الملكة في السابق ودورهم في المرحلة القادمة التي تتطلب الخبرات التى صنعت هذه

1,00

meter .

The .

MINLA

केम्ब

وحول اهمية البحوث المقدمة للمؤتمر وعلاقاتها بمشاكل المجتمع قال الدكتور فهد الدخيل : .. نحن سعداء لجدية البحوث

التي قدمت في المؤتمر لانها تعرضت لمشآكل تهم المواطن كثيرا وايضا اوجدت بدائل وحلول لهذه المشاكل .. وهذه البحوث تعكس قدرات المهندس السعودي ومعظم هذه المشاكل اما اقليمية أو محلية مثلا في المنطقة الشرقية لدينا مشاكل هندسية مثل البناء الخرساني والمشكلة تكمن في أن الحديد ألمستعمل يصدأ بسرعة متناهية مقاربة بالبناء الخرسائي في مناطق اخرى وهناك مواضيع كثيرة لها علاقة مباشرة بحياة المواطنين مثلا التحلية والطاقة . ففى مجال الطاقة بما فيها

الكهرباء .. هناك على ما اذكر عشرون بحثا مقدمة تتناول الطاقة الكهريائية والطاقة الشمسية من هذم البحوث بحث يتعلق بتوليد الطاقة الكهربائية ونقلها والمشاكل التي تواجهنا في ذلك ويعضها محلي اقليمي لايهم غيرنا هنا في المملكة العربية السعودية ومن امثلة ذلك مشكلة تأثير الرطوية والملوحة على كوابل التيار العالي الكهربائي الناقل للطاقة الكهربائية وايجاد الحلول للتقليل من هذه المشكلة ، بحث أخر يتعلق بتنفيذ مشروع المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا لاضاءة الانفاق في الملكة بواسطة الخلايا الشمسية وبحث اخر يناقش تجارب أجريت على مسخن الماء المستخدم في المنازل ومقارنة كمية الطاقة من التسخين الشمسي بالسخانات الكهربائية او الغازية التي تستعمل

عادة في للنازل. وفي مجال الطرق هناك اربعة عشر بحثا تتعلق بهذا للوضوع فهناك بحث مقدم يتناول وصف







د. فهالنفيل: جدية لبحوث التى قدمت فى المؤتمرتعكس

حمولات مختلفة وقدم برنامج

حاسب الي لنظام الشبكة في

تصاميم البيثة

عبدالعزياز غندوره من وزارة

البلديات والشئون القروية وغازي

العتيبي من جامعة الملك فيصل دار

النقاش فيها حول أربعة بحوث

قدم البحث الاول دراسة تقويم

الاعمال المعمارية والطرق المتبعة

حاليا والمستمرة من الاتجاهات

المعاصرة والفترات التاريخية

الماضية .. وقدم اقتراحا لنموذج

للتقويم مبنى على اهم عناصره اما

البحث الثانى فقد اهتم بتجميل

اليحث الثالث مختلف اوجه

الاستيطان الحديث وامتداده

واستبدال المستوطنات التقليدية ..

واستنتج الباحث بان الستوطنات

التقليدية تهىء التفاعل الاجتماعي

وحماية المناخ وتزيد من نشاطات

المجتمع كعا تهىءالراحة النفسية

وقدم البحث الاخير نموذجا امثل

لتصميم وتحليل نظام لاطفاء

الحريق في منى في موسم الحج

هندسة التربة والاساسات ٢

العصيمي من الشركة السعودية

الهندسية وفؤاد غزالي من جامعة

الملك عبدالعبزيز حيث وأصل

المؤتمرن نقاشهم حول هذا

مدة الجهد، الرطوية المبدئية،

والانقعال ، ويشمل البحث الرابع

الجبيل الصناعية وتحسين قوة

تحمل في الاساسات الصبخة .

الموضوع للمرة الثانية ..

تراس الجلسة ٢٠ عايد

تتعلق بتصاميم البيئة .

اما الجلسة ٢٩ فقد ترأسها

المصفاة .

معالحة المناه

وقد اثبتت الدراسة فاعلية هذه

المادة في تنقية هذه المياه . والبحث

الثانى يشرح برنامج المعالجة

بكيماويات البولويمر والمستخدمة في

احدى الغلايات في ارامكو واشار

البحث الى ان هذه الطريقة تقلل من

الصدأ وتوفر الماء كما تقلل من

استهلاك الوقود والكيماويات وقدم

البحث الطريقة الوحيدة المستخدمة

ف معالجة المياه بالتقطير في ابقيق

مع سرد لتفاصيل النظم المستخدمة

ومصادر المياه ونظم التحكم

والمراقبة والبحث الاخر اشار الى

قلة محتويات مياه التحلية من البحر

ومن الابار الجوفية على مادة

الفلوريد وانه لابد من الاهتمام

بهذه المشكل ضمن البرنامج

الوطني لمنع تسوس الاستان ..

مضافي الزيت

من شركة الزيت العربية الامريكية

ومحمد حسنين من جامعة البترول

والمعادن حيث ناقش المؤتمرن اربعة

مفيدة عن السلوك الحراري لبعض

المواد الحفازة والمستخدمة في

معامل تكرير الزيت .. كما قدم

دراسة عن الكتلة والسعة الحرارية

لبعض عينات المواد الحفازة

المستعملة في مصافي الزيت في

واستعرض البحث الثاني نتائج

دراسة انتاج الهيدروجين بالاكسدة

الجزئية بالهواء غير المحفز لركب

الهكساديكان .. حيث تقدر كمية

انتاجية الهيدروجين ونسبته الى أول

اكسيد الكربون وعوامل التفاعل .

والبحث الثالث ناقش اسباب انهيار

ارضية مصفاة جدة ويقدم

التصميم الجديد للارضية والذي

روعى فيه الهوية الجيدة والتنظيم

المناسب للمواقد الذي يتوقع منه

اطالة عمر المصفاة والاقلال من

تكاليف تشغيلها .. والبحث الأخير

ناقش استقرارية شبكة الطاقة

وقدم البحث الاول معلومات

ابحاث عن مصافي الزيت ..

ترأس الجلسة ٢٨ سعود اشقر

استطلاع/ معمد عبدالرهبن

تصوير ـ مصفر الغامدى

شامل لتصميم وتنقيذ جسر

السعودية _ البحرين _ الاجزاء

الرئيسية للجسر ، المواد المستخدمة

والتصاميم المتعلقة بتأثيرات الجو وماء البحر _ وبحث اخر يناقش المقاييس المستخدمة في تصميم الطرق في المملكة ويتطرق الى مشكلة الحمولة الزائدة الملحوظة على غالبية الشاحنات وضرورة اتخاذ اجراءات حازمة لحل هذه المشكلة ويحث اخر يناقش تأثير زيادة الحمولة المحورية للشاحنات على سلامة واصلاح الاسفلت الستخدم في شوآرع اللملكة ، حيث اثبتت الدراسة أجريت أن الحمولة الزائدة تقلل من عمر الاسفلت وتزيد من تكلفة الصيانة .. وفي مجال مواد البناء هناك اثنا عشر بحثا مقدمة للمؤتمر ف هذا المجال منها بحث يتعرض لمواصفات مواد البناء والعوامل الداخلة في تصميم خلطة الاسمنت كما يناقش هذا البحث علاقة اسياخ التسليح بمشاكل تأكل الخرسانة المسلحة في دول الخليج العربي، وبحث اخر يصف الخصائص الفيزيائية والميكانيكية للمواد البلاستيكية المسلحة بالياف الزجاج والمواد الاسمنتية المسلحة بألياف الزجاج ، كما يستعرض التطبيقات الهندسية للمواد المركبة . وفي مجال المياه وهو الموضوع الاساسي والاهم بالنسبة لنا في المملكة العربية السعودية يناقش المؤتمر اربعة وعشرين بحثا من ضمنها بحث عن محطات التحلية الفردية والثنائية الغرض وييين اهم مميزات المطات

مخلفات المياه كمصدر رخيص لميأه وهذه المواضيع وغيرها من المشاركين جميعها مواضيع مهمة

فاعليتها .. واستعرض البحث والاستفادة منها . الثاني اوجه استعمال اجهزة

> في ابار غاز خن . انظمة الحاسب الأني وتطبيقها اما الجلسة ٢٥ وآلتي تراسها عبدالعزيـز الصقر من وزارة الداخلية ومحمد السويل من جامعة البترول والمعادن فقد اهتمت

وتطبيقات الحاسب الآلي.

الماضى من وزارة الاشغال العامة من جامعة الملك سعود وخصصت في الملكة حيث قدم البحث الاول خواص انكماش التربة الطولي في انه يمكن تقليل انكماش هذه التربة والمكونة من رمل وطمى بواسطة الترصيص .. فيما استعرض البحث الثاني الخواص الفنية لتربة الاحصائيات عن مقاطع التربة ، منسوب المياه الجوفية الملوحة، ودرجة الرطوبة ، درجة الترخيص وقدم البحث الاخير خريطة لتقاسيم

متطورة للرسم الملون في تحليل في الجلسة ٢٧ طرحت عدة امثلة المعلومات المستقاة من محاكاة لمعالجة المياه وترأسها عبدالله مكامن الزيت .. وقد أثبتت هذه حسنين من مصلحة مياه مكة الانظمة والتي طورت في ارامكو المكرمة وعبدالعزيز المانع من جامعة فاعليتها في تحلّيل المعلومات اليومية البترول والمعادن . اما البحثان الاخران فقد استعرضا فالبحث الاول يناقش التركيز صورة عامة لجيولوجيا وصخر الامثل لمادة النيرمالي في كلى المكامن وخواص الموانع وتثبيت اختباري التخثر والترشيح المباشر انبوب التغليف وسياسات الانتاج لتنقية المياه الملوثة بكلورايد الحديد

بالموضوعات المتعلقة

فالبحث الاول لخص مراحل تطوير حاسب ألي صغير لجمع المعلومات وتقويمها والتحكم فيهآ وتقدير المستلزمات الاساسية لهذا العمل من اموال وقوى عاملة ووقت .. اما البحث الثاني فقد قدم دراسة عن تصميم وتطبيق لغة البرمجة الحالية .. واستعرض البحث الثالث استخدام الحاسب الالي في جمع وقهرسة المعلومات الخاصة بالطقس في الملكة وارضح اهمية استخدام ذلك في تصاميم البيئة وناقش البحث الاخير اهمية استخدام نظم الشفرة عبر الحاسب الإلى في المملكة.

هندسة التربة والاساسات والاسكان وعبدالمحسن الضويان هذه الجلسة لمناقشة خواص التربة الموجودة حاليا في المملكة وبحث أخر يستعرض القواعد الأساسية لتصميم انظمة التحلية بالضغط المنطقة الوسطى واستنتج الباحث البخاري، ويحث اخر بشرح برنامج معالجة المياه بكيماويات البوليمر والمستخدمة حاليا في احدى الغلايات في شركة ارامكو وبحث اخر يعنى بالاقتصاد في استهلاك الصيخة في المنطقة الغربية وسرد المياه . فالماء المستعمل في مشروعات الرى وضرورة الحصول على أعلى محصول من المياه الجوفية المستخدمة لهذا الغرض وضرورة استخدام هذه المياه بأمثل الطرق وناقش البحث الثالث الاحوال تحت حديرة بالاهتمام، وبحث أخر السطحية والخواص الفيزيانية يسرد نتائج دراسة استعمال وخواص الانتفاخ للتربة قابلة التمدد لخمس مناطق في المملكة التربة بالمنطقة الغربية والتي يمكن

واختبار الاختراق لهذه التربة _

المواضيع التي ستعرض على وجدنا ضرورة قبولها في المؤتمر.

الزيت والغاز ومن جهة اخرى واصل المؤتمرون مناقشة عدد من البحوث صباح وعصر امس حيث تم مناقشة اربعة بحوث تتعلق بصناعة الزيت والغاز استعرض البحث الاول فيهأ بعض مفاهيم انحباس وتحرك الزيت في المكامن وعلاقتهما برقم الخاصية الشعرية كما استعرض يعض الطرق المسنة لاستخلاص الزيت مع التركيز على ميكانيكية الاستخلاص والعوامل المؤثرة على

وبرامع الحاسب الالي لانظمة

تراس الجلسة ٢٦ عبدالله



المحافظة على المياه ترأس هذه الجلسة عبدالعزيز نصيف من المؤسسة العامة للتحلية ومحمد كشفري من جامعة الملك

عبدالعزيز ..

خصصت هذه الجلسة لدراسة الاقتصاد في استهلاك المياه .. فالبحث الاول استعرض استعمال المياه في مشروعات الري وضرورة الحصول على أعلى محصول من المياه الجوفية المستخدمة لهذا الغرض وضرورة استخدام هذه المياه بامثل الطرق ، والبحث الثانم القى الضوء على العوامل المؤثرة في المحافظة على الثروة الزراعية وقدم معلومات جمعت خلال مقابلات شخصية لبعض المزارعين والتى الجبال المحيطة بمكة المكرمة وعالج تفيد الباحثين في مجال استعمال المياه والمحافظة عليها . والبحث الثالث سرد نتائج دراسة استعمال مخلفات المياه كمصدر رخيص لمياه

المعادن والتعدين تراس الجلسة رقم ٢٢ محمد دوريش من جامعة الملك عبدالعزيز وصدقي أبوخمسين من جامعة البترول والمعادن وناقش المؤتمرن

اربعة بحوث حول المعادن

الرى. والبحث الاخير ناقش

استعمالات المياه العذبة وطرق

المحافظة عليها .

والتعدين ..

واستعرض البحث الاول اهمية موارد الثروة المدنية في الملكة والدور الدي يمكن ان تلعبه في تنويع مصادر الاقتصاد اذا ما ته استغلالها . كما اشتمل البحث على وغطت هذه الجلسة عدة توصيات عن الطرق العاجلة موضوعات في هندسة التربة .. والاوليات لاستغلال المعادن ووسائل وقدم البحث الاول برنامجا فعالا تنمية القوة البشرية للتعدين في واقتصاديا مستخدما العناصر المملكة .. وفي البحث الثاني تم المحددة لتقدير تصرفات التربة استعراض المشاكل الاساسية التي المصرفة وغير المصرفة المياه منها تواجه التعدين السطحى وقدم اثناء الانشاء .. والبحث الثاني الاقتراحات والسبل التي يمكن لخص فن الحقن الكيميائي الذي اتخاذها لمعالجة هذه المشاكل. كما يستخدم لسد الغراغات في الكتل تطرق البحث الى الحاجة الى تقويم الصخرية والتربة الناعمة مركزا اوجه استقرار منحدرات المحاجر على اهمية الحقن الكيميائي ذي والى تشجيع صناعة التعدين اللزوجة القليلة .. وناقش البحث ووصف البحث الثالث النجمد الثالث طرق اخذ العينات واختبارها لسبائك الالمونيوم والسيليكون على تحرى خواص التربة الفنية بما ودراسة اثر الاسترونيم على في ذلك من تأثير تباين الخواص ، تركيبات السبائك المغمورة في الفلز المنصبهر تحت معدل حرارى ثابت الحرارة والوقت على منحنى الجهاد واستخدام ذلك في تعديل تركيبات

اوجه الخواص الفنية لتربة مدينة الاكسابها خواص ميكانيكية عالية تصاميم البيئة ٢ اما الجلسة رقم ٢٣ فقد ناقش

سبائك الالموتيوم والسيليكون

المؤتمرون مزيدا من البحوث حول الاساسية واستنتج البحث ان تصاميم البيئة وترأس الجلسة عبدانة الطاسان من وزارة البلديات والمسمم جيدا يمكن أن يقوم بنفس والشئون القروية وفاروق مفتى من

جامعة الملك عبدالعزيز .. وناقش البحث الاول الحاجة الى برنامج شامل ومنظم عن نظام المقساطعات والمنباطق المتحضرة لاستخدامه في عمليات التخطيط الملك سعود ودارت فيها المناقشات وجعلها اكثر فاعلية وكفاءة .. حول مشكلات المجتمع من الزيادة وناقش البحث الثاني المشاكل التي تواجه مكة المكرمة واهمها النسبة العالية للمساكن الخالية حول الحرم الشريف وحالة المساكن ومرافق الخدمات .. كما ناقش ايضا قضية الاسكان وايواء الحجاج والسكان ، التاريخية للعمارة متمثلة في المياني القديمة لمدينة جدة .. كما تعالم بالتفصيل فوائد التصوير الفوتوغرافي الدقيق في حفظ وترميم

التراث المعماري . هندسة الإنشاء ١ تراس الجلسة جعفر لبنى من جامعة الملك سعود وعبدالحميد الطيب من جامعة البترول والمعادن والتي خصصت لموضوعات هامة في

صناعة البناء في الملكة فالبحث الاول وصف الابحاث التي اجريت لدراسة تقبويم الخصائص الميكانيكية لمادة الاسمنت الحديدى مع انواع متعددة من الرمال المتوفرة محليا في المملكة وتحت تأثير عوامل مختلفة .. اما البحث الثاني فقد استعرض نتائج التجارب التي أجريت على جدران الطوب المسبوب في الخرسانة والمصنع مطيا حيث ركز البحث على دراسة المشاكل الخاصة بالطقس الحار والاجراءات المكنة لمعالجتها لتحسين اداء هذه الجدران ولخص البحث الاخير اسباب ظاهرة التشقق في البلاطات الخرسانية للجسور في الملكة والناتجة عن عدم وجود اسس تصميم ملائمة ، سوء العمل اثناء الانشاء ، نوعية الحصى المستخدم ، سوء تصميم الخلطة الخرسانية بالاضافة الى عوامل بيئية اخرى .

اجهزة الطاقة الكهريائية اما الجلسة رقم ، ٣٥ ، والتي تراسها محمد الحيدر من جامعة الملك سعود وفهد بن حريب من المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا فقد ناقش المؤتمرن اربعة يحوث عن مجال الكترونيات الطاقة الكهربائية حيث قدم البحث الاول نظرة عامة عن الوضع الحالي

والتقدم العلمى في مجال الكترونيات الطاقة ومعداتها كما قدم سردا لتاريخ تطور الترانزستور وقدراته ومحدوديته والاتجاهات المتوقعة له في مجال الصناعات القطبية .. فيما ناقش البحث الثانى احتياجات المكثفات في المواعدات الحملية المعزولة ذات الاثارة الذاتية وقدم نتائج دراسة معملية ليعض من هذه المولدات .. وناقش البحث الاخير تحديد فعالية النظائر والفاعل المرحل للحاسب الآلي عند تواجد التشويش بسبب الذبذبات غير

تؤثر على تحلل البكتريا تم والبحث الاخير استعرض الخلفية تحديدها ، ومنها درجة الحرارة وتوهج الشمس والضوء، وفي البحث الثاني تمت دراسة جودة الهواء الداخلي والخارجي في موقعين في الرياض .. فقد حللت المواد العالقة التي تستنشق وكذلك كمية اول اكسيد الكربون من مناطق مختلفة وقورنت بمستوى

المفاعل المرحل للحاسب الآلي

تلوث البيئة

العبدلي من وزارة البلديات والشئون

القروية ومحمد الحصير من جامعة

والبحث الاول في هذه الجلسة

يربط بين دراسة معدل تحلل

البكتريا العضوية في المياه

الساحلية لجدة ، وهناك عدة عوامل

المضطردة لتلوث البيئة .

ترأس هذه الجلسة شرف

اداء النظائر.

جودة الهواء في الملكة العربية السعودية وتناول البحث الاخير نتائج دراسة لمدة عامين في جامعة ام القرى لتقدير كميات وتكوين النفايات اليابسة التي تنتج خلال فترة الحج من كل عام .

هندسة الإنشاء ٢ ترأس الجلسة رقم ٢٧ والاخيرة ليوم امس فؤاد صالح من وزارة الدفاع والطيران وابراهيم المدهون من جامعة الملك عبدالعزيز واهتمت هذه الجلسة بالمشاكل التي تواجهها صناعة البناء في الملكة .

حيث استعرض البحث الاول الصعوبات في اتخاذ القرارات العلمية المسحيحة للحكم على سلامة المبانى الخرسانية مشيرا الى أن الطرق العلمية والاجهزة وحدها بدون المعرفة السليمة والخبرة الواسعة لا تكفى للحكم السليم .. كما استعرض البحث علم الاحصاء وبعض المعادلات وبعض الفحوصات المستخدمة في الحكم على سلامة المبانى فيما ناقش البحث الثاني مشاكل انهيار بعض المباني في مدينة جدة التي ترجع اسبابها الى بعض الطرق المستخدمة في الانشاء والى اختيار مواد البناء .. اما البحث الثالث فقد ناقش الطبقات الجيولوجية للمنطقة الشرقية بالمملكة والتى تحتوى على تجويفات في الحجر الجيري والتي تشكل خطرا على البناء عليها .. كما قدم خريطة توضح مناطق تواجد هذه التجويفات .

المعرض الهندسي وواصل المعرض الهندسي استقبال الزوار لليوم الثالث على التوالي حيث لاقي اقبالا كبيرا من قبل المشاركين في المؤتمر وطلاب الجامعة وزوارها . .



أعمال لطيب صَالح الأخيرة لاتربى إلى مَاقرم مِنْ أعمال سابقة

القاص السعودي د. عبداته احمد باقارى يطرح في هذا اللقاء الثقاق ملخصا او خلاصة لتطور القصة السعودية وفكرتها التاريخية في ايجاز قد لا قصر عن الايضاح ... ولكن فيه فكرة ايجابية عن قاص .. اديب من الطلائع الشابة في الملكة العربية السعودية لجزء من الحركة الادبية القصصية في هذاالبلد الطاهر ، تمضى من خلال ادبائه ، المثقافة باتزان وموضوعية .. ووعى الما يدور من حركة ثقافية اخرى في الوطن العربي الكبير.

تعالوا الى أول سؤال طرحته على رئيس قسم البلاغة بكلية اللغة العربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة الدكتور باقارى: ● ما هو دور القصة في المجتمع الانسانى ؟

ـ انا ارى ان القصة شائها شأن اى فن اخر كالشعر، والمسرحية والنقد .. الخ ، نبض صادق لاي مجتمع .. الفئون ومنها القصة وجوه ممكن من خلالها ان نتعرف على ملامح المجتمع ، لوحات تعكس ف خطوطها ملامح ذلك المجتمع بشتى مزاياها والوانها .. انا هنا لن اعطى للقصة دورا

اخلاقيا او وعظيا او تربويا لان في ذلك قتلا للفن . د. باقاري: احمد السباعي د. باقاري .. هـل القصة وابراهيم الناصر وعبدات

السعودية ريادة ومن هم الرواد _مسألة الريادة انا لا اتعرض لها

غير انى اؤمن بان المحاولات الأولية في مجال القصة في الملكة ينبغى احترامها لاني ارى الفن - أي والاديب الذي حمل على كتفيه فن _ اضافات منتالية ومن هذه الزاوية ارى ان المحاولات الاولية في يقول شيئا في هذا المجال الفني .. هذا المجال ينبغى احترامها، والاشادة بها حين يأتى الحديث من زاوية تاريخية او تتبعية لمسار هذا الفن وتطوره .. ولهذا فمحاولات احمد السياعي او عبدالقدوس

الطرح للشيخ السباعي مع ماكان عيدالرحمن الشاعر وامين سالم يسعى اليه من زاوية ، التنوير ، رويحى وحامد دمنهوري وابراهيم لبعض المفاهيم، وطرح الشيخ الناصر على تباين هذه الطروحات السباعي محاولته القصصية ويقيت وتفاوتها فنا وزمنا فانها تمثل في ذمة التاريخ .. نبتة بناء في مراحل في نمو هذا الفن لدينا، منعطف القصة السعودية المديد ينيغى على الاقل أن نقول لها: شكراً . وإن لا نغفلها عند التعرض ولم يستمر الشيخ احمد السباعي

لهذا الفن .. وقد يكون لي تحفظ على في الطرح في هذا المجال حيث مصطلح ، ريادي ، وأنا افضل أن استفرقته هموم اخرى كثيرة استعمل « محاولات أولية ، لأن صحافية وكتابية . نشدان النضج في تلك المحاولات اما ابراهیم الناصر فهو الروائی امر غير وارد وبالتالي فهي اقرب الى المرموق الذي سعى ألى أن يوجد المحاولات منها للريادة !!

_ اعمال متواضعة معدودة :

القمر والتشريح ، مجموعة

قصصية في طريقها الى الطبع

باقارى .. الى اي مدرسة قصصية

_انا لا اؤمن بالمدارس في فن

القصة وقد ارى في الشيخ احمد

السباعي _رحمه الله_ الفنان

هموما قصصية كبيرة من اجل ان

وفي الوقت الذي حاول الشيخ احمد

السباعي ان يقول شيئًا في المجال

القصصي كان الناس ينظرون الى

القصة نظرة تخلو من الاحترام

الجاحظء مطبوع

قصصية مطبوعة

ينتمي مؤلاء؟

للرواية السعودية نبضا في وقت خفت فيه نبضها وكأد يشيخ لخفوته ● ماهي اعمالك ـ د. عيدانه وضعفه غيرانه هو الاخر توقف عند باقارى - في الأدب والقصة ؟ نقطة معينة ولم يستمر ويقى طرحه الفنى رمزا لفنان اراد ان يقول ، ■ كتــاب ، القصــة في أدب وقال ما اسعفته مرحلته على قوله الموت والابتسام، مجموعة

الوطن العربي الكبير؟ - انا ارى أن الادياء والفنائين

اطار من المحدودية والتوقف .. والا اضامتها موهبته .. !!

رما تأتى له ان يستمر وإن تنسى القصة السعودية هذه الخطوة لابراهيم الناصر. ● اما عبدالله باقازی فهو محاول

> الرواية العربية - نكتور عبداته _ مشهورة برواد كنجيب محقوظ والطيب صالح .. هل تتوقع ورثة لهؤلاء من خلال ما ينشر الان على السلحة الادبية في

هناك أولوبات للقصة السعودية وليست ريادة

« كالبصمات » لا يشبه واحدة منهم الاخر اطلاقا .. ولايمكن أن يرث أو يحل واحد مكان الاخر .. عندما بدأ الطيب صالح كان نجيب محفوظ اسما لامعا في سماء الرواية لم يزحزح الطيب صالح نجييا عن موقعه .. ونجيب محفوظ استمر ،

واستمرت معه كوكبة من الروائيين بعضهم لازال مستمرأ ، ويعضهم خفت صوته .. قبل سنُوات عديدة ظهرت اصوات نقدیة تری ان: • حليم بركات ، غسان كنفاني . على هذا الطريق الطويل ..

سيكونان واجهة الرواية العربية وحدث ان مات غسان کنفانی وتوقف حليم بركات عن الانتشار الاكثر .. ويقى نجيب محفوظ وحده يشيء سماء الرواية العربية بهدره وصعت وجلد .. واذا كان اليوم عبدالرحمن منيف وحنا مينه وجبرا ابراهيم جبرا (المتعدد المواهب) يضيئون في المشرق والطاهر بكار ورشيد بوجدرة واحمد المديني .. وغيرهم يضيئون في المغرب ، فأن

الاندلس وهي ثلاث جزر تدعى

، ميورقة ومنورقة ويبابسة ،

واستقل حكم هذه الجزر وجاء بعده

أبنه اسحق فجعل يستقبل في الجزر

الوافعين من المرابطين الهاربين من

وحينما توفي خلفه ابنه على.

وصادف تلك وفاة يوسف الموحدى

● سهيل ادريس وعبدالســـلام العجيلي وليلى بعلبكي وانعام الجندي وغيرهم الم يخفتوا وبيقوا ضمن اطار من التجمد .

قاين روائيون مثل :

الى ما قدم من اعمال سابقة ، مما ينذر بتغيير في مساره الروائي .. اذن قالروائيون لا يحل احدهم مكان الاخر، هم ليسوأ ادوات شطرنج ولا يرث احدهم الاخر، ذلك أن الفن أبعد ما يكون عن حالات التماك والاستيلاء فكل روائي يضيء في سماء فنه . والقوي الزمن الطويل هو الذي سبيقي على هو الذي سبيقي نوره فترة اطول .. هذه الاسماء، او يحتجزها داخل لكل وقت شحنته الكهربائية وشدة

وحتى الطيب صالح .. الذي طرحته

في سؤالك _ اعماله الاخيرة لا ترقى



محمد حسن قجة

بعد وفاة يوسف بنيع في اشسلية خلفه ابنه يعقوب الذي تلقب بالنصور على غرار خلفاء بني العباس في بغداد وبني امية في

يتابع عسيرة والده يوسف ق محاربة نصارى شمال اسبانيا لانه لو تركهم لحظة لقضوا على الوجود العربى الإسلامي في الاثبلس . ولكن المتاعب الداخلية والحركات الإنقصالية لم تهدا

ليوسف بن تشقين مؤمس دولة كان على يعقوب المنصور ان

وكانت تطل براسها النميع كلما

واكثر خطر واجهه المنصور يعقوب كان من بنى غانية . من هم الذين بنو غانية ؟ بنو غائية فرع من قبيلة امسوقة ا كاثوا على قرابة

لاحت الفرصة المتاسية .

وقد سعوا بذلك نسبة لامهم

کان پوسف بن تاشقین قد و ی

استطاع ابن غانية ان يبخل

تابع اخوه يحيى بن غانية سيرة اسرته في مصارية الموحدين،

مشتركا هو أوروبا، وأوربا التي ارسات جيوشها الصليبية الي المشرق فاقامت الستعمرات، واوروبا التى كانت وراء الحروب الطويلة في الاندلس.

بحوزة النصاري . والمؤسف في الامر ان هذين

واستأصلوها عن لخرها، وقد تفاعلوا بثلك خيرا.

طليطلة بجبوشه الكثيفة مصطحبا معه التجار اليهود لكى يتولوا بيع الإسرى السلمين بعد العركة ، فقد كان واثقا من النصر الى سرجة انه لم ينتظر وصول العون من مملكة

جيش الفونسو على طرياتة القلب والجناحين وكأن في القلب قوات الإنداس والقيائل العربية من هلال ورياح وقبائل زناتة والمتطوعون ويقودهم الوزير ابو يحيى بن ابي حفص بينما كانت حشود الموحدين

وقيل الشروع في المعركة طاف المتصور بتفسه على الجند يشجعهم ومعه الوزير ابو يحيى وهو يقول : هذا موضع غفران فتغافروا فيما بيتكم ، وطيبوا تفوسكم واخلصوا

الحرب وحملوا اسلحتهم وزحفوا بيطه صوب العدو لكى ياختوا مواقعهم الهجومية ومئذ الفجر البلكر هلجم قلب جيش الموحدين بشجاعة ويسللة وعنف واستشهد خلال ذلك قائد القلب الوزير ابو يحيى فاخذ المنصور يطوف على الجنود يحمسهم ويحثهم على الثبات فاشتد حماس السلمين واندفعوا يهلجمون جيش الفونسه الثامن وكان الجناحان يضمان عددا كبيرا من رماة السهام الذين انقضوا من الجانبين على جيش العدو يتراجع بلا تظلم وسيوف الموحدين

قتل من النصاري كثير من القادة دامت المُعركة اقل من يوم واحد

وغير ذلك .

ب- الإعداد الناسي السليم

ج- التنسيق والتقاهم بين اطراف الجيش الموحدي المختلفة من قبائل عربية وبربرية وسكان الانسالس والمتطوعين وحسن توزيعهم وقيادتهم . ء - الاعداد الجيد تعريبا

بعضهم على بعض مدن الاندلس واستولى عليها، وكان فيها بعض واستقر امرهم بمدينة ، دانية ، بنى هلال ورياح، وبعض الماليك ومنها عبر احدهم وهو • محمد بن الغز الوافعين من مصر وعلى راسهم غائية ، الى جزر البليار شرقى معلوك يدعى • قراقوش • كأن المنصور الموحدي يتهيأ لعبور المضيق الى الاندلس ومتابعة الحرب ضد النصاري .

واستعرت هذه الاسرة عصدر ازعاج لدولة الموحدين حتى عام ١٩٩هـ حيثما تمكن الوحدون من ضم جزر البليار الى دولتهم والقضاء على بني عُلِيَّةً فِي الجِزْرِ ثُمِ القَضَاء عليهم بعد ثلك في افريقية سنة ١٢٢هـ والى جِأْتِب بِني غَانِيةٌ كَانَ عَلَ المنصور ان يولجه تحبيات اخرى تمثلت في المعمل بعض الدن برُعامة بعض اقاربه في الانداس والمغرب الاقصى، واضطرّ الى اضاعةً وقت وجهد وقوى بشرية في توحيد الحبهة الداخلية قبل ان يتعكن من العبور ال الاتداس

معركة الارك

شديد - الى ان جناحي الوطن العربى وظعلم الإسلامي في الشرق والمغرب كفتا يواجهان عدوا ولحدا

وفي الوقت الذي كان خلاله للنصور الموحدي يعبر بجيوشه المضيق لمعارية اوروبا، كان عبلاح البين الايوبي يخوض معركة حطين ويحرر بيت المقدس.

ان عدوهما واحد مشترك، فالجيوش المطيبية التي ذهبت الى المشرق، هي نفسها التي كانت تتدفق على الاستعانة ببعض قطع هذا الإسطول لقبرب هصبار بحري على مدن عكا وصور وطرابلس التي كان

يحتلها الصليبيون في الشرق. ولكن للفاوضات التي جرت بشان نلك لم تصل الى نتيجة حاسمة وتأخر استرجاع هذه المن من ايدي الصليبيين اكثر من قرب

وكان دور يني غانية سلبيا جدا وسيئًا في هذا المجال، فقد عملوا على افساد كل تقارب بين القائدين الكبيرين خوفا من ان يؤدي تفاهمهما الى زوال بني غانية من الوجود السياس .

عيىر المتصور الموحدي الى الاندلس يوم الثالث من ربيع الاول علم ٥٨٥هـ واتجه مباشرة صوب شئترين واشبونة على سلحل الميط الاطلسي يريد الانتقام لمقتل ابيه، ولكن اكتفى بالحاقه الدمار بتلك

وقفل راجعا الى مراكش لمولجهة بنى غانية وقراقوش النين انتفضوا من جديد في افريقية بعد فشل الساعي بين صلاح الدين والمتصور الموحدي .

واستغل ، يون بدرو ، ملك اليرتغال انشقال المنصور بامور افريقية فحاصر مدينة ، شلب ، من السبس وجاء المتطوعون الصليبيون من انجلترا وهولندا ق مروهان البحر، وتمكنوا من دخولها وتدميرها وقتل وطرد سكاتها المسلمين، واتبعوا نك بالاستيلاء على مدينتي بلجه وبابرة علم

وفي الوقت نفسه، وعلى الجانب الأخر من المملك النصرانية في اسبانيا كان الفونسو الثامن ملك قشتلة قد استغل انشغال المنصور بافريقية فحشد جيوشه واغار بها على شرقى الإندلس وغربه في وقت واحد وانطلقت هذه الجيوش تضرب وتعبث فسادا وتتلف المحاصيل والإبنية في كل مكان تحل

اعلم ذلك اضطر المنصور الي تجاهل امر بني غائية وقراقوش في افريقية وعزم على التوجه فورا الى الاتبلس. فلجتاز المضيق يوم ٢٠ جمادى الأخرة علم ٥٩١ واتچه من هناك ألى اشبيلية ، العاصمة الموحدية ، وكان قد امر ان يبني بجانبها حمن الفرج للدفاع عنها . واستعدادا للمعركة مع الفرنجة

قام بالطواف على القوات ورؤساء الجند وشجعهم ووزع المنح والمكافات، واطلق سراح عبد كبير من السجناء .

المنصور يوم الحادي عشر من رجب

وكانت هنا يعض طلائع جيش

فاثختوا فيه بسهامهم وبدا العدو

مع نفر من جيشه .

وانتهت نهاية حاسمة بنمر باهر للمسلمين وخسارة سلحقة للنصارى وكان من نتائجها الباشرة استعادة السلمين لجميع القلاع والمدن القريبة من حمين الارك مثل قلعة رباح ومعينتها وحصن ملجون

كانت مقدمات المعركة سليمة ومدروسة ولهذا كان النمى امرا منطقيا فيها ومن اسباب هذا

اسبائيا برا وبحرا لسائدة نصارى اسبانيا ف حروبهم ضد السلمن . ورغم المراسلات والمساعي التي تمت بين القائدين. فإن النتائج لم فارجا ذلك ليتمكن من مواجهة نكن ايجابية، وكان اسطول العدو الدلخل الذي يعمل خلف الموحدين في غربي المتوسط قويا الخطوط ويبعثر القوى ويعطى جدا ويفرض سيطرته على تلك الغرصة المواتية للعدو الخارجي . المنطقة، وقد اراد صلاح الدين

فاستعادها وهرب ابن غانية . تفصة ثم التقى ثائية بقراقوش وبعض القيطال الشاشرة على

وتوفي في الطريق.

كان يديهيا ان يستغل الاسبان

علينا ان تشير هنا ـباسف

ومجىء ابنه المنصور، فاستقل على بن غانية ذلك وهلجم باسطوله مدينة بجاية في المغرب الاوسط الرجلين العظيمين لم يتعاونا، رغم

حكم للوحدين .

استطاع بنو غنية واعوانهم ضم كل من المقرب الادني واجزاء هامة من المغرب الاوسط بما في ذلك الجزائر وقسنطيتة وملياتة والمهدية ارسل المنصور جيوشه بـرا

وبحرا لاستعارة سلطته الضائعة في الشمىال الإفسريقي. ووصلت الإساطيل قيل الجيوش البرية الى الجزائر، وكانت بعض المن قد ثارت على بنى غانية واخرجتهم وتابع الاسطول سيره ال بجلية

الموحدين فتشكل منهم جيش كثيف تمكن من الحاق هزيمة مدمرة يجيش موحدي يقوده احد احفاد عيىدالمؤمن، وقتل اكثر جنود الجيش، ولكن المنصور تمكن من جمع شمل جيشه وتقدم به لمحارية يني غانية وحلفائهم فانتصر عليهم واسترجع المن التونسية من حورتهم، وهرب ابن غانية جريحا

والبرتغاليون انشغال الوحدين يحروبهم الداخلية مع بني غانية. فيعطوا عل توسيع معتكلتهم على حساب للسلمين . وقد مضت خمس ستوات على تولي للنصور للحكم قبل أن يتمكن من العبور الى الإندلس .

انطلقت جيوش للوحدين بقيادة

علم ٥٩١هـ واجتلز قرطبة حتى وصل الى الموضع المعروف باسم الارك ، قرب قلعة رباح التي كانت

العدوء قحامسرها الموهدون اتجه الغونسو الثامن من

حيتك معطرة النفس

نشر المنصور جيشه في مواجهة

الاخرى في الجنادين .

لله نياتكم، . وخلال الليل لبس الجنود ثياب

تحصدهم بلا توقف . والاستقفة واستطاع الغونسو الغرار

النصر:

١- اختيار الزمان والمكان الملائمين للمعركة من قبل المنصور وقرض ذلك على عدوم الفونسو , للجيش بالتعبثة العنوية والتشجيع والمكافات

الباهر وتوجيه ضربة قناصعة للقوى الفرنجية في الشمال عاد المنصور الى اشبيلية فسقلها

وسط الافراح والاهازيج يوم ٢٧٠٠ شعيان علم ٩٩١هـ فأمر برفع التفلحات المذهبة على الجامع الكبير ق اشبيلية ونصبت له قبة تطل على تهىر الوادي الكبير ليستقبل الشعراء والادياء والمهنئين بالنصر العظيم ومن هؤلاء الشعراء على بن حزمون الذي قال في بعض ابياته

وتسليحا وقد كان لرماة الاسهم دور

هــ استهتار الفونسو الثامن

بقدرة الموحدين وعدم تقبيرها حق

أدرها ومع ذلك فأن النتائج البعيدة

لهذه المعركة لم تكن كافية لأن

المنصور كان منشغل البال بأعور

افريقية ومتاعب بنى غائية فلم

يتعكن من استثمار هذا النصر

كبير وفعال في هذه للعركة .

نفحات العتم بأندلس أإمام الحق ونلصره طهرت الأرض من الدنس لاقيت جموعهم فغدوا

فرمنا في قبضة مفترس

أجزيرة اندلس اعتصمر بامام الآمة واحترسي استطاع المنصور ان يرهب بقية المالك في الشمال الإسمائي مثل معلكة وتبرة ومعلكة وليون و واستغل خلافات هذه المالك مع

الفونسو الثامن مثل تشتاية وحاول

ان يستفيد من تلك الغاروف .

وعلى الرغم من الجو النفسي المرعب الذي ساد المعلك التصورانية والذي اعلا الى الإنطان ايلم معركة · الزلاقة ، بقيادة يوسف بن تلتنفين وأيام الحاجب المنعسور وقبله عبدالرحمن الناصر على الرغم من ذلك فلن الموقف كان يتطلب متابعة طويلة ومدروسة وهذا لم بحصل .. وعلى الرغم من قيام المنصور بمحاصرة طليطلة في السنة التقبة ٥٩٢هـ وفتح عدد من القلاء والحصون فائه لم يتمكن من

استعادة طليطلة لانه اساسا لم

يخطط لذلك وانعا كان هدفه اشاعة

الذعر في نفوس عدوه وردعه وفرض

شروطه عليه لكى يتمكن المنصور

من ملاحقة متاعبه الاخرى في

افريقية .

حاول الموحدون بقيادة المنصور مرة ثانية محاصرة طليطلة عام ٥٩٣هـ ولكنهم لم يتمكنوا من فتحها واكتفوا بالحلق الشسرو والخراب بما حولها من قلام وحصون وق تلك الفترة عليا منتيا قشتكة وارغون فاتفقا ضد المطمع ووجد المتصور ان الاسته بالإنداس طقت اكثر مما ينبغى فقبل عرض الصلح الذي تقدم به اللونسو الثامن وتمت الهدنة بين الطرفين لمدة عشر سنوات وعير للنصور المقبيق الى الغرب يوم ١ جمادي الاخرة علم ١٩٥٤هـ وكانت وفاته في مراكش في ٢٢ ربيع الاول معة



البناء الاسلامي للتنبية

يعلن البنك الاسسلامي للتنمية وهسو منظمة اسلامية دولية عن حلجته لموظفين للعمل بمقره بمدينة جدة بالمملكة العربية السعودية حسب الشروط التالية:

أ) وظائف يتراوح راتبها السنوي ما بين ١٣٩٠٠ /٢١٠٠٠ دولار امريكي حسب الخبرة والمؤهل العلمي.

* عساعد بلاث اقتصادی * مساعد ضابط إدار ی * مساعد محاسب

يشترط في المتقدم أن يكون حاصلا على درجة جامعية في مجلل تخصصه مع تمتعه بخبرة عملية في مجال الوظيفة المطلوبة لمدة لا تقل عن سنتين بالإضافة إلى إجادة اللغة العربية واللغة الانجليزية أو الفرنسية.

يشترط فيمن يتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حاصلا على مؤهل جامعي في علم المكتبات والأرشيف مع خبرة عملية لا تقل عن سنتين في مجال الفهرسة والتصنيف بالاضافة إلى إجادة اللغنين العربية والانجليزية ويفضل من له خبرة عملية في مجال الميكروفيلم وإدخال المعلومات في الحاسب الإلى.

* خابط إدار مى امكيلغلومات،

يشترط في المتقدم للوظيفة ان يكون حاصلا على بكالوريوس تجارة او اقتصاد او ما يعادلها مع خبرة عملية في مجال جمع المعلومات ومعالجتها لمدة خمس سنوات ويفضل من لديه خبرة باستخدام الحاسبات الآلية بالإضافة إلى اجادة اللغة العربية واللغة الانجليزية أو الفرنسية.

* مصدح نصوص اعبية وفينية

يشترط في المتقدم للوظيفة أن يكون لديه معرفة كافية بمجالات الطباعة والنسخ وترتيب المواد وإخراجها وتنظيمها مع شيرة عملية في قراءة النصوص المنسوخة على الآلة الكاتبة أو المطبوعة باللغتين العربية والفرنسية وتصحيحها والتاكد من خلوها من أيسة أخطساء بما في ذلك الأخطاء الطباعية والشكلية والنحوية بالإضافة إلى إجادة اللغتين العربية والغرنسية والقدرة على تصحيح كافة الأخطاء اللغوية والشكلية في النصوص.

ب) وظائف يتراوح راتبها السنوي ما بين ١٣٠٠٠/١٠٠٠ دولار امريكي حسب الخبرة والمؤهل العلمي. * مشغل اجهزة الميكر وفيلم

سنتين في مجلل تشغيل أجهزة العيكروفيلم ونظلم الاسترجاع بمساعدة الحاسب الآلي بالإضاقة إلى معرفة جيدة باللغتين العربية والانجليزية.

* سكرتير * ناسخ/ معتزل الفة فرنية * ناسخ اله كاتبة الفقوية ، * مأمور تلكس اعزف الجايزي

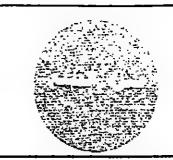
يشترط فيمن يتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حاصلا على الشهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة عملية لا تقل عن

يشترط فيمن يتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حاصلا على الشهادة الثلاوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات في مجال الوظيفة المطلوبة بالأضافة إلى إجادة اللغة العربية و إحدى اللغتين الانجليزية أو الغرنسية. وبالاضافة إلى الراتب السنوي فهنك البدلات الآتية وهي:

بدل السكن وبدل انتقال داخلي وتذاكر السفر المجانية لزيارة الموطن والعناية الطبية المجانية والتامين الجماعي والتامين ضد مخاطر الحوادث والاشتراك في نظلم التقاعد وامتيازات اخرى. أخرموعد لقبول الطلبات ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥م

وعلى الراغبين في شغل هذه الوظائف إرسال سيرتهم الذاتية مصحوبة بصور من شهاداتهم بالبريد إلى العنوان التالى: السيد/ مدير الادارة العامة _ البنك الاسلامي للتنمية ص ب: ٥٩٢٥ ـ جدة ٢١٤٣٢ ـ المملكة العربية السعودية

_



القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة : اقامت لجنة الثقافة والنشر، بنقابة الفنانين التشكيليين بالقاهرة ، ندوة بعنوان (ارساء تقليد للحوار بين الفنانين التشكيليين). الندوة شارك فيها مختار العطار، الدكتور فرغل عبدالحفيظ ، منبر كنعان ، على نبيل وهبة ، ثروت البحر .. واقيمت مساء السبت ١٦ نوفمبر ١٩٨٥ بعقر النقابة بالقاهرة .

مسابقة للرسم في الهيئة الملكية

الجبيل _ ابراهيم الرهون : تقيم الهيئة الملكية للجبيل وينبع مسابقة فنية للرسم وخصصت جوائز للغائزين: ● الجائزة الاولى: ٧,٠٠٠ ريال سعودي

● الجائزة الثانية : ٥,٠٠٠ ريال سعودي ● الجائزة الثائثة : ٣٠٠٠٠ ريال سعودي و ٤ جوائرُ اخرى قيمة كل منها ١,٥٠٠ ريال سعودي

وتقبل اللوحات الفنية الاصلية فقط ويحق للفنان أحتيار ما يناسبه من المواد . ويسمح للفتان بتقليم لوحة الى لوحتين فقط ..

وحند حجم الاعمال بالاتي : الانثي £٠٠ م × £٠٠ م والاقصى ١,٥ × ١,٥م وحدد الموعد لنهاية تقديم الإعمال يوم السبت الموافق ٢ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ..

فوسوي

ساب اير

نر شایز

أحلية إيد

电影

فالقر

oly will

ار برات

الإسام

, iss

فتناذوا

الظراد

· 44 41

الدبعة

W IL



الثلاثاء ٧ ربيع الأول ١٤٠٦هـ العدد ٢٥٥٦

 الفرقة المفريية ، الدجال والقيامة ، والظروف المرجة ا المثلة رجاء الجداوي مواصفات البطولة في السينما لا تتمشى معي!! ● الطوفان ، خلاكيت ، اول مرة لبشير الديك

القاهرة _ مكتب اليوم : يستعد الممثل محمود الجندي لاول بطولة مطلقة على الشاشة الفضية في فيلم ، قدم سعد ، مع شيرين وعمر الحريري واحمد راتب وهشام صالح سليم والمطرب الشعبي ادهم معتاز .. الفيلم سيناريو وحوار واخراج احمد ثروت .



● من عروض المهرجان المسرحي ببغداد - القرقة المغربية ●

.

يت أمست

 الدمام/ اعلام الحمعية: احيت جمعية الثقافة والفنون بالدمام مساء يوم الثلاثا الماضي .. امسية حول الكلمة المغناة ضمت عددا من كتاب الكلمة المغناة بالمنطقة الشرقية وهم: -علي عسيري - محمد المنصور - ربيع بلال - احمد

عبداللحق .. الذي اناب عنه الكاتب الغنائي خالد المزروع في القاء قصائده .. وقلم بأدارة حوار ومناقشات الامسية بنجاح الكاتب الغنائى المعروف ياسين الحساوي حيث قدم كل مشارك منهم نماذج من بعض كتاباته الفنائية التي شدا بها

بعض مطربي المنطقةالشرقية وقد تخلل الامسية بعض المناقشات المتعلقة بكتاب الاغنية الشباب حيث تضمنت الاسئلة للطروحة من قبل جمهور الامسية على المشاركين في الامسية .. مجموعة من التساؤلات حول كتاب الاغنية المطية .. والاساليب الختلفة التى ينتهجها

وقد حظيت الامسية يحضور جماهيري جيد غصت بهم صالة المحاضرات الداخلية بالجمعية وقد كانت امسية ناجحة بالفعل .. والتي تأتي ضمن منتديات الجمعية المختلفة. وهنًا بَلَقَى الضُّوءَ على بعض الكلمات التي القيت في

> مشوار أحزاني اــ/ على عسيري

> > 公公 بدی مشوار لحزائی بدى وضيعت عنوائي

• عبدالعزيز عبدالقعر

في ثانى تجربة للمطرب الشاب

ويشير المتابعون الى ان هذا

الشريط قد يحقق للربيع تاكيدا

اكثر من تجربته الاولى حيث

اتضحت على ماييدو استفادته من

الشريط الثاني يحوي (غربة)

من كلمات الربيع والحانه و (يمر

الوقت) من كلمات محمد المبيريك

خالد الربيع تمثل شريطه الثانى والذي يحمل ست اغان لعدد من

كتاب الكلمة واللحذين.

تجربته الاولى .

شريطه الأول

وما عاد القدم يقدر ولا ظن الخطى على الخطوة رجع بي

شوق ايلمي بعد خطوة وفارقت الهذا اللي كان وما بقى معي وجدان بعد ما ضيع العنوان •••

رجى مبغى الرجا والخوف توقف لا تعديني حدود الشوف ابيك تبغى معي جنبي

تعدي حلجز الاحزان وفارقت الهنا الي كان وما بقى معي وجدان بعد ما ضيع العنوان من اكسون

من اكون ؟ علميتي من الامي تهون

الحمد عبدالحق

انا حاير .. انا مدري في حياتك من اكون ؟

طميني .. في حياتك من اكون انا حاير بين همي وبين فكري والظنون علميني .. يمكن اسلم من شعوري خايف احساسي يخون علميني يا ابتسامة من خجلها الحزن كله يضيع يا ابتسامة من خَجِلها .. تورق اغصان الربيع عقبيني .. المهم اعرف مصيري لو تقولين الامل اصبح لغيري واجهيني .. انا احساسي يقول انك تبيئي ومنك النظرة تثير الشك أيني

مرة ثانية عودة

بعد غياب اكثر من سنة اشهر يعود برنامج اطفال تليفزيون القصيم الى سلحة المنافسة الشريفة مع برامج اطفال المحطات الاخرى .. يعود باسلوب جيد يتناسب مع ما حققه من نجلحات في السنوات

هذا ما اكده مخرج البرنامج ابراهيم الربدي واضاف . ان اسرة البرنامج قد حرصت في خطة اخراجه واعداده على ان يكون متعشيا مع المقاهيم السليمة للتربية الحديثة وتعاليم الدين الحنيف مع الاجتهاد وفق الامكانيات المتلحة للخروج به عن الرتابة عن طريق الجولات الهادفة على بعض الاملكن البارزة ذات العمق الثقافي والمعالم مع الابتعاد بقدر الامكان عن الوعظ المباشر والتركيز على تقديم المعلومات الجافة باسلوب طريف مغر بهضمها .. هذا علاوة على اننا نفكر الف مرة قبل

الشروع بتجسيد الفكرة وذلك بدراستها من جميع الجوانب حفاقا على الهدف الاسمى المنشود من مثل هذه البرامج التربوية الترفيهية التي محورها الرثيسي فلذات أكبادنا ا

ويقول في معرض حديثه عن اعداد مقدمي البرنامج من الاطفال : اننا نيذل جهودا كبيرة للبحث عن طفل او طفلة لديه القدرة على التقديم ثم نحاول جاهدين تعويده على الاضواء والجو التليفزيوني املا ان يكون له ذات يوم

شان في الأذاعة أو التليفزيزن!! وقال ايضا : اننا نرحب باي اقتراح او اراء ايجابية لان الهدف تقديم الافضل كما رحب بهذه المسئولية التي صارت تجري في دمه نظرا لعلاقته الحميمة والطويلة مع برامج هؤلاء الاطفال

من تلحية اخرى اعرب معبدا

شخل مبعد عواد الاستوسو خلا الاسبوع الحاني وذلك للقيام ببطولة

2196

هيعاد

السلسل التليونيوني الجديد نساء |

معفيرات من قاليف السيد حافظ ومن معيرات من دهيع السيد حمع ومن الخراع محمد السيد عسى المعاد البطولة مجموعة من المعاولة مجموعة من المعادلة مجموعة من ا

الفنفند والفنفين مثل مريع الفضيان

وحياة الغبد وايعلن العبيدي واستقلال

وحيده العد وبيس المسلح وغلم الصالع . \

السلسل يحكى جملة من القضايا

الاجتماعية والمنسكل الني تعلني منها

الفتة في للجنمع ويقع في ١٢ حلق

ونساء

والمان عبدالعزيز عبدالقادر والحان عبدالكريم سالم .. (هذا

7

السبب) كلمات المبيريك والحان مبارك السعيد .. (درب الرَّلق) من كلمات ربيع والمان عبدالكريم ومثلها اغنية حبايب . ابضا الشريط يمثل تجرية متنوعة في اختيار الكلمة العاطفية والتوجيهية بالحان ذات انماط متعددة التوجه . *********************



معرض جماعي في جمعية الاحساء اعلن فرع جمعية الثقاقة والفنون بالاحساء عن عزمه اقامة معرض جماعي للقنانين التشكيليين





يا غز

الحفل المرحيي الثالث على مسرح كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز

حدة ـ خالد محمد زيني : تحت رعلية سعادة الدكتور عبدالمحسن القحطاني عميد شنون الطلاب والدكتور محمد نصيف وكيل العمادة بجامعة الملك عبدالعريز بجدة .. يقام على أ مسرح كلية العلوم بالجامعة الحقل المسرحي الثالث في تمام الساعة الثامنة من ﴿

مساء يوم الاثنين ١٣ ربيع اول الجاري . ويتضَّمَنُ الحقِّل اسكتشاتُ فكاهية وصورة من التراث يؤديها طلبة نادي التراث بالجامعة ومسرحية من فصل ولحد [الاصدقاء] من الانب العللي اعداد واخراج تادي المسرح بالجامعة ..

هذا وقد وجهت الدعوات الى عند من المسئولين في الجامعة وخارج نطاق الجامعة من فنانين وانباء ورجال الاعلام والصحافة. THE REP. LEW P. LEW P.

مورة من برنامج الاطفل

البرنامج احمد الناصر الإحمد وعبدات الاطفال من منطقة القصيم مراجعة هذا البرنامج من اهم البرامج لانه

العيادة عن شكرهما العميق لهذه الثقة التليفزيون او بعثها عن طريق البريد التى منحهما اياها التليفزيون خاصة ان لان البرنامج منهم واليهم الجدير بالذكر ان (الديكور) قد تولاه الفنان المسرق الذي ابدع في يخاطب مرحلة من اهم مراحل عمر (الخراريز) وهو على السعيد .. اما الإنسان ! كما قدما الدعوة لكل من لديه هواية التدريب فهو من نصيب عبدات او موهبة ويحب اظهارها لاشقائه الربيني!!



المسرح في الاحساء هل بدأ يهرم ؟!!

- سال احدهم صديقا له
- هل تذكر عندما كان لدينا مسرح في الإحساء ● اجلي الصديق: واي مسرح هل تقميد انه كانت لنا مسرحيات .. ولنا جمهور مازال متعطشا لرؤية الكثير من
 - الاعمال المسرحية. • نعم هذا ما قصدتِه
 - باستطاعتنا أن نعيد مثل ذلك
- ولكن هل تعتقد انفا سنرد العافية للمسرح من جديد وبنفس ● اعتقد ولكن هذا بجهد من يخصهم الامر ويدخل ضمن
- اذن ماذا تسمى ما شهدناه مؤخرا
- طبعا هذا عمل ولكن يندرج تحت مسمى مسرح الطفل .. وقد يسمى تجربة ● تقصد أن هناك حاجة لتحرك المثلين أهل التجربة الطويلة والكتاب ؟
 - لقد وصلت لما اريد،

نعم ان تجربة جديدة مثلما شهده مسرح جمعية الثقافة والفنون وما حدث من لبس في الجهة التي نظمت المسرحية (شقة في الدور الثالث) ليعتبر خطوة من جديد ربما تعيد للمسرح في منطقة الاحساء عاقبته.

المسرح بدأ في الاحساء قويا .. ويجهد وطعوح كبيرين من شيك نذروا انفسهم لخدمته ولكن هناك تساؤلات كثيرة حول الجمود الذي يكتنفهم من فترة طويلة .. والتجربة الاخيرة لسرح الطفل والذي بدا يؤتي ثماره من هذه المسرحية التي شهدتها الإحساء وكعرض ليلة فقط يعطى الضوء الاخضر لبداية جديدة لمسرح في الاحساء بعد ان هرم المثلون القدامي على ما يبدو ؟؟

ان المسرح في الاحساء بحلجة الى التحرك من جديد واحسب إن الجمهور الكبير الذي حضر عرض المسرحية السابقة يكفى لان يبرهن أن هناك جمهورا مازال ينتظر الكثير من المسرح والتسرحيين .. فعلا تفعلها الجمعية .. وتعلن عن بداية لعمل مُسَرحي جديد في الأحساء.

· تأمل ذلك .. وتأمل ايضًا أن ينظر الفتاتون الى العمل ويبداون من منطلق حبه والا يضعون العوائد نصب الاعين ... واعتقد انه عندما يوجد الطموح وحب العمل .. وبالاخلاص تمتطيع أن ننطلق الى الافاق الرحية وأن تبرهن بأن المسرح مازال بخير .. فهل نفعل ؟

عبدالرحمن السليمان

رئيس رابطة الموسيقيين الاردنيين الفنان عامر ماضي لـ اليهوم،

الموهبة والدراسة والخبرة اروات فرورية

عمان ـ مكتب اليوم ـ عمر شيانة الفنان هو الذي يسعى باستمرار الى التجديد والابتكار وقد عرفنا عامر ماضي منذ سنوات يحاول ذلك .. ولكن معرفتنا به تعمقت منذ بدا مع فرقته الموسيقية ـ يصاحب مسرح ، القوانيس ، في عروضه المسرحية ، التي تعتبر الموسيقي والغناء عنصرا اساسيا في اعمالها .

المقاومة وتلحينها لتؤدى غنائيا ، ولكن التجرية كانت جديدة وصعبة في مجتمع تعود على الفن الهابط .. فانتقل عامر الي مجال آخر ، عاد ألى التراث بحبيه وينفخ فيه من روحه ما يجعله يتطور فلجا هذه المرة الى الموشحات الاندلسية التي صارت تؤديها فرقة النغم العربي باشراف عامر ماضي. ولعل شغف عامر بالفن، قد اوحى له بتكوين فرقة اوركسترا الصغار ايمانا منه بان المستقبل لهؤلاء الناشئة ، الذين ننتظر منهم ايجاد حالة فنية متقدمة في الموسيقي

ثم أخذ عامر يطور تجربته الموسيقية باللجوء الى قصائد

مسيرة طويلة قطعها عامر ماضى .. ومسيرة طويلة مازالت تنتظره . في هذا الحوار يلقي الضوء على تجربته بشكل خاص وعلى الأغنية والموسقى العربية بشكل عام.

الغنان عامر ماضي

يكون هناك موهبة حقيقية وقدرة

على الاستيعاب وهنا تاتي

الاولى للقدرة على التلحين ويأتى

الموسيقية وبالتالى اضافات

تركيبية جديدة مع تجربة

مستثيرة وغيز متصلبة وهكذا

تكون الخبرة دافعا جديدا ليس

لتجاوز الغير فحسب بل وايضا

تجاوز الذات بتجديدها دائما .

استاد عامر .. هل الموسیقی

لغة يمكن ان تكون مفهومة ؟

وكيف يمكن للموسيقي ان تعبر

عن هموم الانسان وقضاياه

- لا يمكن ان تعتبر الموسيقي لغة

بالمعنى الإصطلاحي للكلمة ، لاننا

ننقص الموسيقى قدرها اذا

تعاملنا معها كلُّغة ، وتصبح

لست صعبة فحسب بل تصبح

علجزة عن الايصال، ولكن ..

الموسيقى كافراز حضاري انسانى

وجمعى جاء كتعبير اجمالي عن

تجربة ، فاللغة تقرن بها لتكون

اكثر تعبيرية كما يحدث بالغناء ،

انها لغة حسية وبهذا كانت ارقى

الفنون التي تتصل بالحس

الانساني مباشرة فحينما تعجز

كلمة دحب، عن الوصول،

تصل حتما اذا تلزاوجت

بللوسيقي، اما اذا تجردت

الاجتماعية والوطنية ؟

• في البداية لا بد من أن يتعرف عليك القارىء .. فهل من نبذة عن

- انا من مواليد عمَّان علم 1907 حیث نشات فی جو اسرة معیا بللوسيقى فالوالد يعزف على العسود والبوالبدة تعبزف الاكبورديبون وشقيقي الاكبير يتعاطى الموسيقي والغناء وهكذا لم اكن بعيدا عن الموسيقي حيث بزغ اهتمامی بها ، ثم حصلت على الثانوية العامة عام ١٩٧١ الادوات السلازمية للصقيل فالتحقت بالمعهد الموسيقي والانطلاق في عالم الموسيقي الاردنى ايام مجده الغاير ، لقد الرحب والدراسة العلمية كان في حينها عصره الذهبي حيث لاصولها ونظرياتها من اهم كانت الدراسة فيه اكلايمية يما الادوات فما يجب ان يكون لا بد تعنيه هذه الكلمة، فقط كان وان يرتبط اساسا يما هو كائن ينقصه الاعتراف بمستوى ومن خلال الإطلاع المواسع الشيهادة عل عكس ما انتهت البه والدؤوب يحقق الملحن ادواته الامور حاليا حيث اصبح مركزا للهواة. وبعد ذلك وفي عام بعد ذلك الاهتمام والتوجه، ١٩٧٤ انتقلت الى القــاهـرة فكيف تصل بنفسك الى مستوى لاستكمال دراستى الموسيقيسة موسيقى واي مستوى موسيقى حيث التحقت بالمعهد العالى تنشد ولماذا ؟ هنا تكون الإدوات للموسيقى العربية - اكلايمية الاخرى الاساسية والتي تدفع الفنبون وحصلت عبلي باللحن للبحث عن روح متميزة . البكالوريوس عام ١٩٧٩ بتقدير فيستنبط فهما خاصبا بالتراكبي

> وبدأت حياتي العملية كعازف لألة التشيلو وملحن في حدود تقليدية ضيقة فرضها ، الاطار الرسمى ، للوظيفة وسرعان ما القيت بهذا الاطار جانيا وتخلصت من قيود الوظيفة لايدا الرحلة الحقيقية فلحنت مجموعة من قصائد شعراء الارض المحتلة : محمود درويش وسميح القاسم وتوفيق زياد ونقذت هذه الالحان مسجلة على شريط « كاسيت » وزع للجمهور تحت اسم : السنابل ، ولكن هـده التجرية لم تأخذ المد المتوقع لها، ومن خلال التكلفة العالية التي لم تمكنني من الاستمرار فيها وفي هذه الاثناء مثلت الاردن في اتحاد الموسيقيين العرب_ بغداد ۱۹۸۰ وشغلت منصب عضو في المكتب التنفيذي للمجمع العربي للموسيقى ممثلا عن الاردن لدورتين .

امتياز مع مرتبة الشرف .

واستمرت الرحلة لاضع موسيقى تصويرية لبعض الإذاعيــة المسلسلات والتلفزيونية الى ان كانت محطة مسرح الفوائيس الذي يعتبر الموسيقي والغتاء عنصرا اساسيا من عثاصر العرض المسرحي وانا اعتبر هذه المحطة تجرية متميزة تحقق ذاتي الغنية على افضل وجه .

● انت كموسيقي وملحن، ما الادوات اللازمة للملحن كي يتجاوز من سبقوه، ويبتكر ويجدد في حقل الإلحان؟ ـقبل الادوات التي يحتاج، والتي تلزم الملحن لا بد وان

الموسيقي من المعانى اللغوية واخيرا الفئة الثالثة وما يمكن ان المياشرة فانها لاشك لغة شعبية المتلقى بحالته النفسية والمزاحية والبيئية بشكل عام، وبنفس الدرجة تتحكم حالة المبدع في صياغة ابداعه ليعبر عن هموم الإنسان وقضاياه الاحتماعية الصدق لا يمكن الا ان تعبر عن انسانيتنا لانها افراز حسى ليس فيه مراء ، صدر عن الإنسان في مختلف حالاته وتحولاته ، انها اقرب الى تعابير الوجه لدى الإنسان ، واذا لم تك كذلك فانها تصبح قناعا ، ليس له علاقة يما يعتمل في الذات الجمعية وهنا سمها أي شيء أخر ولكنها ليست

مما هي عليه ؟

التي تعبر عن وجداننا كبشر فانا متفق معك على انه يجب نشر الجمهور ، ولكي تنشر الموسيقي البديلة فنحن بحلجة الى جهد شاع بين النكس ونشر ما يجب بما يمكن من وسائل متلحة ، وفي النهاية لا يصح إلا الصحيح الى مرحلة الهم اليومى كالماء والهواء والغذاء لان هذا يحتاج الى وجود «يوتوبيا، على كل الاصعدة وانا لست خياليا واعي ان دور الموسيقي هو المساهمة بتطوير الحياة وليس ايجادها قلم تكن الموسيقي حينما بدات الحياة ولكن الموسيقي رغم ذلك دليل على وجبود الحياة، فالموسيقي نقيض للصمت

ــ الكلمة واللحن يشكلان الأغنية

نسميه الغناء الاردنى الحديث اجمالية لها مدلولات يحددها والذي يقوم على اجتهاد الملحنين في الاردن حيث محاولة ايجاد صيغة مقبولة لدى جمهور المتلقين لهاثا وراء الصرعات، هذا هو واقع الحال للوضع الغنائي في الاربن. والذي اذا والوطنية والموسيقي في خانة أردت أن أقدم فيه رأيا حول مستواه استطبع ان اقول: ق الفئة الاولى والفئة الثانية توجد بعض المحاولات الناجحة الى حد معين وذلك لان هاتن الفئتن تحتاجان الى دراية مبسطة وبسيطة في الموسيقي بينما لا تحتاج الى ملحن خلاق ومبدع ، فهاتان الفئتان تعتمدان على العفوية الفطرية المجردة فقط، اما المحور الثالث والذي يسعى موسيقى لخلق ما يمكن تسميته بالأغنية ● أنت كبرئيس لبرايطية الاردنية الحديثة والذي ارسي

الموسيقيين كيف ترى امكانية نشر الموسيقي على نطاق اوسع ــ اذا اتفقنا على ان الموسيقى هى

الموسيقي على نطلق اوسع فهذا من الخارج فيدورون في حلقة الذي يروج لـه ليس القن الموسيقي الذي يرتقى بذوق نموذجا مبسطا او شريحة من واما المطربون فهم جِزَّء من هذا مضنى ووقت طويل لالقاء ما الوضع وبالتالي لا يمكن الحكم عليهم من خلال الاطلر الذي نشره من موسيقي ، واول خطوة يلفهم فانت لا تستطيع تميين على هذا الطريق هي تكثيف رائحة جيدة في طعام رديء. الانتاج الموسيقي المتطور ونشره الخليج بشكل عام، وفي هذا رغم ان الموسيقي لن تصل السعودية بشكل خاص ، ما رايك

● والفن الموسيقي والغنائي في

عارضة الأزياء الاولى في مصر

بخلت الفن واصبحت من نجوم

التليفزيون ولها لونها الخاص،

تقف حاليا على خشبة المسرح في

مسرحية د الواد سيد الشغال ،

امام عادل امام عملاق السرح

مؤكدة انها اكتشاف جديد للمسرح

وتقول رجاء الجداوى انها كانت

خائفة من هذه التجربة رغم نجاحها

في مسرحية وحرم حضرة

المحترم ، لأن الوقوف امام عادل

إمام عملاق المسرح والمثل

الكوميدي الاول في مصر ليس سهلا

ولكن وافقت عندما عرض عادل

امام ان اشترك معه في مسرحية

ء الواد سيد الشغال ۽ ليس مڻ

أجل عادل ولكنني احسست انني

سأكون ممثلة مسرح اكثر لان عادل

لعبته المسرح وله جمهوره واننى

سأحقق جمهورا اكثر من المسرحية

السابقة دحرم حضرة المعترم ،

ولقد أحببت المسرح جدا لانني

اواجه الجمهور مباشرة بخلاف

التلفزيون والسيئما واتمنى ان

استعر في المسرح وان احقق

احببت التصفيق

● بدأت حياتك العملية كعارضة

أزياء فلماذا اتجهت للتمثيل؟

ـ أنا اعتدت النجاح وأنا أول

وانها ممثلة كوميدية رائعة .

وللموت . في رايك ما الذي هبط بالاغنية العربية ، الكلمة ، أم اللحن ، أم الإداء .. أم ملذا ؟

والهبوط هو حصيلة الاختيار للحن وللكلمة ، والذي يختار هذا وذاك هو الملحن من هنا فالخلل بكمن في القائمين على الغناء فالذي يختار نصا غنائيا تافها لا بد وانه تافه ولن يخرج من بين يديه ما يصعد بمستوى الغناء . ما تقييمك لمستوى الاغنية في الاردن، وخاصة الأصوات الشابة ؟

-لكي نجيب على هذا السؤال لا بد من التعرض الى واقع الانتاج الغنسائى المسوسيقى الاردني بتقسيمه الى ثلاث فنَّات : الفئة الاولى وهي الفئة التي تحوي الغناء الشعبي الفولكلوري حيث يتخلص دور ناقليه في تشذيب الكلام واللحن الشعبى التلقائي لتقديمه عبر وسائل الإعلام المختلفة ، اما الفئة الثانية فهي الفئة التي تحاكى الاغاني الشعبية التلقائية كلمة ولحنا،

● علمر ماضى يقود فرقته بمرافقة مسرحية حرحش الغوانيسية

_الفن الموسيقي الغنائي منطقة الخليج عموما اكثر ما يميزه واقع التراث الذى يتعتع بقوالب موسيقية خاصة وثراء غير علاي في الايقاع الموسيقي على مستوى العالم، ولكن المراقب يلاحظ حلقة ضائعة ما بين ذلك التراث الذي افرزه الوجدان الشعبى وواقع حال الانتياج الموسيقي والغنيائي المعاصر فلذا كان هذا الانتاج هو وليد لذلك التراث فاته وليد ممسوخ بل ومعتوه ایضا، اما اذا كان لا بد من ذكر اسماء لاصوات فعلت شبدًا ما قر يذكر !! تذكر ابوبكر سالم ، طلال مداح ، عوض الدوخي واحمد الجميري مع مراعاة محدودية ما يمكن أن تفعله ثلك الإصوات في واقع كلا أن ينسلخ عن تراثه . المعالم المشوهة للقئة الثالثة، مادمنا في التراث فكيف وهنا يكمن الخلل ، فلم يستطيع نستفيد منه ونطور فيه ونغنيه ؟ القائمون على الاغنية الاردنية ـ العلاقة جدلية بين التراث الذي الحديثة أن يضعوا معالم ملامح كان والواقع الكائن وما سيكون جديدة مبتكرة فهم يلهثون دوما عليه مستقبلنا، فوجدان وراء ما يجذب المستمع مما ياتي جمهورنا مرتبط اصلا بالتراث الموسيقي الذي شارك في صياغته ضيقة مفرغة ولسنا في الاردن الا ومرتبط ايضا بمجمل الظروف الاجتماعية والاقتصادية الوضع في معظم الدول العربية المتجددة والتي تمر به ومرتبط كذلك بما يصلنا ممن حولنا في العالم، وهنا يتأثر الجمهور فيروق له ما يروق ويفضل بناء

على محصلة خبراته وهكذا يحتم

علینا ان ندرس تراثنا دراسة

تفصيلية ومقرونة بعجمل

الظروف الحياتية التي كانت

الذي يشاهد عرض الأزياء ليس لي

وقد ظهرت في التلفزيون منذ اكثر

من سبعة عشر عاما كعارضة

لللزياء في بعض المسلسلات

والاقلام، ثم بعد ذلك وللاسباب

السابقة تحولت الى ممثلة ومنحنى

التلفزيون الثقة الكاملة وجعل

و المطلة ، تغطي تدريجيا على رجاء

الجمال نسبى

• يخلت عالم الفن من بأب الجمال

والاناقة فهل يمكن للجمال ان

- قطعا لا يمكن ، ذلك ان الجمال في

رأيي شيء نسبي جدا ثم انه يمكن

ان تكرن فنانة عظيمة جدا ومرموقة

ونجعة ايضا ولكنها لا تتمتع

وبالجمال ، على الاطلاق ومع ذلك

تنال كل شهرة النجوم بكل

مقابيسها بدليل ان هناك بعض

نجوم السينما العالمية مثل بيتي

ويفز وجوأن كول أوفرد وليزا مانيللي

لا يتمتعن بالجمال ومع ذلك فهن من

عل تعتقدين ان مواصفات

عارضة الازياء ضرورية لمثلة ؟

_عارضة الازياء لها مواصفات

اشهر النجوم العالميين.

عارضة الازياء .

يصنع نجعة ؟

ونطور هذا التراث.



القاهرة _ مكتب اليوم _ عبدالمنعم

مصرية تعمل في مجال عرض تختلف تماما عن الممثلة فلا بد ان الازياء وقد أحببت التصفيق وقد تكون رشيقة وانيقة حتى تصلح سيطر على احساس بان النجاح لهذه للهنة بخلاف المثلة التي الذى احققه دونما استحق وان تعتمد على الموهبة اكثر وليس على التصفيق الذي اسمعه من الجمهور

حبيبي الشجاع

الذي منحني الفرصة تلو الفرصة

الشكل ولكن اذا توافرت الموهبة والشكل فهذا افضل.

● أصبحت من نجوم التلفزيون الاوائل ولكن لم تستطيعي ان تحصل على بطولة مطلقاً في السينما ، فلماذا ؟

ـ التلفزيون هو و حبيبي الشجاع ،

والتي لم تمنحها لي السينما للأسف ، والتلفزيون يعنى بالنسبة لي الصديق المخلص الذي بيني وبينه الفة ومودة وصداقة عمرها حوالي سبعة عشر عاما والتلفزيون من اخطر الاجهزة تأثيرا على قلوب المشاهدين وربما كان اخطر من السينما بمعنى ان الجمهور يرتبط اكشر بنجوم التلفيزيون لانهم يشاركونه جلساته واكبر دليل ان اكبر نجوم السينما في مصر والعالم قد اتجهوا اخيرا الى التلفزيون خاصة في المسلسلات التي اصبحت متعة الاسرة التي تنتظرها يوميا في حب ومودة ولهقة وشغف وانا لم احصل على حظى في السينما مثل التلفزيون وليس بالضرورة أن يعمل نجوم التليفزيين في السينما بخلاف

نجوم السينما الذين يظهرون في

لم اكن البطلة وكانت بطولة مشترکه . e 13U 🗨 - لان البطولة في السينما لها

التلفزيون ولقد ظهرت في عدة افلام

مواصفات بخلاف المجاميلات الشخصية واشياء اخرى لا تتعشى معى شخصيا . أثأ تجمة مصراا

• تعتبرين النجمة الاولى في مصر في عروض الأزياء فأيهما تفضلين نجمة الأزياء ام نجمة التلفزيون ؟ دنعم أنا نجمة مصر في عروض الازياء واحضر مهرجانات عالمية كما أننى أصبحت من تجوم الفني والدليل على ذلك انتشاري في معظم المسلسسلات التلفزييونية والعب ادواري بلون خاص لا يمكن ان تلعبه مُمثلة اخرى فما المانع ان اكون نجعة في المجالين؟

العمل الجيد • هل أنت راضية عن كل اعمالك السابقة ، وما أحب الادوار الى

-بلا شك أن العمل الجيد يفرض نفسه والانسان الصائق مع نفسه ومع الاخرين هو الذي بيعث عن كل عمل جيد وانا منذ بداية عملي في الفن وأنا أدقق أي كل أعمالي ولا اقبل مالا افتنع به لانني هلرية واست محترفة ولا أبحث عن المال وأنما عن عمل اسعد به واسعد به

mels ti التلفري رايدا بن د وداريد مسلبطوا 🕳 جل و التعل إل السيب الأزياد حيات إ

ـ ليس فيتحت الو الرجراد أ القراخ تح نطبة عن تحشيقه كمانيكان احست والاتصنعار شغل الله

البضا فإذ تمرج أي الإللنية و خستن. السليل ي *******

kz: ۾ سي 1 صوت الضمير ..

هنك اساليب حديثة أصبحت تعالج القضايا المهمة في حياتنا وذلك من خلال النفس البشرية التي هي أساس المشاكل الاحتماعية الواقعية الذي يعيشها مجتمع اليوم. هذه

المعالجة تتسم بللوضوعية ومن خلال عرضها على « المسرح »

بتضح كنف توجد الحلول عن طريق الرؤية والتحليل

والتفسير .. والربط بين عالمين داخلي للنفس وأخر خارجي ..

ويترك في الاخير الاستلا نادر معتوق مهمة ايضاح الرؤية

للجمهور الذي شهد سابقا هذا الاسلوب الجديد وللمشاهد

الذي سيرى خلال الإسلبيع القليلة القادمة العرض مرة

والعرض هو لمسرحية ، صوت الضمير ، التي تعرض

باسلوب يختلف عما سبق .. فالمسرحية قد لا تكون جديدة في

مضمونها فهي تعالج قضية اجتماعية .. الكسب بطرق غير

مشروعة .. وانعكاس ذلك على الاقرباء والاصدقاء لمن يدور في

هذا الفلك .. اما الجديد فهو في الطرح والإخراج .. طرح

القضية الاجتماعية واخراجها باعتماد المخرج على مشاركة

الحضور في استلهام القضية .. كشفها .. نتائجها .. صحوة

ان مسرحية صوت الضمير .. المسرحية التي مازالت

بروقاتها ، تجرى حتى الإن بين ممثليها الشباب من طلبة

جامعة الملك عبدالعزيز المنضمين لنادي المسرح بالجامعة

والتي من المتوقع عرضها يوم الاحد 3/12 على المسرح الدائري

بعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة تأخذ

نمطا جديدا في معالجة القضايا الاجتماعية وتحاول من خلال

عرضها محاولة الرفع من المستوى الثقاق والفنى للمشاهد

الذي يستعمل كل حواسه في مشاهدته لهذه المسرحية .. فعليه

ان يقوم بالتحليل والتفسير لخيوط المشكلة الاجتماعية وبالتالي

الوصول الى الحل او الى ما تهدف اليه مسرجية « صوت

الضمير، الذي أبدع فيها المثلون الطلبة جبريل أبودية

وعيدالوهاب بغدادي ومحمد احمد سلام وسليمان عباس ولؤي

قنيطة وعمر الجاسر وعلى دعبوش ومحمد مسفر ويحيى

درين .. كما يعتبر نادر معتوق الذي اعد المسرحية واخرجها

من المخرجين الذين بداوا بتطبيق الأساليب الحديثة المتطورة

في فن الاخراج وهو بهذه المسرحية يكون قد خرج من الاطار

التقليدي الذي اعتلا عليه المخرجون المسرحيون في اخراج

صوت الضمير هذه المسرحية التي اقتبست من مسرحية

عللية للكاتب الإيطالي لويجي بيراندللو وقام باضغاء الطابع

الاجتماعي الاسلامي عليها نادر معتوق تقرر ان يقوم طلية

جامعة الملك عبدالعزيز بجدة في عرضها على مسرح الخليج في

دولة الإمارات العربي المتحدة ضمن الاسبوع الثقاق لجامعات

دول الخليج العربية وذلك لنجلحها على مستوى المملكة

وتحقيقها مركزا متقدما كما ان من اسباب عرضها مرة اخرى

أمام الجمهور وطلاب الجامعة نجاحها المتواصل ومطالبة من

فاته مشاهدتها من طلبة مختلف الكليات بالجامعة.

الانسان ويقظة ضميره من خلال مبدأ المكاشفة ثم المحاسبة

● من عروض المهرجان المسرحي ببغداد ●

۽ بغداد _ ذكريات محمد حسن :

لي اليوم الخامس للمهرجان المسرحي الاول ببغداد عرضت مسرحية (البجال والقيامة عن القطر المغربي الشقيق للكاتب عبدالكريم برشيد الكاتب الذي أجاد بعمله هذا فأعطى نصا مسرحيا ذا قيمة عالية المستوى في تتاول الإحداث والفكرة والتي مى بالاسلس ادانة وتعرية للواقع المر الذي تمر به الامة العربية .

وحقيقة اقول انني لم أر مسرحية عربية بمثل جرأة مسرحية (النجال والقيامة) والتي كانت فيها تغرات كثيرة في جوانب الطرح والاخراج لكنها لم تؤثر على جوهر المضمون الذي هو الاصل.

الإدانة والتعرية ● کنت اُری شعبا بطرح همومه ومعاناته ويطالب بمحاسبة من دفعوا بالشعب العربي في كثير من الاقطار الى هاوية التردي والعزلة عن ساحة الوطن العربى الكبير

واحداثه . اخرج (الدجال والقيامة) المضرج المغربى (مصطفى

التومي) .. وهناك مالحظة أوردها هذا مادمنا بصدد الحديث عن (النجال والقيامة). لقد رافقت الكادر والوفد العامل في المسرحية ظروف محرجة كثيرة. منها اولا (ضياع الديكور بأكمله) في (المطار) مما أفسد على المساهدين التمتع بديكور المسرحية.. والتي ركز عليها النقاد والمتصدثون في الجلسة وكأن المسحية (لاشء بدون ديكور) اهملوا جوانب مهمة عديدة (ويقي الديكور) هو (الجوهر !!) . رمع هذا فقد هيأ المتأون

للاحراج) . الشانية (المثلية الرئيسية) في المسرحية (تخلفت عن المضور) في اللمظات الاخيرة من

السقر في (مطار المغرب) .

ب كل ادواري

رغم قلتها او في

يمراحة لايمكن

دي في مسلسل

۽ وڊوري ني

الغتى الطائر . .

الحصول على

وليس المال هو

• بوتيك ، لبيع

التجميل لتأمين

ألتجارة البحتة

ل بنظرية اثبات

أخر وشغل وقت

أتبر نغمى وكيلة

<u>۽ اللواتي سمعت</u>

} قرن من عملي

علمة في احضار

ات والالـوان

للكياج ، وناحية

القضية الاولى

حياة بغير زحام

يَّة ۽ الي الدرسية

وحيدة وزوجى

لاعب الكرة

العام في قطر

ك فرق الكرة

كين مكتية عربية

^اية قمن ا_{حسب}

ان ؟

والمخرج ديكورا بسيطا (تلاقيا

لظروف وملابسات خاصة ومعها زوجها ايضا ١٠٠ المشارك في العمل، وقد استعان المخرج بفنانة من الوفد لا علافة لها بالعمل . (الدجال والقيامة) وتم تحفيظها الدور قبل ساعات من يدء العرض .. !! لذا (قامت القيامة) عندما (تلككت) في

> هذه الظروف لم يقتتع بها السادة (الثقاد) .. ويقولون لا يهمنا هذا نحن املم مسرح وبريد ديكورا و .. و .. ا

وتطرح على صقحات داليوم الفنى ، نقاشات مسرحية (النجال والقيامة) .

الصحفى عبدالستار ناجى_ الكويت

ولكته وصل الى الصفوف الامامية وباللغة العربية.

فقط من الموجودين). فلا داعي اذن لأي تبرير.

يعض الحوارات . هل في التصريحات اليمينية الوطن العربي؟

● كان اول المتحدثين الصحفى ورغم مباشرته فيه الكثير من العناية مسرحية تحمل الفكرة العربية هذا .

ثم تسامل قائلا : ايهما يوصل اكثر: النص ام التنفيذ والاخراج ؟ التوصيل المسرحي يتم في العرض وقال (ماهى الاحتفالية التي يؤكدها الأخ عبدالكريم برشيد) واين هي في هذا العرض؟

واليسارية وكلمات (الدجال) التي لا يمكن ان تجاز في معظم اقطار واذا كان آلامر كذلك فهل نضع

اعمالنا المسرحية على رفوف المكتبات ؟ ام انها ستأخذ طريقها للتجسيد ؟

الكاتب كرم النجار ـ مصر ● الكاتب كرم النجار بعد ان حيا جهود المؤلف (عبدالكريم برشيد)







ثم قال: أن المسرحية كانت العراق ـ الفنان يوسف العانى مليئة بمقولات هامة، وإن لم تكن ● عبر الفنان يوسف العاني عن مترابطة في تقديري بالقدر الكافي، اعترازه وتقديره بالمؤلف للمؤلف ان يجتهد ونحن تلتقي (عبدالكريم برشيد) وما يقدمه (البارحة كناً امام نص جديد في المسرح العربي . قال : انها ونقيم ونفكر فيما يقول في اجتهاده المسرح المفريي من تجارب جادة . قائلا: (بالامس احسست من

وفي جانب الاخراج قال خلال المسرحية بما أسميه بالمرارة

مقولاته الجميلة ونحن نستمع ولكنه حين يصرخ بدون مبرر يأخذ شيئا من متعتنا، والصراخ. مع احترامي للمثلين شيء مقرف ومؤذ جعل المسرحية تخسر الشاعرية التي وظفها الحوار ـ ● وقال العانى : (مجموع ما قدم لم يكن بمستوى الحوار، وتمنيت لو عمقت المسرحية هذا الحوار وادخلته في نفوس المشاهدين، لكي

يحفزهم ويجعلهم يفكرون في الحالة المقدمة لهم. اننا نحتاج الى ان نحول احاسيس المنتلين الى التفكير ابناء الوطن العربي بما فيه من بجعل المشاهد يفكر. لان ان تتحول اختلافات في المستريات الثقافية الى فكر، ولي ثقة انهم سيحاولون ان والعلمية والاجتماعية ؟) يفعلوا هذا الشيء .. وستثمر محاولاتهم)

الفتان عبدالففار عودة ـ مصر ● قال بعد ان تقدم بكلمة تقديرية لعبدالكريم برشيد المسرح الاحتفالي (عرض امس كان محتشدا بالعديد من المقولات التي توجع غالبا، وتضحك من المرارة احيانا، لمنع مسرح عربي ؟ هذه المقولات افسدت احيانا عدة عنامير في العرض المسرحي، واساءت حتى لهذه المقولات نفسها التي كانت خلاصة هذا العرض واساسه في المعالجة) .

كتا نصيح: أه لكثير من

الحوارات التي أتحفنا بها الكاتب

من خلال دور (الدجال) كنا نبتهج

لهذا الحوار، ولكن عندما ينتهي ما

يتحفنا به (الدجال) ولا نتجارب مع

المشهد الذي يليه كنت اقول: الله ..

وانا اتمنى ان امثل هذا الدور.

ولكن عندما بيتعد الحوار عن

القضايا المريرة التي نحسها في

الوطن العربى، هذه الحيرة وهذا

القلق، وهذه المأساة التي تلفنا

جميعا هذا العذاب الذي يسكن في

أعماقنا جميعا، ومع ذلك تمنيت لو

امتزج هذا الحوار عضويا مع

مشاهد المسرحية، وديكورها

لو تألقت هذه العناصر، لتحولت

المسرحية الى شيء آخر .. ممثل دور

(الدجال) كان مسترخيا يؤدي

ينبغى ان يمثل الصراخ

واضاعتها .. الخ .

واضاف (لم يكن العرض متقنا، وكأننا في تمرين مسرحي، لا عرض في مهرجان مسرحي، كانت الحركة مكررة، ومعادة فاترة، غير قادرة على حمل فكرة تفسيرية اوحتى ترجمة حرفية للكلام) .

واختتم كلامه قائلا (ان تقديم مسرح عربي شكلا ومضمونا.. امر مطلوب، وسنظل تعمل من اجله ندعو له، حتى يصبح حقيقيا. ففي السرح العربى يكمن الخلام الحقيقي للمسرح العربي) .

ابراهيم جلال اتفق ابراهیم جلال الفنان العراقي مع حديث زميله الفنان يوسف العانى فيما طرح وقال: (امس لم تر مسرحية واحدة بل عدة مسرحيات كل مقولة جامت عنوانا لمسرحية او قيمة مسرحية كلام (برشيد) كان يثير الدواخل. بحيث ارى الموقف الدرامي والقيمة الدرامية عندما اسمعه، الحوار جزء من الحدث ولكنه في هذه المسرحية كان عنصرها الاساسي، والحدث المتخيل وهذه الميزة تؤكد امكانية

توليد خصوصية عربية ، هناك بلاغة في الحوار أعطت للكلمات صورا ومعانى جديدة أن الجانب الاحتفالي يتركز في الحوار واللغة، واحسست انذا جالسون في ديوان عربي، وهناك متحدثون الينا. هذا مرتبط باحتفالية (برشيد) .. انا لست ضد الاحتفالية ولكن يجب الا تسلب الدراما من قيمها الاصلية. والمعادلة الجذرية لها . الرجل احتفى بصراحة ولا اقول اكثر، ولكن لو تطابق الشكل مع المضمون لكانت متعتنا اكبرء يجب

ان يكون مناك تجانس بين الفعل

ونتابع معكم المناقشة في عدد

وياعث الفعل) .

جمسال محسان



● البحرين - البرنامج الاول 1/4 الافتتاح والقرأن الكريم، 201 رسوم متحركة. 114 افتح ياسسبم، ٣٠ره فيلم علمي، ٣٥رالقائق لصحتك، ٢٠٠٠ مسلسل الاحباب والمصير، ٥٠٠٨ الاحبار، ١٥٨٨ مسلسل موال الغضب، ١٠١٠٠ السهرة العربية الموحدة ، عربسات ، من الاردن، ١٣٠٠ موجرُ الختام البرنامح الثاني:

٠٠٠٥ الافتتاح، ٥٠٠٥ رسوم متحركة، ٣٠ر٥ جزيرة الاطفال، ٦ بعثة الاخبار، ٢٥ر٦ مسلسل كوميدي، ٧ الاخبار، ٣٥ر٧ عالمنا، ٥٥ر٧ مسلسل ناني، فائرة المسلسل اليومي. ١٥٥٥ مسلسل مركز الجراحة، ٢٥ر١٠

 الكويت - البرنامج الاول ٠٠ره الافتتاح، ١٠رة عرض البرامج، ١٥ره رسوم متحركة. ٥٠ره مسلسل كرتوني الليث الأبيض، ٥٥ره مجلة الاطفال، ٣٥ر٦ علم الحيوان، ٢٠٠٧ أهم الانباء، ٥٣٠٧ منوعات غنائية، ٥٣٥ في خدمة الجمهور، ١٥ر٨ حديث الاسبوع، ٣٠ر٨ مساء الخير، ١٠ر٩ الاخبار، • هُرِهُ اغْنية، عهره المسلسل العربي • وتبقى الارض دائما حلقة∨. ١١/٠٠ عربسات _ انتاج الارين. ١٢/٣٠ اعم الانعاء _ الختام

• قطر - البرنامج الاول ٣٠٠٠ القران، ٢٠٦٠ برامج المساء والسهرد. ٢٦٤٤ افتح باسمسم. ٥٥ر٣ اغاني اطفال، ٣٣ر٤ ، جورجي ، مسلسل اطفال. ١٠٠٥ التجربة - الحلقة الأخيرة من المسلسل، ١٠٠٠ الانباء المحلية. ٢١ر٦ برنامح خاص عن مصنع البتروكيماويات القطري _ الفرنسي، ٥٠ر٦ لقاء مع السفير القطري في فرنسا. ١٣ر٧ البرنامج المحلي _ الشريعة والقانون. ٤٣٢/ الوسيط السلسل اليومي، ٣٠ر٨ تشرة الاخبار، ١٠ر٩ لقاء مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، ١٠٢٤ عالم الصحافة. ١٠ر١٠ سهرة من الوطن العربي، ١٣ر١٣ موجز الانباء .

• ىبى - البرنامج الاول ٠٠٠٤ القران الكريم. ٦٣٠٤ رسوم الاطفال. ٠٠٠٥ صناعات يدوية. ١٠ره لهيلم ثقاق، ٣٠ره المسلسل العربي. ٢٠٢٠ مباراة من الدوري الإلماني لكرة القدم. ١٠ر٧ اقاق تربوية. ١٠٠٠ النشرة المحلية. ١٠ر٨ اقلق ثقافية. ١٠٫٠ المسلسل العربي امينه. ١٠٫٠٠ الاخبار. ٢٠٫٣٠ مصارعة حرة. ١١٦٠٠ مسلسل بدوي قطف من زهر، ١٢٦١٠ الختام والقران الكريم



🕳 علال إمام

حققت نجاحا في مجال ما افكر واحلم بنجاح في مجال أخر ليس في دنيا الفن فحسب بل في كل مجالات الحياة واحلم بدور جيد له



● محمود مرسي مواصفات ابرز فیه کل امکانیاتی الفنية ، واتمنى في اي عمل اقدمه للناس أن أنجح فيه مانة في المانة . ****

سلقد دخلت القصور والصالونات مع الاستاذ احسان عبدالقدوس واستمتعت دبحى الغبورية ء قارئة نهمة جدا .

● ومن هو استاذك؟

وه خان الخليلي ، مع أدب نجيب محفوظ وتجولت في عالم الارواح مع الاستاذ أنيس منصور واضفت الى مطوماتی کل ما هو رائع مع علم وأدب المرحوم الدكتور طه حسين وسعدت بجمال كل ما كتبه الأديب الراحل يوسف السباعي والتهمت كل ما وقع عليه بصري واستطاعت

أيدا أن أنسى أن القنان محمود مرسي کاڻ له فضل کبير علي ، ادوار الاغسراء

ومن يؤدي هذا اللون في السينما كثيرات وفي التلفزيون حتى الأن لا

يدي ان تحصل عليه حتى للكتاب غير المعروفين لاننى والحمد لله _ هو كل انسان أعمل معه واستفيد منه واتعلم شيئًا جديدا يمكن ان يكون اضافة جيدة لاعمالي ولا يمكن

التلفزيونية ؟

 من احسن من تؤدي ادوار الاغراء في السينما او على الشاشة

_ أنا أحب جدا الاغراء وأدواره يشرط الا يكون مبالغا فيها بمعنى ان الإغراء في رأيي ليس معناه « العرى » والاثارة البائغة ، ولكن ممكن ان يكون الإغراء في كلمة ، في التسامة ، في اشارة يد . في نظرة ..

يوجد أحد ـ بماذا تحلمين ؟ وتتمنين ؟ _ احلام الانسان لا تقف عند حد معين فأنا بمنتهى الصراحة كلما

في ظل امكانيات متواضعة وجهود مخلصة استطاع شياب الإحساء ان يمتعوا جمهورا غفيرا حضر لمشاهدة عرضهم المسرحى ، شقة في الدور الثالث •

المسرحية كجهد ونظرا للامكانيات اليسيطة تعتبر عملا جيدا وجهدا طيبا اذا عرفنا انها التجربة الاولى للزميل على الغويثم في

اضف الى ان المسرح غير مهيا لان تقدم عليه اعمال تحمل نفس الطموح الذي حملية كادر العميل في المسرحية . لقد كان القائمون على هذا

العمل ينشدون تقديم عمل چيد حسب ماحولهم من امكانيات وكان لهم بعض ذلك وكانوا يريدون الوصول الي الناس ومخاطبة افكارهم بنبذ كثير من العادات السيئة وتوجيههم لما يفيد فاستطاعوا ايضا ان يحاوروا الجمهور باسطوب بعيد عن الاسفاف والعشوائية .

والمسرحية تحكى في تأليفها مجموعة من الشياب يسكنون في شقة واحدة باحدى العمائر السكنية وبالذات في ، الدور الثالث ، ولا أعلم ما الذي يدعو أن تكون الشقة ، في الدور الثالث ، الا اذا كان هناك تصورا للرقم ٣٠، حيث العالم الثالث . ايضا تبقى علامة استفهام خاصة وان حوارا مع ، ابوقرج ، صلحب البقالة اوحى للمشاهد بان الفوضي التي تحدث في الشقة تؤثر مباشرة على المحل مما يتسبب في بعثرة مبيعاته من

مجموعة الشباب لايتفقون دائمــا .. أراؤهم مختلفــة وافكارهم متباينة مما يتسبب في احداث حلحله في تصرفاتهم مع الغير ومع بعضهم ايضا . شخصية ابوسلطان والتى اداها احمد النوه بخبرته كانت مع احتوائها للدور الرئيسي لا تعدو شخصية ثانوية في ظل اهتمامنا يقضابا ساكنى الشقة في مقر اقامتهم .. في تعاملهم مع بعضهم .. في عملهم ولكن يبقى النوه مع ذلك ، ملح ،

المسحية الذى اضفى عليها

الكثير من عباراته الشعيبة

المحببة وان كان قد بالغ في

تصاعد الاحداث والصراع

• الإخراج •

● المثلون ●

طبية من المثلين بعضهم يملكون الخبرة الطويلة والبعض الاخر عرف من خلال مشاركته في بعض مسرحيات الطفل السابقة . مجموعة الشياب المشاركين

تعتبر هذه التجربة هي الاولى لعلى الغويدم في الاخراج ومع ذلك فقد وفق الى حد يجعلنا ننتظر منه تجارب مماثلة قلامة .

والإحداث المتتالية وكانك امام

في التمثيل اظهروا براعة في القدرة على التعامل بثقة وان كان يظهر وكأنها التجربة

بين مجموعة الزملاء يؤدي بأحدهم إلى سرقة ملف كأن قد اعده زمیل آخر له یقدمه لمدیر الشركة التي يعمل بها ويأخذ علاوة او زيادة دون وجه حق مصا يتسبب في تفرقهم ومحاولة ان ينفصل كل واحد منهم عن الأخر .. ويضعون في النهاية اللوم على بعضهم من حراء التصرفات بين بعضهم البعض.. وفي اللحظات الحاسمة يتدخل ابوسلطان ليعلن رفضه لمثل هذا التفرق الذي كان ابوسلطان احد مسبباته . وكأن المؤلف يريد من ذليك كسب تعياطف يملك خبرة طويلة على المسرح وهو احد المثلين المعروفين شخصية ابوسلطان التي بالنمط الذي ظهر به في العمل تظهر الشر والحقد ما هي الإ وهو دور الرجال العجوز

والمشاغب في الحارة.

واعتقد ان النوه قد حجم

نفسه في دور عرف به منذ زمن

طویل واظن ان امکاناتــه

تؤهله لان يؤدي اي دور

أخر. ايضا هناك ملاحظة

اخري على النوه وهي كثرة

تكراره لعبارات ومصطلحات

قديمة عرف بها في اغلب

مسرحياته ، حمّية ، تيله ..

لجمه وغيرها من العيارات

والكلمات المكررة ومع ذلك فقد

كان التوه كما اسلقنا ، ملح ،

المسرحية ولكن نتمنى ان

يخرج نفسه من هذا الدور

لانه يملك طاقات كبيرة يجب

ان يستغلها بادوار اخرى

ويترك هذا الدور لغيره من

الشبياب فقد ظهرت احدى

الشخمىيات التى تؤدي دور

العجوز بصورة جيدة وما

الذي يمنع ان تحل محله .

للنوه ابراهيم الخميس

وعبدالعزيز الخميس وعثمان

الحويل وسنامى الجمعان

واخبرون .. ادوا ادوارهم

جيدا وهذا لا يعنى التقليل

من شان الأخرين فقد

انصهرت المجموعة لتظهر

شارك في التمثيل اشافة

للمذكورين علال الخميس

بدور سلطان وكنان دوره

قصيرا وثانويا، خالد

المعجال ، عبداللطياف

الحويل، سعد الفرج،

ابسراهيسم الحسساوي،

عبىدالعزيىز الغائم، على

الصائح ، خالد المتيع ،

عبدالله العبيد ، والكومبارس

عملا جيدا ،

برر من المثلن اضافة

شخصية تملكها الطبية من الداخل وتظهر انعكاسات محيطها وانتقامها منهم من خلال اثارته للمشاكل بين ابناء حارته لكن حقيقة الشخصية تظهر بشكلها الحقيقي عند مشبهد المفارقة التى ستؤدي للتفرق .

في هذه التجربة الاولى للغوينم استطاع من خلالها ان يعطى صورة أخرى للاخراج في الاحساء من خلال اعتماده على الايقاع السريع في تصاعد الاحداث وكذلك الاختيار والتزامن الموفق للتاثيرات الصوتية وطريقة وسرعة تنفيذ الديكور الذي جاء تغييره كثيرا لتطلب العمل .. النقلات الكبيرة ما بين الشبركة والشقبة والحارة .. الخ وكـدلك النقلات السريعة للمشاهد

عمل سينمائي .

شارك في العمل مجموعة

الاولى لهم. ● أحمد النوه : لا شك انه



التركى، محمد الجاسر، محمد الجمعان ، رائد المطر ، على السلمي وقد تم التعريف بمجمعوعة العاملين في المسرحيسة بسواسطة البروجيكتور قبل بداية

العرض وهي بادرة طيبة .

● المقطوعة الشعرية ● اقفلت المسرحية بعد أن اطلق ابوسلطان ولاه معترضا على تفرق المجموعة بمقطوعة شعرية للكاتب الغنائي محمد المبيريك وكأنت ايضا تصب في موضوع المالحة للسيح

المبيريك : وراء كل باب مشكلة واكثر اهل واصحاب .. والحل تعذر

من هو السبب ؟ ما أحد يعرف أقول باللعجب والله بخلف دنيا غريبة واللي فيها اغرب نشوف المصيبة ونسمعها نتعب من عنده الحل؟ ملحد يدري واحد تجمل

هذا إحنا البشر نساير الغير ملحد فينا شكر والدنيا بخير .. والدنيا بخير ● مثناهد ولقطات ●

* البداية بين النوه والخميس ، الابن ، حيث المشهد في درج العمارة او السلم ، بالدور الثالث حيث تظهر الشقة التي تدور بها الاحداث وبسرعة ينتقل المشهد الى الشقة بواسطة تحريك الديكور السريع .. وقد تميزت تلك النقلات لسرعة وبذل العلملون في الديكور جهدا كبيرا في تسهيل تك النقلات .

 اثناء تواجده في الشقة يخساصم بعضسهم بسبب توقيف سيارته امام منزله ويهدد بكسر زجاجات السيارات اذا حدث مثل ذلك . * توقيت جيد للموسيقي عند تعثر بوسلطان اثناء خروجه بنتقل المشهد الى الشارع حيث بقالة بوفرج اسفل العمارة .. يظهر عثمان الحويل كرجل عجوز يعبر عن

* المشهد بين ابدوفرج وابوسلطان وحوار وكلام في الحارة

 المشهد ينتقل الى الشقة في حوار لمجموعة سكانها في الدور الثالث النقلات جميلة والموسيقى

التصويرية كانت موفقة ومختارة بطريقة جيدة . حوار الشباب كان حول امور حياتهم لحدهم يريد الزواج من ابنة رجل اعمال

پدور حوار في مكتب الرجل الغني بين الخميس وهو الشاب الذي يريد الزواج مع رجل الاعمال الذي يحسب ان الشاب اتى ليشتري ارضا .. وفي النهاية يخرج الخميس بعد ان تصححت في ذهنه بعض العبارات التي كان الثري يصرح بها للجرائد والمجلات

عند الالتقاء به . # المشهد ينتقل للشقة ثم لمكتب العمل، يدخل المدير باوامره ونوهيه في هذا المشهد يتصرف

بعض المثلين في اصلاح

بعض المفلجات التى ظهرت

سرقته للملف على زملائه الذين لم يهتم احدهم بالامر وكل يبحث عن بغيته .. ويعود المشهد للشقة ووسط تثاقل هموم الشباب ونزاعهم وعندما يهم زميلهم بالخروج يظهر ابو سلطان وكانه المحرسمل لحمل مشكلتهم

تلك الظواهر الخفية في عالم

وكأن السينما العالمية والعربية قد جسدت كل أمال وألام الانسان ومعاناته اليومية تجاه ذاته وذات الاخرين وتجاه تلك المصائب التي تلم به من كل صوب متعثلة في انتهاك ابسط حقوقه الانسانية وحريته ولقمة عيشه وتلك الحروب التي تعصف به وتستخدم فيها كل وسائل الدمار التي ابتدعها الانسان للفتك والدمار . كأن السينما جسدت كل ذلك وارتقت بالفكر والذوق الانسانى درجات ولم بيق لها سوى الولوج الى عوالم اخرى خفية (عالم الجن والارواح والقوى الخفية) لتقدمها لنا لا لمجرد الكشف والرؤى العلمية لتلك الظواهر ولكن لمجرد الاثارة وبث الخوف والرعب في قلوب المشاهدين (وكأن الحروب والمجازد لم تزدع في قلوبنا اقصى درجات الرعب والخوف) .

ولعل هذا الكم من الافلام العالمية والعربية (اخيرا) حول تلك الظواهر والقوى الخفية يقودنا الى سؤال هام وهو لمن تترجه السينما في خطابها ؟ وماذا تريد ان تقول ؟ وما هو ثمن ذلك ؟ انا اعرف ان الاجابة على تلك الاسئلة صعبة ومريرة بل ومستحيلة لانعدام المعايير والاطر وانفلات هذا الفن السابع من قبود الرقابة وغلية الطابع التكنيكي وغرابة التناول على الجواتب الفنية الإخرى .. واشياء كثيرة .. وإذا استثنينا السينما العالمية لعدم سيطرتنا عليها اذ ان المنطق التجارى يسود والمنافسة شديدة .. والراقع الاجتماعي مختلف تماما عن واقعنا _ فاننا نتوجه الى السينما العربية وقد تعبنا ونقول مزيدا من احترام العقلية العربية والانسان العربي.

 (الانس والجن) احد تلك الافلام التي تتطرق الى تلك الظواهر الخفية والقوى الغيبية (هذا الاتجاه الذي تتجه اليه السينما العربية اخيرا بانتاجها) والذي يقدم لعلاقة حب بين نفر من عالم الجن (عادل امام) وامراة من عالم الانس (يسرا) ومطاردته لها طوال الفيلم لرفضها حبه .. هل هذا الموضوع قد نوقش مناقشة علمية وطرح على بساط البحث من الوجهة العلمية والجانب الدينى ـ اننا حقيقة نؤمن تماما برجود هذا العالم (الجن) ولكنا لا نعرف عنه الا ما ورد في م القرآن الكريم م وفي الاحاديث النبوية وفيما تناقلته بعض الكتب عن هذا العالم فهل ما قدمه الفيلم

يتناسب وثلك الرؤية العلمية والدينية .. ام انه رؤية خاصة تقدمها السينما عموما لنا وقفة نقدية مع هذا الفيلم نحاول ان نجيب فيها

المسرح وكان ذلك بثقة وكانه

ضعن المشاهد المرسنومة

+ المشهد ايضا يبوضح

النقطة التي قصمت ظهر

البعير وكان لها السبب الكبير

في بغية زميلهم سامى لترك

الشفة والسكن في مكان اخر

وذلك لسرقة ملف زميته

عبداللطيف المذي اعبده

للشركة ونال عليه زيادة

السراتب وخسلافه ولكن

عبداللطيف يضع اللوم في

احميد سماحية

ثم ينتهي العمل بعد ابيات المبيريك التى عبـرت عن الاحداث والخصومات ببن فئات المجتمع المختلفة والتي تنطبق عليها فلة الشياب الساكنين في الدور الثالث

المسرحية ثمرة لعطاء سابق ومجموعة الشبك المشاركين والذين رايناهم في اعمال سابقة اوضحوا اتهم لا يقلون عن غيرهم فقد استطاع اغليهم استثارة شد المشاهد حتى نهاية العمل وراحوا بأفكاره وتصوراته يغوصون فيها ويحاورونها ليضعوه في النهايية وسط كثبير من المشكلات الاجتماعية التي تعيشها ويعبشها غبرتآ وكأنهم بهذا العمل يضبئون طرحا خاصا لمشكلة خاصة فظهر العمل وحدة في مقاطع متعددة .

نظرا للامكانات البسيطة في والثاني شرى سعد الحوشان، عبدالله ذلك احيانا . شسعبوره بسرمني الاوراق ومطالبتهم البقاء معا .

سؤال ومتخصص

عزيزي القارىء: مىفحة ،كمپيوتر، ترجب باسئلتك عن الكمبيوتر وسيتولى الاجابة عليها متخصصون في علوم واستخدام الحاسب الإلى وفي تطبيقاته المختلفة

وقد رحبت نخبة من اساتذة الجامعات والعاملين في مجال الكمبيوتر خارج الحفل الاكاديمي بالإجابة على هذه الاستلة مساهمة منهم في توسيع دائرة الوعى بالحاسب الألي ودوره في

تلقينا السؤال التالى من القارىء مصطفى محمد السبع ــ

اشتريت حديثا حاسبا الكتبرونيسا وكسان من اول التعبيرات التي قابلتني output , input ارجو توضيح معتبيهما ..

تفضل بالاجابة على هذا السؤال الدكتور محمد عبدالقادر ابو الحمايل مدير مركز تبويب المعلومات بجامعة البشرول والمعادن وقال في اجلبته: سر اير

1.000

 $\Delta^{\prime\prime}$ A

A State

علقه والر

ية النس

ر الناك

برة لط

ن النط

, ايناندا

حوا أنها.

غر لينه

يد الله

ل ويلاد

Hu.

M. Au

1.00

اغنة لم

ل بعبه

كلة فله

و نه

لتعريف هذه الإصطلاحات لابد علينا أن نتعرف ألى بنية الحاسب الآلى coruputer ويتكون الحاسب الألي من ثلاث وحدات اسلسة :

١ ـ وحدة الإيخال input unit وهي التي تتلقى المعلومات من الاطراف المختلفة وتضعها في خدمة الوحدات

٢ ــوَهدة الإخراج output unit وهـ. التي تتلقى المعلومات والبيانات والنتائج التي تم تنفيذ اجرائها والنتائج التي تم تنفيذ لجرائها واظهارها بوسائل الاخراج المختلفة . ٣ ـ وحدة العمليات المركزية :

دورة للكمبيوتر

بالجمعية الفيصلية

النسبوية بحسدة

تنظم الجمعية الفيصلية النسوية

بجدة الاسبوم القلام دراسة عن

الكمبيوتر تستمر ١٦ أسبوعا يهدف

تعريف المتدرسات باستخدامات

وصرحت السيدة فوزية الطاسان

مستولة العلاقات بالجمعية لـ ، اليوم ،

ان هذه الدراسة تقام في اطار تشاط

اللحنة التعليمية بالجمعية والتي

تشرف عليها السيدة مبساء بانلجه

وبلغ عدد الملتحقات بهذه الدورة

حتى الآن حوالي ٢٠ مندرية وسنقسم

الدراسة على ثلاث مراحل زمنية الاولى

اربعة اسلبيع دراسة مقدمة الكمبيوتر

وسنة اسابيع لدراسة لغة البيصك

وسنة اسابيع لدراسة لغة الكوبول .

جدة ـ خالد زينى :

الكمبيوتر واهم لغاته .

مديرةالجمعية .

بواسطة وحدة العمليات المركزية ونظها الى وحدة الإخراج .



● د. ابو الحمايل

central processing unit وهي التي تقوم بقيادة كافة عمليات الحساب والمنطق والذاكرة والاسخال والاخراج وتنقسم وحدة العمليات المركزية الى ثلاث وحدات هي : وحدة التحكم .. وحداث الحساب والمنطق .. وحدة الذاكرة.

(١) وحدة التحكم : وهي التي تقوم بقيادة كافة العمليات لتنفيذ الاوامر المختلفة وتوجيهها الى الوحدات المُختلفة في الحاسب. (ب) وحدة الحساب والمنطق: وهي الثى تقوم بلجراء عمليات الحسايات

المختلفة من جمع وطرح وضرب وقسمة وتتم فيها ايضا العمليات المنطقية وذلك بناء على تعليمات البرنامج . (ج-) وحدة الذاكرة : وهي التي يمكن ان تحفظ المعلومات المخلة والمعلومات التى تم اجراؤها لحين طلبها والرجوع اليها او ارسالها الى الوحدات الإخرى . وبهذا فان كلمة input تعني

المعلومات التي تتلقاها وحدة العمليات المركزية من وحدة الانخال. وكلمة output تعنى المعلومات

التعليمية العالية في بلادنا وبدا يتغلغل تشهر منطقتنا الخليجمية وعيا في مراحل التعليم التاسيسية الدنيا. متزايدا باهمية لجهزة الحاسبات الآلية واستخدامها .. والزائر اليوم لاغلب يؤكد ذلك الدراسة القيمة التي المؤسسات الحكومية وشركات القطاعان نشرتها مؤخرا وكالة انباء الخليج وجاء العام والخاص يلاحظ اول ما يلاحظ فيها لن قيمة اجهزة الكمبيوتر التي

تصدر اجهزة الكعبيوتر للادوات استوريتها دول مجلس التعاون والوسائل المستخدمة بل دخل الكمبيوتر الخليجي بلغت في العلم الماضي وحده معظم ان لم یکن کل المؤسسات حوالي ستمائة مليون دولار وان تصيب الملكة بلغ ٧٠٪ من اجمالي هذه الواردات . وقالت الدراسة انه لو اضفنا قمة

مبيعات برامج الكمبيوتر وتكاليف التدريب والصيانة في الاعتبار لبلغت القيمة الاجملية لواردات القطاعين العام والخاص في يول المجلس الفّ وملثة مليون دولار خلال نفس العام . ولاحظت وكالة انباء الخليج ان مشترسات الموزارات والمؤسسات الحكومية من اجهزة الكسيوتر تشكل المحور الإساسي للمبيعات في المنطقة .. وان أجهزة الكمبيوتر الكبيرة لاتزال تمثل نسبة ٦٠٪ من مبيعات تلك الاجهازة في اساواق بول مجلس التعلون .. وان الشركات الكبيرة والمتوسطة وشركات الطيران والمصارف والمستشفيات والمعاهد التعليمية تمثل اهم عملاء سوق اجهزة الكمبيوتر

الكمبيوتر شهد زيادة كبيرة ولا سيمآ

الشخصية والمنزلية . وقالت الدراسة أن الطلب على برامج

تلك البرامج المصمة باللغةالعربية حيث تم تأسيس العديد من الشركات لانتلجها وهذه ظاهرة حصدة تدل على اننا التفتنا الى لغتنا العربية لنكون لغة علم وتعامل في هذا المجال . .

الظهران _ عيدات الغشري :

ينظم قسم علوم هندسة الحاسب الألى بكلية الهندسة بجامعة البترول والمعادن بالظهران حلقه دراسية يعثوان الاتصالات وشبكات الحاسبات الآلية ، وذلك في الفترة من ١٨ ـ ٢٢ ربيع الأول الحَّالِي .

افلاينا بذلك الدكتور محمد لبراهيم السويل رئيس قسم علوم وهندسة الحاسب الآلى وقال :

ان هذه الحلقة الدراسية تفطي يصفة علمة ميلاىء ومواصفات وطرق وتصيم انظمة شبكات اتصالات الحاسب الحديثة بالتركيز على وسنثل ويرامج الاتصالات وتهدف ألى فهم اتصالات الماسيات الموجودة والمواصفات المتعارف عليها والتعريف بمكونات شبكات اتصالات الحاسب وتقديم مختلف انسواع شبكات

الانصالات ووسغل بنطيم الانصالات اما الموضوعات التي تتطرق اليها

هذه الحلقة

الحلقة فهى: اساسيات أرسأل المطومات وتركيب شبكات اتصبال الحاسبات وبنية شبكات الإثصالات وطرق التوسل وقواعد تبادل المعلومات وشنكات الاتصال المطلية وتوصيل شبكات الإتصال والمعاير وضنعات شبكات الاتصال الملية ..

وتهم هذه الحلقة المهندسين ومتخصصي الحاسب ومدبري معالجة المعلومات المهتمين بشبكات اتصالات الحاسبات وتشترط الدورة توفر خبرة سنتين على الإقل في المشاركين في مجال معقمة للعلومات الى جانب الحصول على شهادة في الهندسة الكهريانية او علوم الحاسب الألي .. وسيقوم استندة قسم علوم الحفسب الأفي بالتدريب في

كغيره من الصناعات ومسئولية مئتجه تبدأ من يوم استلام للشتري له وذلك

 من وجهة نظرك ، ما هي الاسس التي ترى ضرورة انباعها عند وضع المطلحات العربية ؟ _ الطريقة التي اقتنعت بها تماما هي ان كل جهة تقوم بعمل معين ومؤمنة بهذا العمل ، عليها ان تمضي قدما في طريقها دون الالتقات للاخرين .. فنحن مثلا

نمضي في طريقنا دون ان ننظر الي ما يفعله الاخرون .. لا باس أن نقتبس مصطلحا التنعنا به ولكن يجب أن لا تنتظر من لحد ان يعدنا .. بعصطلحات

وانطلاقا من هذه القناعة نجمنا في تاليف كتب كثيرة وقريبا سنستخلص منها المصطلحات تمهيدا لاعداد

• طينا ان فرض استعدام اللغة العربية حتى نعزز ثقة ابنائنا في لفتهم ونعافظ على تراثنا ولاشك ان المعجم اذا ظهر بصورة متقتة ومشرفة سيثبت وجوده

اغرى باللغة العربية اختلفت

هل كان تطويركم للكمبيوتر العربي

عل مستوى العالم العربي اجمع ؟

داخل البلد الواحد قبثلا هنك الحاسب

الآل والحسابة وللحساب قما هو

ـ مكل تأكيد لابد أن تختلف عملية

التعريب لان منطلق كل جهة مختلف

التعريب لمثلا كلمة الحاسب الآلي في

رئيي غير دقيقة بسبب ان عنصر الابهار

في الكمبيوتر هو قدرته الفائقة على

الإنجاز السرمع وكلمة الحاسب في اللغة

العربية على ورَّن فاعل ولا تفي للدلالة

على سرعة الكمبيوتر ولذلك لابد من

استخدام صيغة البالغة فنقول فعال

وبالتالي نقول حساب وحيث ان

الكميبوتر آلة فنقول الحصابة ويعدذلك

كلمة الألى ليس لها معنى لان الكمبيوتر

وارى ضرورة عدم اللجوء الى

الترجمة وليس التعريب بمعثى اننا

يجب ان نبحث عن المعنى الفني للكلمة

ولنس للعني اللقظي فعثلا في فرنسا

ولجهتهم نفس الشكلة وهي استخدام

اللغة الانجليزية في الكمبيوتر وعقدوا

مؤتمرا يحثوا فيه للشلكة ووضعوا

حلولا التزموا بها اما نحن فلم نصل الى

حد ادشى من الاتفاق في ذلك وحقيقة

عقدت مؤتمرات للتعريب وكنت عضوا

في لجنة بللغرب العربي ولكنى لاحظت

انهم في الغرب يستخدمون كلمات معندة

على اللغة الفرنسية ف حين في الشرق

العربى تستخدم كلمات مترجمة من

اللغة الإنجليزية وهذا لدى الى حدوث

التضارب .. فعثلا القرنسيون كاتوا

اي لله حاسبة كترجمة للكمبيوثر ، لكن

وارى ان التعريب يجب ان يتولاه

اختصاصيون في هذا المجال ويبدلوا في

التعريب مفردا دون انتظار لوضع

مصطلحات متعارف عليها وانا اعتقد

تمام الاعتقاد ان الاصلح سييقى .. فعلينا ان نيدا بالتعريب حتى تاتي

مرحلة المعطلجات بعد نلك بصورة

تَلْقَائِيةً .. والمُشكِلة التي تواجهنا هي

عدم وجود مسئول عن عملية

التعريب .. وكل من ياتي الى عقم

الكمبيوتر يتعب .

وترجمها عنهم للغربيون فسعوا الالة والمترسيس والمسترسة

الان اصبحوا يستخدمون كلمة :

الحاسية بالرتابة .. وهكذا ..

يستخدمون عبارة :

machine A calculate

ليس ميكانيكيا ولكن الكثرونيا .

تصميماتها بلختلاف اهدافها .

الكمبيوتر العربي ،

المعيار للتعريب ؟

مطور

لقاء مع

كانت هنك دائما مشكلة تواجهنا حتى منذ اللحظة الاول التي فكرنا فيهاً ق تخصيص صفحة اسبوعية للكمبيوتر على صفحات جريدة اليوم وهي مشكلة تعريب المصطلحات الانجليزية وكتا ندرك منذ للبداية أن تلك الشكلة ستكون عقبة كبيرة تعترض طريقنا ولكننا قررنا خوض التجرية بكل ما تحمله من مناعب وألام لنكون بِنْكَ اول صحيقة سعودية تخصص صفحة اسبوعية للكعبيوتر ايمانا منها باهمية دور الكعبيوتر في حياتنا . وفي اثناء عملنا الصحفي خلال القاءات مع كبار الإساتذة والمتخصصين ل مجال الكمبيوتر كنا نجد اغليهم بلجاون ال المسطلح الانجليزي عندما يصلون الى كلمات معينة لا يجدون لها ل ذهنهم كلمة عربية محددة ترادف المعنى او خوفا من اطلاق تسمية عربية قد تثير خلافا في الراي ،

وحتى في اثناء منقشة التوصيات النهائية للمؤتمر الوطنى الشامن و تعریب لکھیپوتر للكمبيوتر دارت مناقشة عاصفة حول كمية (اتملة) التي وربت في التوصيات وكان القصود بها تعريب كلمة -anto ولجب عاس کل mation وقال البعش انها لا تعبر بيقة عن المقصود وقال البعض الإخر انها هي البديل الوحيد وفي النهاية اتفق الجميع على وضع الكلمة الإنجليزية الى جاتب وتنصص ويجب ان الكلمة العربية كحل وسط لارضاء بعرت المعنى ولس ولكننا ترفض انصاف الحلول او الوسط ولذلك قررنا ان نطرح القضية

للتقاش وبدانا تستطلع اراء الاساتذة المادف العوس والمتخصصين واختلفت الاراء ولكنهم جميعا اتفقوا على شيء واحد وهو ظنأخذ راي أبي الكمبيوتر العربي الكمبيوتر والقارابي كان اول من كتب الدكتور رضا الثقة الاستلا المشارك رسالة في النطق ولان المنطق اسلس بجامعة البترول والمعلان. الكمبيوتر جاء اختيارنا لاسم الفارابي وتوجهنا الى مكتب الدكتور الثقة وال وظهرت بعد ذلك عدة اجهزة كعبيوتر

تصورنا اننا سنجد رجلا متزمتا كهلا يجب أن تنتقى كلماتك معه بمناية شديدة ولكننا فوجئنا بشاب مرح يحطم كل القيود رجل جري قرر ان يخوض تجربة التعريب كاطة ايملنا منه بقدرة لغة القرأن على ان تفي بكل الإغراض . وقابلنا الرجل بابتسامة رقيقة قائلا اولا وقبل ان تمطرونی باستلنکم

يجب ان تعرفوا شيئا تاريخيا بالنسبة في وهو أن جريدة اليوم بيني وبينها صداقة قديمة ترجع الى اكثر من ثمان سنوات فقد كانت البوم اول جريدة تجري معى لقاء صحفيا وتسلط الإنظار على تجربتي لتطوير كمبيوتر باللغة العربية ونشر اللقاء في عبد يوم غرة جمادی الاولی علم ۱۳۹۸ ویبدو ان جريدة اليوم اختارت منذ ذلك الحين الانحياز الى جانب اللغة العربية ق

تضالها لقرض نفسها امام التيارات • د. الثقة .. متى بداتم في تطوير الكسبيوتر العربي ؟ _برجع ثلك الى أعوام ٩٧ ، ١٩٧٧ ميلادية وجريدة اليوم كانت اول صحيفة تنشر اول خبر عن (عملية

التعريب هذه) وكانت اول جهة تعلن عن الكمبيوتر العربي . هذا الكمبيوتر قمنا بتطويره في جامعة البترول والمعادن وكاثت فكرة التعريب من منطلق اكليمي بحث ، كنت قد قدمت في المؤتمر الوطني

الرابع للكمبيوتر لغة نجلاء ، وكان الدكتور فؤاد دهلوي يشتغل في بحث مماثل للبحث الذي أعديته وتقابلنا ق المؤتمر ووجدنا اننا نتكلم نفس اللغة .. في ثلك الوقت كان دهلوي يدرس في امريكا واتا اعمل في جامعة البترول والمعادن والبعد الجغراق لم يساعدنا على أن تعمل معا في هذّا المشروع . والان بعد ان عملنا الكمبيوتر العربى ولغة البرمجة أصبحت أرى المامي الصورة متكاملة .. كنا تحاول في ذلك الوقت - حيث لم يكن الكمبيوثر موجودا في الجامعات باستثناء جامعة البترول ـ الخاله فيها بل وفي المدارس الثانوية والعقبة الرئيسية التي كانت تواجه ثلك هي اللغة ورايت انه ذا اربنا الخال الكمبيوثر في المدارس الثانوية فينيفى ان توقره باللغة العربية وان لم تفعل ذلك فسوف تعزز في عقول الطلاب ان اللغة العربية غير قادرة وسيفهمون انه لاشيء من مظاعر التكثولوجيا يمكن

بلوغه ألا باللغة الانجليزية. من هنا بدات اعد توجها متكاملا ولنظر للموضوع نظرة شاملة وهى التعريب الكامل للكمبيوش ومصطلحاته الى غير ذلك فوضعت نظام تشغيل وال علم ١٤٠٠هـ تبلورت الصورة تماما فتقدمت لوزارة الصناعة بطلب أن اصنع الكمبيوتر العربى ووزارةالصناعة اختت حوالي ثلاث سنوات لتتقيل فكرة ان الملكة العربية السعودية يمكن أن تصنع الكمبيوتر

كتكنولوجيا متطورة .. واخيرا حتى لحصل على رخصة مناعبة حملت الجهاز الذي طورته وذهبت لقابلة وزير الصناعة وعرضت املمه جهازي وجهاز اجنبي واوضحت له أن الجهار الإجنبي كل أجزائه مصنعة خارج الشركة بل خارج امريكا ولذلك فان التكنولوجيا متوفرة في كل مكان ويمكن الحصول عليها ولهذا ليس هنك ما يمنعنا من تصنيع الكمبيوتر . في علم ١٤٠٣ دخلنا في التنفيذ الفعل لتصنيع الكمبيوتر العربى وذلك ببناء مصنع لانتلجه وناوم حاليا بصورة مزانتة بتجبيعه .. فالكعبيوتر ليس تتبعها .

بالتلبعة والتطوير والتشفيل. اطلقتا اسم الغارابي على هذا

ولكن ستولجهنا مشكلة لخرى هي عدم انتشار تعليم الكمبيوتر باللغة العربية وهذا سبب مباشر لعدم انتشار اية مصطلحات .. ويعض الوزارات كوزارة المعارف يبدأت بأستخدام الكمبيوتر ويسوؤني لن عدم اعتماد مصطلحات سيؤثر في التعليم كثيرا .. لان معلمي المدارس ليسوا اختصاصيين في مجال الكمبيوتر بل انهم يتدربون على أستخدامه ليدربوا الطلاب عليه أيما بعد .. فكيف بدربونهم أن كاثوا هم انفسهم غير ملمين بدقائق الكعبيوتر ؟ • الكمبيوتر الآن في للدارس .. باللغة الإنجليزية .. مادى رضاكم عن هذه

ـهذا مجال جدل .. وهذا يعنى قلة معرفة بعض السئولين وعدم الثقة في اي عمل عربي وقد كان بعض اعضاء اللجان التي وضعت التوصيات لانخال الكبيوتر من غير المتخصصين في هذا اللجال فرفعوا شمن توصياتهم أن يكون تدريس الكمبيوتى في المدارس

بالانجليزية . وعند التطبيق سيختلف الوضع بالتاكيد وقد بدات اللجنة المنفذة بالفعل تبحث في استخدام اللغة لعربية .. واخشى أن يحدث لدى الطالب انفصام في الشخصية لانه سيدرس اسس التعامل مع الكمبيوتر باللغة لعربية وعند التطبيق بتناول هذه

الاشباء باللغة الانجليزية. واتساعل: لملذا توجد لدى الطالب احساسا بان هذا الجهاز يتعامل بالإنجليزية فقط؟ هذا خطأ .. قالجهارُ عملا رائدا على مستوى الملكة فقط ام ألة لنبها القابلية للتعامل باللغة التى يريدها المستفيد .. وامل كبح في ان - في الحقيقة أن الملكة والكويت هما الستقبل للفة العربية دون غيرها . الدولتان البارزتان في مجال استخدام ● معظم الجامعات العربية مازالت وتطبيق الكمبيوتر او بصورة ادق ابرز تسير على النهج الاجنبي واختارت ان مستخدمتين للكمبيوتر ومن ثم كان لابد تدرب طلابها على استخدام اللغة ان تكون لهما الريادة في تطوير الانجليزية في الكمبيوتر ، الا ترون ان هذا من شانه تاهّير المشاريع المستقبلية ● تَخْتَكُ المُطَلَّحَاتَ مِنْ بِلَدُ عَرِبِي الْي الرامية الى استخدام اللغة العربية ا بلد اخر بل ان المطلحات تختلف

ــهذه حقفيقة لا ننكرها .. لذا ننادى بان يتقنى كل عربي في مجلله لخدمة الهدف القومى وهو استخدام اللغة العربية ، ونحن من جانبنا بدانا في التعريب ونججنا فيه ونسعى للعزيد .. ولكن (يد ولحدة لا تصفق) ولابد من سأندة الإجهزة العليا في كل دولة عربية .. فالقرار العام على مستوى النولة اكثر جدوى من المحاولات الفربية .. وخير مثال لذلك امريكا .. ففر علم -٦١/٦ اعلن رئيسها الراحل كنيدى انهم يعتزمون وضع لنسان على

تسنية بعده: محمّدالأنوريشمادي

ضاحث سعودى يصرش تجري واشدة

استخدام الحاسب الأ

لنعشلهم اللغشة العشريت

1

للمهندسين السعوديين المنعقد في جامعة

البترول والمعادن اعماله بعد جلسات

وقد كان للكمبيوتر دور رئيسي

معظم جلسات البحث التي عقدت

اطار المؤتمر فقى اليوم الاول للمؤتمر

المبت ٤ ربيع الاول نوقش بحث طرق

استخدام الحاسب الألي في تحديد

خواص التاكل ومنع تسـرب الماه

يأستخدام مؤشرات لانجلع وريزنر

وقدم هذا البحث ف. ايرترك من جامعة

و في يوم الاحد نوقش بحث قدمه عُ.

مبحاتي و م. العبادي من المركز

الوطني للعلوم والتكنولوجيا ويلقى

هذا البحث الضوء على ضرورة تبائل

المعلومات بين البلطين بطريقة فعلة

وسريعة وتأسيس شبكة حاسبات آلية

لربط مراكز البحوث الهامة في دول

مجلس التعاون كما يقدم تقريرا عن

الملك عبدالعزيز.

عمل استمرت اربعة ايلم .

آد تحقق . قالرئيس كنيدي حدد هدقا .. وجند التعلم بلغتنا كل امكافات الدولة لخدمة هذا الهدف وبثلك نجح في تحقيق هدفه .. وعلينا ان يُحدّو حدوه .. يحدد الهدف أولا

تحقيق هذا الهدف.

وهم ليسوا متخصصين في الكمبيوتر

ولكنهم من خلال تعلملهم به يشجعون

على استخدامه .. وهؤلاء سيكون دورهم

ضَنيلا في التعريب لقلة عددهم .. وهناك

شيء اخر وهو عدم الثقة في النفس التي

تمنع الكثيرين من التعامل مع

● حدثت تجربة للتعريب في سوريا

واتهمها البعض بانها كانت محاولة

ـ صحيح أن سورياً ماضية في التعريب

وقد اثبتت فعلا انها قادرة على عملية

التعريب ولا تواجهها اية مشكلة فيه

لكن الشكلة تتمثل في انهم اهملوا تعلم

تتعلموا اللغة الانجليزية لكن ترك

التعامل باللغة العربية من اجل التعامل

بالانجليزية غير مقبول .. امامنا مثالان

في هذا للجال .. في اسرائيل مثلا كل

اللغة الإنجليزية .. نحن لا نقول

الكمبيوتر بقلقة العربية .

قاشطة فما رأيكم في ذلك؟

وهو واضح يتلخص في غدورة ايجاد كمبيوتر عربي متكامل .. ثم ناتي بعد باداء الكمبيوتر الانجليزي ؟ ذلك لتسخير امكاناتنا التلحة لخدمة ولكن العاملين في مجال الكمبيوتر قليلون من حيث العدد .. وان كان هنك اخرون في مجالات اخرى تعاملوا مع الكمبيوتر فوجدوا انه احسن وافضل

ولفته هي الكهرباء . والمهم ان يشغلها الانسان بالطريقة التي تخدم هدفه .. ومن هنا فان لغة الكمبيوتر ليست الاوسيلة للاتصال بين لغة الكمبيوتر والإنسان وليست لها اي

وتوجد الثروة الكبيرة للتعامل باللغة

العربية في مجالات أوسع .

كيف لا تكون لدينا الثقة في مقدرتنا على البعض يقول ان الكمبيوتر امريكي وقد وجه لنا احد القراء سؤالا يقول

المشكلة هي انه منذ سنوات طويلة والناس يحضرون برامج الكمبيوتر باللغة الانجليزية وبالتالى فان مجالات الاستخدام باللغة الانجليزية اوسع منها باللغة العربية لكن اذا اوجدنا الكمبيوتر الذي يتعامل باللغة العربية وفتحنا المجال لعدد كبير من الناس تمر اکثر من جُمس او ست سنوات حتى

ولغة (نجلاء) واحدة من اللغات النتيجة باللغة العربية والعكس صحيح والسبب في ثلك هو فهمنا لحلحة استخدام البرامج الإنجليزية الموجودة

المولد ومن صغره يتحدث الانجليزية فهل بالامكان تعليمه العربية في الكبر .. هل يستطيع الكعبيوتر العربي القيام ـ هذا ناتج عن الجهل والكمبيوتر العربى يستطيع بكل تاكيد القيام بنفس النور الذي يقوم به الكمبيوتر

الانجليزي فالكمبيوتر ليس له اية علاقة بلغة البشر فهو يتحدث لفته هو مكان أخر على الارض أو القمر فلا فرق ..

صلة بالجهاز او مقدرته

اصولهم انجليزية لكنها تعلم بالعبرية شعب يكاد يكون غير معروف هم شعب برمجتها بالانجليزية يمكن ان تعطيك الباسك (في اسبانيا) كلهم اكثر من المليون بقليل وقد حصلوا مؤخرا على الحكم الذاتى فاصبحوا يستعملون حالیا حتی تمکن مستخدمها من نقل لغتهم في كل مراحل التعليم حتى في التعليم الجامعي .. غلاا استطاع هذا ثروة كبيرة من المعلومات من اللغة سطح القمر قبل حلول عام سبعين . الشعب القليل في عدده ان محقق ذلك الإنجليزية الى العربية . وما ان هل عام ١٩٦٩م حتى كان حلمهم Carried State of the

الشخص شهادة التخرج الجامعية الا اذا قام بتعريب كتاب او موضوع كجزء من مسئوليته وعليه القيام بها .. اما النوع الثاني فتلزمه بأن يقرأ باللغة العربية ويتعرف على المرادفات علينا ايضا ان نفرق بين المعرفة والتعامل مع الكمبيوتر . فالمعرفة لا فرق ان يحصل عليها الإنسان باي لغة كانت

10 55

امؤمن ماجد

هناك نوعان من مستخدم

الكمبيوتر. النوع الاول يعثله

المتخصصون وبالنسبة لهؤلاء يجب ان

نفرض عليهم مثلما ف سوريا الا يعطى

لايدى عاملة عربية والبعض يرى ان

الايدي العاملة الاجنبية ارخص وتدر

عليه ربحا اكثر فهل يكون نلك سببا

ــ تلك الايدي العاملة التي تشير اليها لم

تعرف الكعبيوتر قبلنا وهو ليس بنفس

الانتشار الموجود في الدول العربية .

وثانيا ان مسئوليتك ان تتعامل باللغة

العربية اكثر من ان تتعامل باللغة

الانجلزية .. فهل تضحى باللغة

العربية من اجل ان توفر الف ريال

مثلا .. ثالثا يمكن ان تتوفر الايدى

العربية اكثر من غيرها وعلينا ان نفتح

لها المجال حتى تنطلق والعربي اذا لم

يستمر معى فسوف يذهب ال بلد عربى

أخر وبذلك يظل داخل الوطن العربى

🛎 بكتور الثقة .. كاول متخصص

سعودي يحصل على درجة الدكتوراه

وانا انصح کل من برید ان یستخدم

وفي رأيي هذا شيء طيب وهو احسن من

ان يقضى الإنسان وقته في لعب الورقي .

وقد لاحظنا من تجربتنا ان الطلاب

ولكننا ايضا نقول ان من سار على الدرب

يصل ان شاء انت.

وينشر استخدام اللغة العربية

لتأخر استخدام الكمبيوتر العربى و

فهي ثابتة في العقل و (٢ + ٢) سواء فلذا كانت موجودة في امريكا او اي تعلمتها بالعربي او الإنجليزي النتيجة واحدة اما الذي يختلف فهي المصطلحات او طريقة التفكير .. فلاا اعطينا التلاميذ مثلا الدروس بقلفة العربية وطلبنا منهم التعبير باللغة الانجليزية فهنا يكون الغرق وهو الذي يؤثر في انتلجية الانسان . ● استخدام کمبیوتر عربی بحتاج

لتحضير البرامج باللغة العربية فلن

وكرائد لاستخدام الكمبيونر العربي كيف يرى الوضع الان بالنسبة للاقبال على الكمبيوتر او استخدامه؟ - أن الكمبيوتر كمظهر اجتماعي لمجرد ان يظهر الانسان بانه يملك جهاز كمبيوتر مسالة خطرة وهى هدر للاموال ولكن مع ذلك لا نستطيع أن نمنع الناس من شرائه . تحوبيل جهساز التسلف زبيون العسادي الكمبيوتر أن يمضي معه على الإقل ساعة كل يوم . والكمبيوتر اذا عرفه الانسان لاستنقيسال المعلومات باللغسة العسريسية يدمن عليه ويقضي معه ساعات طويلة

ضروة دعم الطعوب لمبتقين الداخاج الإجراء البحوث لمصلحات اضماكست

يقبلون بشدةعلى الكعبيوش والنين ينتظمون في دراسته لا يتركونه وعددهم يتزايد كل علم . واتضح لنا ايضا ان التعليم باللغة العربية هو احد الاسباب الني جعلتهم يقبلون عليه ويحبونه كان ذلك في الثانوية الشاملة وفي بعض كليات البنات في الاقسام العلمية وفي المجالات الادبية اضافة الى المراحل العنيا .. ونحن لا نقول ان عملية ادخال اللغة العربية عملية سهلة

● اليوم قبل ٨ ستوات ●

الكهبيوتر يحتل مكانة بأرزة في المؤتم الثانى المهندمين المعوديين

يختتم اليسوم المؤتسر النساني التقيم الحالي في الشبكة الخليجية وتطبيقاتها تخت رئاسة عبدالعزيز وقدم البحث الثانى دراسة عن والتي يستخدم فيها حاسب ألي ذو الصقر من وزارة الداخلية ومحمد سرعة متفوقة . السويل من جامعة البترول والمعادن . كما نوقش يوم الاحد ايضا البحث وناقشت الجلسة اربعة بحوث هي . الذي قدمه م. احمد من جامعة البترول تصنيع الحاسب الآلي الصغير في الملكة

والمعادن والذي يناقش ضرورة توفير معدات الحاسب الآتي الصغير للمساعدة في التعليم على كل مستويات المدارس في الملكة لما في ذلك من فائدة للتوعية وسعة الاطلاع للتلاميذ، وفي نفس الجلسة نوقش يحث الإتجاهات الحديثة في العمارة والتعليم المعماري باستضدام الحاسب الألي

والذي اشترك في تقديمه م. برماوي و م. مير و م. امان من جامعة ام القرى ويستنتج هذا البحث ان الحاسب الآل سوك لا يستغنى عنه مستقبلا في مجال الهندسة المعمارية مشيرا الى دور الحاسب الآتي في التصاميم المعمارية . وفي يوم الالذين عقبت جلسة خاصة تحت شعار انظمة الصاسب الأل

الملكة وقدمه ا. صديقي جامعة آلمك عبدالعزيز - الحلجة الى استخدام

الشيفرة بالملكة وقدمه س. زيدان من أموال وقوى عاملة ووقت .

وقدمه هـ كوكر من جامعة البترول والمعادن ـ لغة البرمجة العربية (ضلا) وقلمه م. خياط من جامعة البترول والمعادن فهرس للمعلومات المناخبة باستخدام الحاسب الإلي ق

انظمة المعلومات العربية . واهتمت هذه الجلسة بالوضوعات المتعلقة بنظم وتطبيقات الحاسب الإلى فالبحث الاول يلخص مراحل تطوير حاسب ألى صغير لجمع المعلومات وتقويمها والتحكم فيها كمآ يقوم بتقدير المستلزمات الإساسية لهذا العمل من

تصميم وتطبيق لغة البرمجة الحالية واستعرض البحث الثالث استخداء الحاسب الاتي في جمع وفهرسة المعلومات الخاصة بالطقس ف الملكة واوضح اهمية استخدام ذلك في تصاميم البيئة وناقش البحث الاخير اهمية استخدام نظم الشيفرة عير الحاسب الألي في الملكة واليوم الثلاثاء يناقش بحث قيمه ج. كوركى من شركة الزيت العبربية الامريكية يستعرض استخدام الحاسب

الدوارة وتسجيل المعلومات الخاصة كما تجرى ايضا مناقشة البحث الذي قدمه م. المحيمد من جامعة البترول والمعادن والنذي يناقش استخدام الحاسب الألي الصغير في

الآلي الصغير في مراقبة اهتزاز المعدات

بن عبدالله بن سالم القحطاني

وفي المركز الرابع جاء الجواد

وفي المركز الخامس وصلت

وجاءت نتيجة الشوط الرأبع

القرس وسنجره لسمو الامج

فيصل بن بدر بن عبدالعزيز .

والذى خصص لخيول الدرجة

الثالثة _ لم تربح _ وعلى مسافة

جاء في المركز الأول القرس

ونيران اسمو الامير

عبدالعزيز بن مساعد بن سعود

ابن عبد العزيز وقطعت المسافة في

وجاء الجواد ء عناز ۽ للسيد

وجاءت الفرس وضحىه

وجاءت الفرس وردةه

بينما ومسل الجواد

ه سياف ، لسمو الامير فيصل

بن خالد بن عبدالعزيز في المركز

لسمو الامير يزيد بن سعود بن

عبدالعزيز في المركز الرابع .

لسمو الامير طلال بن بدر بن

عبدالعزيز في المركز الثالث .

مقحم بن جدعان بن فهيد في

١٢٠٠م كالاتي:

١,١٥ دقيقة .

المركز الثاني ،

. نوماس ، لسمو الامير يزيد بن

سعود بن عبدالعزيز .

قطر الندي

تقوقت الفرس ، قطر الندى ، وعكست توقعات واليوم، من ناحية اسم الجواد فقط .. سوى أن فارق المسافة والوقت سبق وأن اشرنا اليهما .

فورْ الفرس ، قطر الندى ، هذا

الاسبوع بكأس جامعة الملك سعود كان قويا بالفعل .. وسريعا جدا ... ويارزا للغاية .. فعندما انطلقت الجياد من جهاز البداية .. اسفر عن تقدم الغرس ، الخالدية ، لمدة عشرين مترا فقط وتقدم سلمان .. والقرس ۽ قطر الندي ۽ سوي ان سرعة ، قطر الندى ، وخطتها التي رسمت لها اتضحت لنا بان مدريها يريد أن تكون في المقدمة لسرعتها .. وفعلا تقدمت الخيل لساقة ١٠ اطوال من الجواد المنافس الوحيد لها وسلمان ه

وظلت على نفس دفقها .. ومخترنة

البروز .. والإضاءة وقوة المنافسة .

البوكس ، البابكا ، .

والله من وراء القصد.

ابن عايض .. والبروز

بعد السباق الماضي وهذا الاسبوع لا بد من التعليق ..

وحتى نكون على اتصال دائم بالمبدان وبالاسطبلات .. فقبل

اسابيع ظهر اسم المدرب محمد بن عليض القحطانى مدروجا

ضمن المدربين في برنامج السباق الاسبوعي وزاد ذلك الظهور

ففي الاسبوع الماضي بررت للمدرب ابن عايض اثنتان من الافراس التي يقوم بتدريبها . كانت الاولى الفرس ، العزبة ،

والتي وصلت الى مركز متقدم في السباق وكان دخولها قويا

جدا . والثانية الفرس ، ذربة ، والتي نالت تقدير النادي وقد

استحقته فعلا .. وياليتها وزعت مناصفة النصف الاول للفرس

والثاني للمدرب الذي قاد ء نربة ، قيادة حسنة ورسم خطة

وصول جياد ابن عليض بهذا الشكل بدل اول ما يدل على

مدى الاهتمام والمتابعة التي يوليها لجياده .. واهمها الملاحظة

الكاملة .. والسؤال المتواصل عنها .. وبحث مشكلاتها

والتعرف عليها بمساعدة السايس الذي يقوم بخدمة الفرس في

وبهذا الانتصار والتفوق في التدريب _ وقد سبق تفوقه هذا

بروزه في الركوب حينما كان خيالا من الخيالة السابقين ـ لا

يسعنا سوى الدعاء للمدرب ابن عليض بالتوفيق والنجاح

في المنطقت الشرقية

دعوة للتاهيل

عَقَدُوتِم: ١٠٦٢/٠٠

تنعوالثركة السعودية الموجدة المكهرباء فيالمنطقة لرقية

(كهربادالرثية) المقاولين الذين تتوفرلديهم المفتدرة

الفنية والمالية والحائزين علىسيل تجاري يؤهلهم لقيام

باعمال المقاولات إلحب تقديم مستنداتهم

الخاصية بالثاهيل لصيانية وتشغيل آجهزة

السنترال (PABX) فن مواقع

مختلفته من منشآت کهرداء

فعلى المقاولين الراغبين في التأهيل

لهذا المشروع الحصول على استمارات

التاهيل الخاصة من قسم المقاولات

(الغرفة ١٠٩ غرب) بمبتى الإدارة الوئنسي لكهار

السُّروكية بالدمام ، ابنداء من ٧ رسيم لأول ١٤٠٦

(۱۹/ فرنبر/ ۱۹۸۵) ، على أن تقدم هـ ذه

الاستمارات بعدتعب نهامصحوبة بأحدث

كشف ميزانية مدقق من فبلمكت

محاسية معتمد الىنفس العثوان المذكور

أعلاه في موعد لا يتجاوز ١١ رسي الادل ١٤٠٦

وسكيسمح للمقاولين المؤهلين فقط يشراء

النسخ الخاصة بالمواصفات مقابل مسلغ

وفتدره (۵۰۰) ريال غيرقابل للاسترداد

الشركة السعودية الموحدة للكهاء

فى المنطقة الشرفية

۲۰ اولیرا ۱۹۸۵).

SCREED 1.//C JOJ 1575

الندى ، وصلت الى النهاية بكامل قربها .. دونما تعب أو مزاحمة من الجياد الاخرى ما عدا في المنعطف الاخير وعندما اراد خيال مقطر الندى ، زيادة سرعتها .. سرعان ما استجابت له وفارقت سلمان بمسافة اطول .. مما جعل فوزها بالسباق شيئا سهلا .

الجواد و سلمان ، حاول مرتين تخطى وقطر الندىء منت البداية .. ولما رأى خياله أن الفرس وقطر النديء مرتاحة تماما وسرعتها جيدة وسرعة جواده ليست بمستواها فضل الانتظار خلفها .. انتظارا للفرصة .. فرصة يغتنمها ولا يفوتها ابدا.

مسافة المباق كانت ليست

قصيرة بل كانت ١٦٠٠م وهذه بالقوة الإضافية للاخذ منها عند المسافة يستطيع الخيال من صنع الحاجة والحق يقال بان وقطر خطة جديدة على ضره قرة جراده ان كان المتقدم وقوة جواده كما هي في زيادة ولا نقصان .

الامر الذي جعل مسلمان ، ينتظر اكثر .. كان ذكاء من محمد بيرم خيال « سلمان « لعلمه الشديد انه لو تخطي ۽ قطر الندي ۽ وهي بشكلها في السباق مرتاحة فان الفرس «قطر النديء سنتجعل فارق المسافة بينهما بعيدا جدا .. وستكون ضربة قوية للجواد

وفضل بيرم الانتظار حتى بداية الخط المستقيم والذي اراح وقطر الندى ، اكثر .. ابتعادهما الكبير عن باقى الجياد .. ماعدا الجراد ه میسان ، بفارق ۱۰ اطوال مما

سهل لها الفوز .. والتحكم يزمام السياق لصالحها . وفعلا ومع بداية الخط الستقب

تمكنت من التقدم والفوز الهيرا بالسباق وبرقت خارق .. لم يسبق ان عمل هذا الموسم وكان ١٠٤١

وهذا ما اشرنا اليه الاسبوع الملقى سوى ان عقطر الندى ، والتي يمتلكها سمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز جعلت الفوز لها .. وقلبت التوقعات لصالحها .. بسباقها الجيد الرائع .. الذي اعجب الكثيرين بها .

لسمو الامع فيصل بن خالد بن عبدالعزيز في المركز الثاني الذي حاول جاهدا منذ البداية تخطى وقطر الندىء منوى أنه اقتنع اخيرا بسرعة وتقوق «الندى»

وجاء الجواد « ميسان »

للمهندس نزار انور ابوالجدايل في

وفي المركز الرابع وصلت الفرس الخالدية ، للسيد هـلال

بينما وصلت الفرس مولع، لسمو الامير سحود بن محمد بن عبد العزيز في المركز الخامس. ويعد نهاية هذا السباق قام

سعادة الدكتور محمد ابراهيم الجارالله وكيل جامعة الملك سعود لشئون القروع بتسليم كأس الجامعة لسمو الامير عيدالعزيز بن سعود بن مصد بن عبدالعزيز نيابة عن مدير الجامعة معالي الدكتور

ويعدها جاء الجواد وسلمان و

جاءت نتيجة الشوط الاول والذي خصص لخبول الدرجة المبتدئة وعلى مسافة ١٠٠٠م. استطاعت الفرس ددنانيره

> للسيد عبدالله عمر بن خليل بن عمر من الفور بهذا الشوط وقطع مسافته في ۱٫۳ دقيقة .

وجاعت دالطربء لسمو الامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز في المركز الثاني . وفي المركز الثالث جاءت الفرس دشيهانة مساعده لسمق الأمير مساعد بن سعود ابن عبدالعزير.

وجاء الجواد « مرسال ه للسيد سلطان بن سليمان الصيعري في المركز الرابع . بيتمأ وصل دوامشه لسمو الامع عبدالله بن قهد بن محمد بن عبدالعزيز في المركز

وجاعت نتيجة الشوط الثاني والذى خصص لخيول الدرجة المبتدئة وعلى مسافة ١٢٠٠م

في المركز الاول الجواد «تحدى» لسمو الامعر الفرس « سارية » للسيد محمد عبدالعزيز بن مساعد بن سعود

ابن عبدالعزيز وقطع المسافة في ١,١٦ دقيقة . وفي المركز الثانى وصلت الفرس • العزبة ، للسيد عايض

بن صقر بن فرحان .

فهد بن بدر بن عبدالعزيز . وفي المركز الرابع وصلت الفرس ، منيسة ، للسيد مبلش ابن سفر المرزوقي . وفي المركز الخَّامس وصلت الفرس « زهرية » للسيد عبدالرحمن بن علي الجريسي ،

وفي المركز الثالث وصلت

الفرس دعهده لسمو الامير

أبطال الاسبوع

دنانير .. تحص .. الصقالوية .. نيران .. ذربة

وحاءت نتيجة الشوط الثالث والذى خصص لخيول الدرجة المبتدئة وعلى مسافة ١٦٠٠م

كالاتي : في المركز الاول وصلت الفرس ء الصقلاوية ، لسمو الامير مشعل بن عبدالله بن عبدالعزير وقطعت المسافة في

١,٤٧ دقيقة . وفي المركز الثاني وصات و الفولة و لسمو الامير مساعد ابن سعود بن عبدالعزيز . وني المركز الثالث وصلت

رباب .. الوشيحة وجساس وفراق

تتصدر سباق الاسبوع الماضي

١ ـ ميلاف للسيد عبدالله العمير ٢ ـ الشواف للسيد تويمي الجهيران الخالدي

٤ ـ عدراء للسيد ابراهيم خلف ٥ ـ غريب للسيد منالح محمد

٦ _ سهام للسيد سيد حيدر علوي

شارك فيه كل من : ١ ـ صخر للسيد جمعة احمد

الزمن ١٠٥٤

الثائى عراطف للسيد أحمد صالح

الرابع مطيعة للسيد سيد حيدر

الشرط الثالث ومسافته ١٦٠٠م شارك فيه كل من : ١ ـ جساس للسيد احمد الفصلة

٢ ــ راكان للسيد حيالح محمد

٤ _ الصديا للسيد عبدالله العمير

الاول جساس للسيد احمد الفصلة

الثالث سمير للسيد جيري جمس

الشوط الرابع ومساقته ١٨٠٠م

اقام نادي ميدان سباق الخيل بالمنطقة الشرقية سياقه التاسع على مضمار الميدان المؤقت على خط ابوحدرية كيلو سبعة غربي مدرسة دله حيث تكون هذا السباق عن اربعة اشواط الشوط الاول للخيوط المبتدئة ومسافته ١٢٠٠م شارك فيه

٢ ـ رباب للسيد محمد الخميري

كما يلى .. الزمن ١٠٣٦ الاول رباب للسيد محمد الخميرى

٢ ـ دهام للسيد محمد حسن

٤ ـ عواطف للسيد احمد صالح ه ـ الوشيعة للسيد عبدالرحمن

٢ ـ جوهرة الخليج للسيد خالد بداح المطيري

ه مقدير للسيد نهار سعود الخزيم ٦ _ سمير للسيد جيري جمس وجاءت نتيجة هذا الشوط كما يلي .. الزمن ٢٠١١

الرابع راكان للسيد صالح محمد

● حيث كانت نتيجة هذا الشوط شارك فيه كل من:

الثالث عذراء للسيد ابراهيم خلف

الرابع ميلاف للسيد عبدالله العمير

الشوط الثاني ومسافته - ١٤٠٠م

العميري

٢ ـ شمعة الوادى للسيد ربيعة

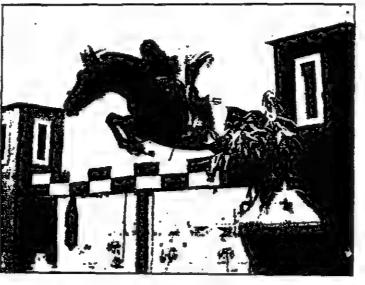
٦ - مطيعة للسيد سيد حيدر علوي ٧ ـ سمراء للسيد عبدالله عيسى

 وجاءت نتيجة هذا الشوط كما الاول الوشيعة للسيد عبدالرحعن

الثالث سمراء للسيد عبدالله عيسي

الثانى جوهرة الخليج للسيد خالد بداح المطيري





● لقطة فروسية

صياح للسيد احمد الغملة ٢ ـ نقلة للسيد حسن الذاهب

٤ ـ مشهور للسيد شبيب خيرالله خيرائله ٥ ـ فرحان السيد ناصر الناصر

• وجاءت نتيجة هذا الشوط كما يلى .. الزمن ٢٠٢٢ الاول فراق للسيد خالد بداح الطيري الثاني

٢ ـ قراق للسيد خالد الطيري

الثالث فرحان للسيد ناصر النامم الرابع مبياح للسيد احمد القصلة

٦ ـ ام الخير للسيد شبيب خيرالله

على الجائزة التقديرية :

ذربة .. واول بطواتها

استمرارا للتقدم الواضح الذي لمسناه الاسبوع الماضي وهذا الاسبوع .. لقدرة المدرب محمد بن عليض استطاعت الغرس دُرية " للسيد عليض بن صقر الفوز بجائزة النادي التقديرية لهذا الاسبوع .. والتي تحت تدريب محمد .. والذي تفلجا هو الآخر بمستوى فرسه .، وخاصة في هذا الشوط القوي ..

بوجود عدد من الجيك القوية والبارزة في الميدان مثل ، ريدان ، و و وديع ، و و طريان ، و ، مليسة ، وهنك جياد كثيرة شاركت مع ، ذربة ، وتفوقها قوة .

ولكن اتضح أن لذرية قدرة في هذه المسافة البالغة ١٦٠٠م والني قطعتها في زمن وقدره ١,٤٢ دقيقة .. وقت سباقها كان جيدا .. وينفس الاوقات الجيدة السلبقة والتي عملت في الاسابيع الماضية.

فورْ ، درية ، هذا الاسبوع بهذه الجائرة يعتير الباب الاول لدخولها في المنافسة وابرارًا لقدرة مدرينا الشاب ابن عايض. بعد وصول ، ذرية ، الى نقطة النهاية خلفت وراعها الجواد ، ربدان ، لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز في المركز

وفي المركز الثالث جاء الجواد ، وديع ، لسمو الامير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز . وفي المركز الرابع وصل الجواد ، طربان ، تسمو الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

واحيرا وصلت الفرس ، مايسة ، لسمو الامير عبدالعزيز بن بدر بن فهد بن سعد . وبعد نهاية السباق قام الاستاذ عبدالله البسام مدير عام نادي الفروسية بتسليم جائزة النادي الى المدرب محمد بن عايض بن صقر المسئول عن تدريب القرس - درية - .

رسالت

رماج

اقام میدان رماح حفل سباقه الرابع متكونا من ثلاثة اشواط

خصص الشوط الاول لخيول الدرجة الثالثة وعلى مسافة ٠٠ ٢٤م وعلى جائزة ، غيلانة ، ومقدار الجائزة ٢٥٠٠ ريال . جاء في المركز الاول الفرس

ء الجوزاء ، للسيد تركى بن فلاح وفي المركز الثاني جاءت الفرس نشمية ۽ للسيد محمد بن دخيل

وفي المركز الشالث جامت ، شمس ۽ للسيد مدهش ٻڻ مڙيد

وفي المركز الرابع جاءت الفرس : هيفاء ، للسيد زيد بن حطاب

وفي المركز الشامس جاءت الفرس ء رقحا ء للسيد فلاح محمد

هذا وقد جاءت نتيجة الشوط الثانى والذي خصص لخيول الدرجة الثانية وعلى مسافة ٢٤٠٠م وكان على جائزة رأس تنورة ومقدار الجائزة ٥٠٠٠ ريال .

جاء في المركز الاول الفرس و صلغة و للسيد عبدالله بن حزام

وفي اللركز الثاني القرس = ريم ،

للسيد سعد بن ضيدان ابوائنين . وفى المركز الثالث جاءت الفرس فايزة ، للسيد زيد حطاب

وفي ألمركز الرابع جاءت الفرس ، عنيدة ، للسيد عبدالله بن عيد السبيعي ، وفي المركز الخامس وصلت

الفرس معدية ، للسيد ضيدان ناصر بن دهام . وجاءت نتيجة الشوط الثالث والاخير من حفل ميدان رماح هذا الاسبوع والذى خصص لخيول الدرجة الاولى وعلى مسافة ٢٦٠٠م وكان على جائزة جدة ومقدار الجائزة ٧٥٠٠ ريال وجاءت الغرس ء فرحة ء للسيد سعد بن محمد بن دهام في المركز الاول وفي المركز الثاني وصلت الفرس ، ثهاية ، السيد عبدالعزيز بن مطلق ابواثنين ووصلت الفرس ، بشاير ، السيد فراج بن ميزر السبيعي في المركز الثالث ووصلت الفرس دبشيت الليلء لأسيد فالاح محمد ابواثنين .. في المركز الرابع واخبيرا الجواد ء جذاب ۽ للسيد شبيب بن

فالح بن عايد . وقد غابت عن السباق الفرس وصمت ۽ والتي انطلقت قبل بداية



السباق الجماعي مع فرس اخرى التنبيه قبل بداية السباق . هذا وقد مما جعل نتيجتها لاغية .. وكذلك حضر السياق عدد كيح من جمهور القرس ألاخرى وهذا ما نوهنا عنه هذه الهواية من ابناء المنطقة وعدد

كبي من زوار منطقة الرماح



مدنتها الماضرة!!

 في الاسابيع الماضية . والني ننمني ان تعود مجددا ، سعدنا هذا بالجديد .. والجديد كان أوقات السباق الخارقة والتي حققتها جيادنا ولكن الذي دعاني للكتابة هذه . اوقاتنا التي بدات تتاخر كثيرا

وبدأت في الانخفاض بشكل غير عادي .. فمثلا مسافة الـ ١٠٠٠م كانت اعْلَب الجياد تقطعها في ١٠٢ دقيقة والان وصلت الى ١٠٠ وفي مسافة الـ ١٠٢٠م في السابق ١٠١٢ والآن وصلت الي ١٠١٦ يقيقة وكذلك مسافة ١٦٠٠م .. من ٢٢،١ ال ٢٤،١ يقيقة وهذا الاسبوع بِالدَّاتِ .. عملت الغرس ، قطر الندى ، مسافة الـ ١٦٠٠م في زمن

قياسي ١,٤١ دقيقة . بِأَنْسِبِةَ لَـ ، قطر الندى ، وقتها اليوم من الإوقات الجيدة والني نسعى الى تحقيقها . لا الى زيادة ارقامها - ونوصلها الى ١٠٤٧

التغيرون يقولون بان ارضية المضعار من اسباب ثاخر الجياد عن الوصول بشكل سريع . والبعض يقول بان أردهام الجباد في الاشواط احد الاسباب في قلة تحقيق الاوقات الجيدة والبعض الأخر . يضع السبب الوحيد في بعض الخيول التي تشارك ليس للفوز - الكسب ، بل للندريب وفتح الجواد للسباق القادم .. وعند اقتراب نهاية السباق يقوم الخيال بشد جواده بعاريقة ما حتى لا تنتبه اليه لجنة السباق والتحكيم .. ونحن نعتقد مِنْ هذه

الطريقة الاقرب لضياع اغلب وقت السباق ولجنة السباق والتحكيم تسعى جاهدة الى تطبيق النظام المتبع عليه .. من حيث أنه لو شوهد أحد الخيالة يقوم بعملية الشند تصدر اللجنة قرارها بتغريم الخيال مبلغا مالبا معينا ورامع جواده

الى الدرجة التي تليها .. حتى ولو لم يغز بالسباق وهذا مما يساعد على اختفاء عملية الشد وتشويه منظر السباق العام .. وتتراكم الجياد كتلة واحدة في نقطة النهاية واعام لجنة السباق .. والتحكيم مما يجعل اعلان الننيجة مناخرا النظارا لظهور الصورة الغوتوغرافية.

نامل اختفاء هذه الطاهرة .. ان كانت موجودة في ميدانذا .. الذي نتوقع أن يكون من الميادين الخليجية البارزة والجبدة العطاط والانتاج الوفير

محعد المرحوم

الرياض ـ واس

FAPT\AAPIA

التقى عصر اعس على ملعب تادي الشباب

بالرياض فريقا النصر والنهضة في مباراة

متوسطة المستوى بوجه عام استطاع

خلالها الغريق النصراوي من كسب المباراة

ستوى ونتيجة باربعة اهداف للنهضة

سجل الفريق النصراوي هدفه الاول في شوط

المباراة الاول ومع بداية الشوط الثاني

علاله الفريق النهضّاوي بهدف من منتصفّ

الملعب عن طريق العشبان ليتحرك بعد ذلك

الغريق النصراوي ويسجل للاثة اعداف

لتنتهى المباراة لمنالحه باربعة اهداف

يه الشوط الإول ي

النهضاوي وشن عدة هجملت على المرمى

النصراوي لم تسفر عن شىء حتى الدقيقة

الرابعة عندما ارسل حارس النهضة عدثان

المنصور كرة طويلة وصلت الى داخل منطقة

الجزاء النصراوية ويتباطا توفيق المقرن في

اخراجها ليقفز البها العشبان ويلعبها

براسه في المرمى لكن مروان ينقذ المرمى

بدا الشوط الاول بحماس من قبل الغريق

مقابل هدف واحد للتهضة .

موافقة امير الشباب على الاشتراك في اجتماع

المساعدات الفنية للاتحاد الدولي للمصارعة

صدرت موافقة صاحب السمو الملكى الامع فيصل بن فهد بن

عيدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولبية

العربية السعودية على مشاركة الاتحاد العربى السعودي لالعاب

القوى في اجتماع لجنة المساعدات الفنية للاتحاد الدولي للمصارعة

والذي سيعقد في ايطاليا يوم السبت القادم ويستمر اربعة ايام .

المعيلي الذي اوضح بانه سيتم خلال الاجماع مناقشة خطط وبرامج

الاتحاد ولجنة التضامن الاولمبي فيما يتعلق باقامة وتنظيم دورات

تدريبية للاعداد وصقل المدربين والحكام وبرمجتها وتوزيعها على

البلدان المنظمة في بطولة المصارعة مع وضع خطط عامة لتبادل

الخبرات الغنية بين الدول المتقدمة والدول النامية من اجل تطوير

رياضة المصارعة الدولية والنهوض بمستواها الفني خلال عامي

وسيمثل الاتحاد السعودي سكرتير عام الاتحاد معيني احمد

الرياض ـ محمد العبدي استطاع فريق الاتفاق ان يؤكد قدومه للمنافسة على صدارة مجموعته بعد ان سجل اكبر نتيجة في الدوري حتى الآن بفوزه على الكوكب بخمسة اهداف مقابل هدف واحد سجل ثلاثة منها نجم الهجوم الاتفاقي جمال محمد وسلمان نعشان وسامى جاسم من ضربة جزاء بينما سجل هدف الكوكب شايع النفيسة بضرية راس رائعة . المعاراة

لعب الاتفاق بتشكيل مكون من مبارك الدوسري وصلاح باخشوين وسلمان نعشان، وزکی صالح وسامی جاسم و ق الوسط عمالح خليفة ، عامل سلمان . عيسى خليفة وعمر باخشوين في الهجوم ابوحيدر وجمال محمد ومروان الشيحة افيصل البدينء ولعب الكوكب بعبداته المطلق وعبارك العضييل والغملاس والطريقي ، الخرجي ، وليد القديح، خالد الحاسر ومنيف الدوسري وصالح الحبيثي ومحمد البيصي وشليع النفيسة وعبادي النفيسة ، الزعاقي ، وقد سيطر الفريق الاتفاقى على اغلب فترات المباراة بفضل خط وسطه ومهاره مهلجمه المثالق جمال محمد رغم الخشونة التي لعب بها الكوكب وسط رعاية حكم المباراة الذي لم يحرك ساكنا وطرد جمال في الدقيقة العاشرة من الشوط الثانى وسط استغراب الحضور ليخسره فريقه في اهم واصعب مباراتين لفريقه .. وقد كان واضحا سيطرة الإتفاق على المباراة وشناعت عدة فرص للفريق منها انفراد بلخشوين وفي الدقيقة العشرين من الشوط الثاني وكرة لخرى انفرد بها عمر في الدقيقة 30 بن الشوط الثانى ومر من الحارس فطلت عليه الكرة وانفرد مسلاح بلخشوين في الدقيقة ٢٨ وسندها قويةً

اخرجها المطلق ببراعة . وفي المقابل الكوكب حاول مجاراة لغريق الاتفاقى الا أن ميل افراده للخشونة قد ققل اغلب هجماتهم ولم نكن الكثافة الهجومية كافية الختراق الدفاع الإتفاقي الصلب بقيادة سلمان

وقد عمد الاتفاقيون في الشوط الثاني الى تهدئه اللعب حفاظا على سلامة لأعبيهم ورغم ذلك تلقى أبوحيدر وصالح خليفة وعمر ضربات متعمدة واكثرها وضوحا نتلك التى وجهها العقيلي بيده على وجه ابوحيدر واكتفى الشقيرُ بكرت أصفر القيل خرج على اثرها ابوحيدر ولعب فريقه بتسعة

عشرة كرة طويلة لجمال محمد وبحاول الغملاس عرقلته ولكنه يمرمنه ويمهارة يسحب الحارس ويضع الهدف الثاني

النفيسة في الدقيقة . ٣٣ ، بعد أن طأر على الكرة وسندها براسه هدفا جميلا ووحيدا للكوكب.

كرت اصفر لإعتراضه على قرارات الحكم وكرت أخر لابي حيدر لاعتراضه ليضا وطرد كل عن عبدالرحمن الغملاس

المعاراتين القادمتين

بالسطرة على راس جمال الذي سجل

أخر اهدافه في الدوري ، لن يشارك في

ـ الهدف الخامس سجله سامي جاسم

من ضربة جزاء تسبب فيها شايع

النفسة بعد ان صد الكرة بيده دون

داع . مندها سامي على يمين المطلق .

الانذارات

قدمه متعمدا فدفعه جمال دون ان يسقط

الغملاس وسقط جمال يتلوى ووسط

احنجاج لاعبي الكوكب اظهر الكارت

الاحمر للاثنين وتقاض عن طرد مبارك

العقيل الذي ضرب بدون كرة

فلاا كان هذا مستوى الشقير معليه

ان يبحث عن مجال اخر فمن الظلم أن

يذهب مجهود فريق بكرت طائش

- نجوم المباراة جمال محمد وسلمان

نمشان وصالح خليفة من الاتفاق وخالد

الجاسر والمطلق وشايع من الكوكب

ـ جمهور غير قليل حضر المباراة وكان

ـ بهذه النثيجة يرتفع رصيد الاتفاق

أسااا نقطة محتلا المركز الثاني وبقى

الجهد الإتفاقي سلبيا كعادته.

نهابتها بهدف لكلا الفريقين

بصورة كبيرة لها .

وجو رياضي بديع .

هذه الفرجة

۽ لقطـــات ۽

● لم يصدق الاتحاديين بنتيجة هذه

المباراة فكانهم في حلم حيث انهم فرحوا

• بوب هاوتون علمه ابو رجيله كيف

يكون العمل في داخل الملعب بصمت

وبحكمه ولكن بشباب الوحدة لم يتموا

● لعبت المباراة وسطجو غاثم ومعطر

• نجم المباراة حكمها عبدالله الناصر

وعلاء رواس من الوحدة والاتحاد ولم

● تاخر فلاج شنار فحكم المباراة

الناصر وكذلك تاخر رجل الخط الثانى

فقام بدلاً منه محمد البلوي الى أن وصل

يظهر لجد بمستواه العروفي.

ومجاملة غريبة ؟

حصل خالد الجاسر من الكوكب على

وجمال محمد وكرت اخير لمبارك العقيلي ● صلح خليفة ● لضربه متعمدا وبدون كرة ابوحيدر غادر على اثرها أبوحيدر الملعب . قاد المباراة عمر الشقير وساعده عبدالعزيز المديعيغ ومحمد النوفل وظهر الشقير بمستوى يرثى له وطرد جمال دون ادئى مبرر حيث جمال يجري بالكرة والغملاس ضربه ضربة قوية في

-الهدف الاول سجله رجل الدفاع الاتفاقى النمشان بعد ان تبادل صالح خليفة كرة سريعة مع سلمي جاسم رفعها الاخبر طار لها سلمان ووضعها جميلة مسجلا الهدف الاول في الدقيقة الثامنة من الشوط الاول . - الهدف الثاني في الدقيقة الخامسة

- الهنف الاول للكوكب سجله شليع

- البيف الثالث سحله المتالق حمال محمد في الدقيقة ٥٤ بعد ان استلم كرة من جهة الجناح الايسر وراوغ الدفاع

الكوكب على رصيده السابق خمس ــ الكوكب لعب للخشونة فكان جزاؤه ا اهداف في الدورين .

وسندها مختتما اهداف هذا الشوط. - الهدف الرابع في الدقيقة الثقلثة من الشوط الثاني بعد كرة مرفوعة من

التعادل على طبق من ذهب للاتحاديين

المداف موحدة !! وجهه ويعلن بعدها حكم المباراة المتالق



وفي شوط المباراة الثاني تبدل الحال واخثت الوحدة زمام المباراة فهلجعت وحاول لاعبوها تعويض ضربة الجزاء ولكن يقظة مداقعي الاتحاد انهت وافسدت كل المحاولات الوحداوية في حين كان احمد سالم مرتاحاً اعَلب فتراتُ

نسبياً في هذا الشوط وحراسة الوحدة

ودفاعها ووسطها ادت الى الخروج بهذه

وفي هذا الشوط البلىء بتونر الاعصاب وارتفاع حرارة المباراة رغم برودة الجو كان خشناً لدرجة كبيرة ويحنكة عيدالله الناصر نجم المباراة

اليوم على ملعب

ضمن مباريات المجموعة

الاولى .. يلتقى عصر اليوم وعلى

ملعب الامير عبداته الفيصل

بالنادي الاهلى فريقا الطائي والاهلي

في أخر مباريات الاسبوع الثامن

تكمن اهمية هذا اللقاء في

محاولة كل من الفريقين في تجاوز

منطقة الوسط واللحاق بركب

المقدمة حيث يتساوى الفريقان

برصيد النقاط (سبع نقاط)

ويحتل الفريق الاهلاوى المركز

الثالث بفارق الاهداف فله سبعة

اهداف وعليه خمسة فيما يملك

الطائى نقس الرصيد من الاهداف

ف مياراة الفريقين الاولى التي

حقق الطائيون مفاجأة مدوية بعد

فورهم على الاهلى بهدف مقابل

عصر اليوم الى رد اعتباره والثأر من

الذي طرا على اداء الفريق في مستوى وأحد .

للدوري المتاز .



الإمان .. في حين أن هذا الشوط كما قلت لم يكن فيه شيء يستحق الذكر سوى نقائقه الخمس أو العشر الأحيرة وبعد ان سجلت الوحدة هدفها عن طريق لاعبها الناشيء باناعمه الذي تلقى كرة جميلة بينية من معتمد خوجل يتقدم لها ويضعها على يسار احمد سالم ويشتد اللعب والحماس ويحاول الاثصاد وتحاول الوحدة ولكن دونما فاندة في حين كانت المباراة تلقظ اتفاسها الاخبرة ضرية زاوية يضعها محفوظ هدف

تعادل لينقذ بها الاتحاد ويحفظ ماء

مباراته الماضية امام النصر والتي

● شرف مباراة الوحدة والاتصاد حضرة صلحب السعو الملكى الامير خالد بن عبدالله وكيل الحرس الوطئي بللنطقة الغربية. وقد قام معالى امن العاصمة المقدسة ورئيس نادي الوحدة بتغيم باقة من الورد لسموه الكريم. وكان سموه قد حضر منذ وقت مبكر لشاهدة للباراه وقد بدا على ملامح سموه السرور والرضى لمنتوى الوحدة وخصوصأ عندما سجلت فدفها الاول

ويحضر بعض لقاءاتها .

بعد مضى ٢٢ دقيقة من الشوط الاول . ومما تجدر الاشارة اليه ان سموه يتلبع باستمرار مستوى الوحدة

الغريقين فالفريق الهلالي والذي تصدره لهذه المجموعة والفريق الهلالي حتى الآن لم يظهر بمستواه المعروف وقدم مستويات متواضعة وكان أخرها مباراته امام النهضة

والتي انتهت بتعادل الفسريق

كتب ـ ابراهيم الدرع يلتقي عصر اليوم على ملعب نادي ألشباب بالرياض فريقا الهلال والرياض في مباراة هامة لكلا مايزال في صدارة المجموعة الاولى ويلقى منافسة شديدة من منافسه العنيد الفريق النصراوي يطمح الى الفوز بهذا اللقاء كي يواصل

القاء القمة والقاع :

هـل يستمر الهلال في الصدارة ١٤ ام تكون إعاقة من الرياض لصالح النصر ؟!

النصريهم النهضة باربعيرأهداف مقابل هدف

هجمات للنهضة حتى الدقيقة الثأنية عشرة

عندما وصلت الكرة آلى المرجان داخل منطقة

الجزاء النصراوية والمرمى النصراوي

مكشوف امامه إلا انه لعبها للاوت بدلًا من

الرمى وبعد مفي خمس عشرة دقيقة من

هذا الشوط استلم الغريق النصراوي زملم

المباراة وسيطر عليها سيطرة كلملة إلا ان

الهجمات كانت دائماً تنتهى على اقدام قلبي

الدفاع ق الفريق التهضاوي لبراهيم الغدير

وناصر المنصور واللنين تحملا عبء المباراة

كاملا وفي البقيقة الثامنة والعشرين يرتكب

الغدير خطا خارج المتطقة النهضاوية ويفذ

الغطا الهريغي الذي لعب الكرة ساقطة

خلف المدافعين ويندفع اليها ناصر الفهد

والذي لعبها في المرمى النَّهُمْمَاوِي بِراسه على

الاول للنصر ويستمر بعدها النمر ضاغطأ

الاهداف إلا أن صافرة الحكم تنهي الشوط

واستطاع الفريق النهضاوي احراجه كثيرا وكاد ان يفعلها بالهلال لولا رعونة التهديف التي زايد والعبدالرزاق وهذا الخط لازمت الفريق النهضاوي مماجعل يمعمد طويلا أمام هجمات الفرق الفريق الهلالي يخرج بنقطة واحدة المقابلة الاانه يصاب بانهيار غالبا في هذه المباراة وكانت الفرصة في نهاية الوقت وبيرز في هذا الخط مواتية للهلال لكي ينفرد بالصدارة الشليل بقيادته وحسن تخليصه لوفاز في تلك المبآراة نتيجة لتعادل ويلعب في خط الوسط الهلالي عبادي الاهلى مع النصر الا أن الهلاليين والقحطاني واليوسف وهذا الثلاثي يبدو انهم فضلوا السير جنيا الى يفتقد الى الانسجام كما ان اختلاف جنب مع النصر .

اما بالنسبة لفريق الرياض فانه مايزال بعيدا عن مستواه في الموسم الماضي ولم يقدم حتى الأن اي مستوى ينبيء بأي طموح لهذا الفريق وان كان قد قدم في أخر مبارياته مستوى متوسطا امام الطائى واستطاع التعادل معه في وتمريراته المتقنة وكراته البسيطة أخر دقيقة من المباراة . اما غير ذلك فانه لم يقدم شيئا

وأذا لاحظنا خطوط الفريقين نجد أن الكفة الهلالية هي الارجح وهي الاقرب الى الفوز نتيجة لما يضمه الفريق من عناصر جيدة ودولية بين صفوفه واذا استعرضنا خطوط الفريقين ئجد في حراسة المرمى الهلالي يقف خالد الدايل وهو حارس جيد ومتابع وان کان يعيبه خروجه غير المؤقت في بعض الاحيان في حين يقابله في حراسة الرياض خالد الدليقان وهو حارس جيد انقذ فريقه من المداف عديدة ويعيبه ايضا قلة تفاهمه مع خط دفاعه في حين يلعب في خط الدفاع الهلالي التخيفي والنعيمة والنيفاوي والحبشى ومن المحتمل تخلف النعيمة عن هذا اللقاء نتيجة لالم في الركبة ليلعب مكانه حسين البيشي وهذا الخطجيد جدا كافراد في حين

واصل القصاويون عروضهم الهزيلة في هذا الدوري واستعدوا من الآن لربط أحزمتهم أستعدادا للهبوط الإضطراري ألى ، دوري الرحلات المتتابعة المرهقة ، اي دوري الدرجة الاولى او كما يحلو للبعض تسميته , بدوري المظاليم ، فقد ادى فريق القادسية وبمساعدة من مدربه النكي جدا مستوى مبيئًا ، كالعادة ، ليحْسر غلى أرضُه وبين جماهيره ، المعلوبة على امرها ، امام فريق الشباب بهدفين لهدف وأحد ورغم فوز الشباب بنتيجة المباراة الا انه لم يكن ق فورعته المعتدة ومستواه المعهود منه والا لاتخمت شبك القادسية بوابل من الاهداف الشيابية ولاسيما ان القساويين لعبوا بروح الانهزامية ماعدا الدقائق الأخيرة من

فانه لن يحصد اية نقطة وسيكتفي بنقطتيه التي جَمْعهما في مياراة الوحدة. الشوط الاول

استهل الشباب هذا الشوط بهجوم ضاغط عل مرمى القادسية حيث استغل مدرب الشبغ المستر فيليب التشكيلة الخيالية التي لعب بها مدرب القادسية المستر جوليان وقد يكون له العذر في ذلك لعدم وجود لاعبين جاهزين في بعض الراكز الهامة والحساسة بالغريق حتى جاءت الدقيقة العاشرة عندما سحل مساعد السويلم هدف الشباب الاول في المباراة من تمريرة ذكية من نايف مرزوق وانفرد بالرم ووضعها بكل سهولة على يمين وليد البار ويتحمل خط الدفاع بالدرجة الإل مسئولية

بعد ذلك تحرك القلسية وضغط عل مرمى الشباب مرارا وتكرارا بغية احراز هنف التعادل وبالقعل سنحت الهلجمي القادسية عدة فرص كانت الاولى في الدقيقة

القادمية يواصل مسلسل الهزائم بهرفيين من الشياب كتب - عبدالعزيز البخاري واذا استمر القادسية على هذا المستوى

هذا العدف. ، ١٤ ، عندما اهبر كل من خالد آلدوسري

مع بداية هذا الشوط حاول الغريق

النهضاوي ان يقوي من خط هجومه عندما

اشترك مدرب الغريق سعود جاسم بدلا من

عيسى حمدان وكان الاجدى بللدرب ان

مِدْرج لاعباً غير عيسى الذي تحرك كثيراً في

الشوط الاول لكنه لم يجد له مساعداً ، المهم

انه خرج ولعب سعود جاسم والذي لم

يحرك سلكناً طيلة هذا الشوط بل انه لم

يُلمس الكرة اكثر من اربع مرات فقط اما

القريق النصراوي فإنه هبط في هذا الشوط

بناس تشكيلته وكأن يبدو على افراده عزمهم

وتصميمهم على مضاعفة النتيجة خصوص

وان مستوى الغريق النهضاوي كان عشجعاً

لان يستقبل مرماه اهدافاً اكثر حسب بغية

الغربق المقابل سيطر الكريق النصراوي منذ

مُكَثَّفًّا على مرمى القريق النهضاوي ولكن من

المنصور والفدير وفي الدقيقة ١٢ يقلجيء

سند قنيقة من منتصف الملعب المصراوي

الاجنحة يقابلهم في خط دفاع

الرياض المطلق والشليل واحمد

المركز على القحطاني جعله لايقدم

مستواه المعروف عنه ويصفة عامة

فهذا الخط يتفوق على خط وسط

الرياض المكون من صالح النجراني

ومحمد المطرق ومحمد السبيت وقد

برز كثيرا . في مذا الخط اللاعب

الناشيء المطرف بحركته الدائبة

الخالية من التعقيد ويلعب في خط

المقدمة الهلالي يوسف الثنيان

وهذال الدوسرى وسعد مبارك

ويبرز في هذا الخط اللاعب المراوغ

صاحب الحركات البديعة يوسف

الثنيان والذى مازال منذ بداية

الدورى اقضل لاعبى الهلال عطاء والمنصور.

على النهضة في محلولة منه لاحراز المزيد من غير خطورة نتيجة لعدم تحرك ملجد ولتالق

الاول لصالح النصر بهدف واحد مقابل عبدالعزيز العشبان الجميع بهدف عندما

● هكذا كان الضغط الشبابي على مرمى القابسية ● اثره الواضح في اداء هجوم القادسية ولم وفريد المعيدي هدفا محققا امام مرمى يقم خالد عوض اللاعب البديل بالدور الضباب حين لعب خالد كرة اوية تصطد المطلوب منه او بفاعلية طارق العمودي بالعارضة وتعود المعيدى الذي سندها ومن بين احدى الهجمات الشبابية المرتدة براسه فوق العارضة والرمى مفتوح امامه سجل خالد المعجل الهدف الثاني لفريقه في ولكن لاحياة لمن تنادي وبعد هذه الفرصة الدقيقة ، ٣٠ ، مَنْ صَرِبَة ركنية لَعبها سعيدً تتهيأ فرصة اخرى لطارق العمودي من

ضربة ركنية رفعها فريد المعيدي وسندها

العمودي في المرمى وينفذها فأند الشباب

عبدات السويلم من على خط المرمى منقذًا

واستمر التغوق القدساوي النسبى رغم

تخلف نجمى وسط القادسية احمد البيش

ومحمد الفرحان حيث تحرك خلاد الدوسرى

مع شقيقه همد الدوسري بينما تاه راشد

عايض الذي لعب لاول مرة في حياته في خط

الوسط وكآن خط هجوم القادسية متغرجا

وكأفت كل تحركاته وكراته غير سليمة

وسلبيا تماما مما سهل من مهمة الدفاع

كعا كان لخروج طارق العدودي مصابا

● ملجد عبداته ●

امسلكها إلّا انها تقلت من بديه وتعانق

الشبك النصراوية كهدف تعادل لغريق

النهضة بعد هذا الهدف احس الغريق

النصراوي بخطورة الموقف فعا جعله

يتمرك ويشتعل افراده داخل اللعب

وخصوصا ملجد عبدالله والذي احس

بصحوبة موقف فريقه و بعد خمس دقائق من

هدف النهضة اي في الدقيقة ١٧ استلم ملجد

كرة من منتصف الملعب وادى حركاته

المعتاده بخط الدفاع النهضاوي حتى وصل

راس منطقة الجزآء النهضاوية تبمررها

لراشد الدكان المندفع والذى سيدها قوية

وارضية داخل الشبك النهضاوية على يمين

عدنان المنصور مسجلا الهدف الثاني لفريقه

واصل بعدها النصر تالقه كما واصل شنغطه

على المرمى النهضاوي وخصوصا جناحه

المبدع راشد الدكان والذي افتتح في الجهة

اليسرى طرقاً سريعة ذات ستة مسارات من

نلحية الظهير نلجي الدوسري والذي كان

بعيداً كل البعد عن مستواه المعهود وق

الدقيقة ٣١ برسل الدكان كرة عرضية اعلم

المرمى يقابلها ناصر المنصور والذي ثبتها

على صدره امام مرماه وعندما اراد أبعادها

كان ناصر القهد اسرع منه ليلعبها من فوقه

ومن فوق حارسه المنصور مسجلا الهدف

الثلاث لقريقه واستمر الفريق النصراوي

على ضُغطه وهجومه واضّاع غدة اهداف

محققة حتى الدقيقة ٣٨ عندما استثم ملجد

عبدالله المتحوك كرة من خط المنتصف ويبدا

بمعارسة هوايته المغضلة وهي التلاعب

بللدافعين ليطيح بهم جميعا ويثجه منفردا

ئحو المرمى ويلحق به ناصر المنصور والذي

يبدو انه كان خانفاً على حارسه من تلاعب

ملجد به ویمسك به ناصر خارج منطقة

الجرّاء إلا أن ملجد بذكاء لم يستسلم له

بسهولة بل انه استمر حتى دخل منطقة

الجزاء النهضاوية ليسقط ارضأ ويحتسب

له الحكم ضربة جزاء نقذها ملجد بنفسه

عندما لعبها ارضية على يسار عدنان النصور

والذي انجه يمينأ لتصطدم الكرة بالقائم

وتدخل هدفأ رابعأ للفريق النصراوي والذي

هدا اقراده بعد هذا الهدف الذي اختتم به

المناورة النصراوية اذان هذه المباراة كانت

اشبه ما تكون بتعرين لغريق النصر وليست

مبارأة مع فريق النهضة والذي كان مستواه

اسوا من السيء ويستثنى منهم الغدير

فريقه من هدف قدسادي مؤكد .

لمرمى وليد الباز على مراي من مدافعي القابسية الذين تركوا المعجل يلعب ويسدد وقبل هذا الهدف بثلاث دقائق اي في الدفيقة . ٧٧ ، انقذ وليد الباز غريقه من هدف شبابی مؤکد عندما سدد نایف مرزوق البدع ، كرة قوية جدا حولها الباز بيراعة الى مُعربة ركثية وقد تبادل الفريقان الهجمات في الدقائق الآخيرة من هذا الشوط الا أن صَافرة الحكم اعلنت نهاية هذا

رّاهر وسندها المعجل جميلة في المقص الايمن

الشوط بتقدم الشبلب بهداين نظيفين . الشوط الثاني رغم التسديدة المباغته من قدم مساعد السويلم على مرمى القادسية والتى مرت بجوار القائم الأيسر الا ان القابسية هاجم على مرمى الشبقب في محاولة منه لتعبيل النتيجة وسنحت لعيدالرحمن بوعيتين فرصة عندما سند كرة قوية من ضربة حرة

غير مباشرة مرت فوق العارضة ثم سخحت فرصة اخرى لعبدالرحمن بورشيد الذي سددها قوية لقدمه تعتل العارضة وفي

هذا وقد انحصر اللعب معظم فترات هذا الشوط في وسط الملعب

واتسمت العاب الغريقين بالسطبية والكرات المقطوعة وقد اجاد دفاع الشباب في قفل منطقته تماما وبالشمع الاهمر امام مصاولات مهلجمى القادسية اليائسة والنغرة جدا وكان سعيد زاهر وراء كل الهجمات الشبابية مستغلا مهاراته الغردية العالية وجهده الكبع في وسط الملعب ولم يكن خط هجوم الشباب في فورمته المعتلاة وكان هذا في مناتح دفاع القادسية الذي كان في وضع يرثى له على العموم الحصر اللعب كما قلنًا نصف ساعة في وسط الملعب ولم تشاهد اية هجمة على مرمى الغريقين سوى الشباب وفي الربع الساعة الاخيرة من المباراة عاود القدساويون الضغط على مرمى الشباب وانتشروا في الملعب بصورة جيدة وقد كان لدخول حسام مقبول الذي لعب بدلا ُمن عبدالرحمن بورشيد الذي كان عبنا تليلا على هجوم قريقة أثره الواضح في فاعلية هجوم فريقه وكان مصدر ازعاج لدهاع الشياب حيث تكفل عبدالرحمن الرومي بمراقبته للحد من خطورته وبالغعل سنحت لحسام مقبول الذى لقبته الجساهع الرياضية ، بكوارشي ، فرصة كبيرة لتسجيل هدف أدساوي وذلك عندما سدد كرة جميلة مرت بجوار القائم الايسر للرمي مسعود ميارك أثر كرة مرفوعة من شيرية ركنية وقبل نهاية المباراة بست دفائق فقط سجل راشد عَلَيْضَ هَدِفُ القابسية الوهيد من تعريره ذكية لعبها فريد المعيدي لراشد الذي ارسلها قوية على يمين حارس الشباب الذي حاول ولكن كانت الكرة اسرع منه

وكان هذا الهدف هو حسنة راشد عليض الوحيد في المباراة وقد جنى مدريه المستر جوليان غليه كثيرا عندما اشركه كلاعب وسط وهو الذي لعب دائما كظب دهاع وتمر الدقائق الست الاخيرة سريعة على القلاسية ويطيئة على الشباب وحاول القساويون احراز هدف التعادل وتحرك بفعالية أكثر ولكن بعدفوات الاوان حثى أعلن محمد المحيميدي نهلية المباراة بقور الشباب بهدفين نهدف واحد لقطات من المباراة

● حكم المباراة محمد المحيميدي وساعده فهد المهوس وزيد المهنا ● مثل القادسية وليد الباز، رؤوف الصغير. عبدالرحمن بوعينين، على الاحمري، خلاد بوعينين، حمد الدوسري، خالد الدوسري، رأشد عايض، عبدالرحمنُ بورشيد. • حسام مقبول ١٠ طارق العمودي • خالد عوض ، قريد المعيدي .

● مثل الشباب مسعود مبارك، عبدالرحمن الرومي، عبدات السويلم، عصلم سأبلل. سلمان النفيسة، نايف مرزوق. . نواف الحَميس ،، محمد بانا، عبدالعزيز الرزقان، سعيد رَاهر، خالد المعجل، مساعد السويلم . ● كُرِت امْفر واحد في الباراة لخالد عُوضُ من القادسية

 برز من الشباب سعيد زاهر ونايف مرزوق ومن القابسية الستر جوليان.

« ابناء حائل » في مواجعة الثار الاهلاوي



وقد منيت شياكه بعشرة اهداف . مباراة اليوم . بنظرة سريعة على خطوط الفريقين يتضح مدى التفوق الاهلاوى إلا أن فريق الطائي بيرز بين صفوفه حامى عرين المنتخب لاشيء .. ويسعى ء بطل الكؤوس ، عبداته الدعيع ويقف في مرمى الاهلى محمد للترو أو سمير هزيمته الاولى وإذلك سيلقى بكامل ثقله خاصة بعد التحسن اللموس سليماني وهما حارسان جيدان وفي



يعتمد على الجهة اليسرى في حالة

في الدفاع يتفوق الاهلى بوجود الرباعي عيدالجواد وباسم ومنصور حسين ويندر سرور فيما يبرر في الطائى السعيد ووليد الصقري كثنائي متقاهم يعتمد الطائي على تحركات خاك الصقرى في وسط الصغيرة في الوسط والوصول لرمى الملعب كصاحب مجهود واقر في هذه الخصم عن طريق الكرات الامامية المنطقة اما الفريق الاهلاوي فإنه

الهجمة التى يشغلها هشام عبدالحي ومحمد عبدالجواد وعامر مانع كماً أن ربن الصادر يمثل قوة ضاربة في خط مجوم الطائي ويتبع الفريق اسلوب تمرير الكرات

المساندة الكبيرة من الظهيرين لبناء

ثجد عييه في الثغرة الموجودة بين قلبى الدفاع وقبوته تكمن في

الهجمات العلالية عن ما

شركة الاعمال المدنية

يعثر عليها تسليمها لادارة مرور الدمام او الاتمسال

بترومين للتبوييق بالظهران

تعلن عن فقدان لوحة سيارتها التالي رقمها عدد اللوحات رقم اللوحة

المفقسودة

الدمام أو الى مكتب بترومين للتسويق بالظهران .

7141051 واحدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

عن فقد البطاقة الجركية رقم ٢/٦١٣٣٢ بتاريخ ١٤٠٢/٤/١٤ لرأس ترييلراً نترنا مثيونال طراز ٧٠٠ ه دخمانشاس ٨٢٤٧٢ صادرة من جمرك ميناء الملك عبدالعريرا لبوري بالدمام يرجي على من يجدها أن يسلموا مشكولًا لمردم الدمام أو الإتصال على هانت ربتم ٢٤٠٠٧ ٨ .

مؤسة همد ذياب عقيل العنزى يحذر الباطن

تعلن انها اعطت علمليها تاشيرة خروج وعودة ولم يعودا

١ - أسماعيل محمد عواد جواز سفر ٤٧٨٧٨ اردتي الجنسية ٢ _ غَيداتُهُ محمد عيداتُهُ خُطلُبِ جُوارُ سفر ٤ - ١٨٥٥ أريني الجنسية وتحذر من التعامل معهم أو النستر عليهم ويرجى الاتصال باقرب عركز للشرطة .

تعلن عن فقدان لوحات سياراتها رقم ٧١٣٩٠٧٨ تكل السعودية ورقم ٧١٦٤٣١٩ نقل السعودية ورقم ٧٠٢٩٣٨١ نقل السعودية ورقم -٢٢١٨٢ نقل السعودية والرجاء معن

AET1.07/5

إعسلان منافس

	خار المنزاد مكتان الطرب وتوعه	وند اتح انگرسات	م <i>كل ت</i> قيم العسروش	لقر موعد القابع العروش	مكان سع الوثانــق	غة وعاق الفا <i>ص</i> ة	غبر الثالثة	الحهة للعقة	ا الكاند
TASA		الإمر 14-1/1/1 الملكة 10 ميلط		\$\$+1/a/t	قدم اعتلامات بادارة الحداث الخيا الأوات المثمة بمبدر وأم (١٠)	۵۰۰ روال	متاضا الحرية النفسية	الثارة العامة الخصات الطبية بالثوان السلحة	اعام ۱۱-۷/۱۱مه
ui-		16-21-21 24-21-21 24-21-21	الخناون اللية بالطبية	16-3/11 W	شيا جنز	۲۰۰۹ ریق	تلجيل مكاملة انشقار سور وشبكة ري وخزان علوي وارضي واستراهات بعنتزه هاقسل	بادية شنقة هال	
	تبادة تعنيف بن الربة القامة في مجار الخرق	-11-7-11		-411-7/9/7			الس لات الزقة ا لخوارع حيثا تقوط والغرى الزنجة بها لحام ١-١/١-:	العيرية الملة اللذون البليلة والزرية بالنظاة الجنوبية	
	••••	.e[s]r-1re.		_25[-7/0][المكلة للإقلة لتوارع مينة مجد العاليا وارى للجمع الأوري بيقارن لمام 1/1/21هـ		
	****	.alg-\/a/a		.a\[-\] a		۲۰۰۰ ریگر پیک			
	••••	P[e]7-}fa_		-1/a/A		المَّالِ المَّالِ	السفتة الأوقة بحيثة لحد رفيده والأرى الرئيخة بها لعام ١٤٠٦/١٤٠١		
		411-1/0/1-		a1{+1/a/{		۲۰۰۰ وال	السقتة الوُقّة لميتَّ معلَّل واقرَّى الوَسِّطة بها لعق 10/1/10هـ		
	••••	18-V-J11		±11-7/2/10		ايي ۲۰۰۰ ق	المكتبة الثوققة بخينة مراة عبيده والقرى الرتبه بها لحق ه ١٤٠٠/٤٠		
	••••	#1{={F-}}#		15-7/=/15			المطالة الثالثة الدرارع مد <i>ينة النماس والكرى الر</i> تب بها لعام 1-1/1-14هـ		
	••••	16-1/0/10		16-5/0/11			المطناة للأقاة بالجمع القريء بالحرجة والقري الرة بها لعام ١٤٠١/١٤٠١هـ		
şai	••••	-15-7/4/19		±1(-7/s/1s		۲۰۰۰ لِيْل	المطلقة الثوققة غليقة تظين واللري الوتينة بها لمام 1101/100هـ		
••••	النصئيل بالدرجة الفاصة في ميال المبلتي والزار نصان مع شراة في مبال الكليف والكوراه	हुन हैं। वर्गी हुन हिन्द्रीतिक दुविहा		15-7/1/17 241	ناسيية بمكا لكرث الركم شد جنة اللميم	۲۰۰۰ ریال	تشاية الجزاء الطول وتكييل صائد مباع البر يمان	للبرية الحلة الكواف والسليد بنط الكوة	
DAT				90 - 1010			h # 8h . *	ILE ILM IV.	
the	خَبَادُة تَعَنَيْلُ لِكُولِيْنَ سَارِيةَ لِظُعِولُ	ال-1/1/ء الماعة ١٠ مبلط		11-7/2/2 الماعة 11 الإوا	الالرة لللبِّ مكتب مكرتع لجنة التقملات	۱۰۰ ریال	تعرير لاقيرة ط أوض مشروع الإمكان العام بهسمة	وزارة الإشغال طماة والإسكال/ وكالا الوزارة الشاول الإسكان	

								كومية	، ح
.# <i>2</i> #2	طوار المنيف الطاوب وبوعه	وڪ فتح الڪارب ف	مكل تكبير العسيوش	لذر بوگ انگیم العروش	مكل بيع حولكق	آية وتاق التقية	لم للگ	الجرة الطة	رة الثقنة
M+1	البرية الزئيمة في مجال اليفي خندي ادس		درة لتألمان والقذران بكركمة	12-7/1/70	عَلَوْ النَّصَانِ وَالنَّنْزِيانَ بِكُرِكَـةً	J ₂ , 6	تقداد شاريع ماوس عيدة 77 لمدلا للجويث الدفية عذر بكل من الرياض ولفظاء الشرقية وهار الباطئ وعدم ولفظاء والشعال	کرندهٔ کم تنخیع کرند	м
		11-1/1/14 (0)03	قـم الثنزيان ادارة الاطبع بنكا للكراء	يوم الانتية للوافق 12-7/1/LA	فارة تطيع منة تكونة أسم لاشتريان	ريل النسكة	ترميم حربة عباط ابن الزبع للوسطة بعاد الكربة فيرت وتركيب (١٥٠)	فارة التطير مِنة الأورة	•
NV2							مها ابني الدرة وسارى مساة ماة ذاكرة تورية ونزكيه وتشلط موادات كوريائية ادارس قراء شكة ماة ذاكرة		u
		بعر التلجيل الاحد 11-1/1/11 الملكة 11 ميتدا		بعد القابط بيم الاهد (۱/۱/۱۰)ده.	الضفل كمكرية	۲۰۰۰ کی جرجی جیاد مدسق	نشاه برع مراقية رقيرت وتركيب محان الساعات للاحية وشبط الساكان بلغرع	التناق السكرية	[1]1/1- 1-4
M .		الاثنين ه////١٠ المانط ١١ مجاما		الِيْنَيْنِ ١٤٠٦/٦/١٥		۲۰۰۰۰ ریل بنویې څپاه معنق	اتناه مبائي بالفرج		
S AA1		tralitie Sesti in Gio I- gereg		الدياء/اء الميان المرابع ا- يوسط	كاأوات الجوية	ilipo	استنبار مجع مائي يعتري ال 117 وهذ مائية بالغير		
raat		الإهد ١٤٠٦/٩/٢ جلا من التواميد السفياة		ذمن حتى يوم قصبت تاونتي (/د/14-14 جدلا من الولميد المثبات			تنج دوت قبل عقدن نقافة تربع دوستي عبالر الفائل البكائية والكالية البكائية بشكة الحماد	بالفطة الثرابة دارة التعليم بالحصاد	
		المالة 11 ميلدا 11-1/1/1 ميلاد		الحيّ (/۱/۱/۱ اسانة 1 بد اكبر	قىم ئائىئونات باتدارة	درا الل	تورد وترکيب وتشغيل مکيفات فريون هار ويارد ليمنى للدارس فات الياني الدارسة	فارة التطيع بعقلة عرص البذن	11-1/2-0/1
TAUF	يده العنباد	الزخر إلى أثنا ويفوه		-N by I Jojiy		۰۰۰۰ ریل	عد ۱۱۱۱ مهزا زسطة وتطوير شيكات	البرية الملة الشؤن ا	
W	لٍ هذا للجل	11-1/1/5		ነተ-ሲባሉ			جاري بروة قبيّ (ب) ن قطر الول	البدية وظوية بالعيم ا	
UAA		الديزازات على المرادا المالك ١٠ ميلما	श—न्त्रस इंद्राप्त स्थिती	11-1/2/7 0,441	जन्मात्रीर्देश श्रेयः	مجفا	تكاة وميانا بنش لحاد التبعة الوزارة بخلف مكال للحاة	فيفط بالرباقي ا	

مقدمة للميزانية الموهدة للثركة کما فی ۱۹۸۵/۰۹/۳۰

يسر الشركة السعودية للصناعات الاساسية نشر بياناتها المالية غير المدققة عن السنة المالية حتى ٣٠/ ٥٩/ ١٩٨٥م والتي أظهرت بصورة رئيسية المؤشرات التالية: ـ

١ ـ زادت قيمة الموجودات المتداولة في نهاية هذه الفترة عنها في نهاية ١٩٨٤م بها يعادل (٢٤٪) بينها زادت المطلوبات المتداولة بما يعادل (١٣٪) أي أن الزيادة في الأصول المتداولة يعادل تقريبا ضعفُ الزيادة في المطلوبات المتداولة مما يدل على قدرة الشركة الائتمائية على مواجهة إلنزاماتها المالية.

٢ - زادت قيمة الممتلكات والمنشآت من ٢,٤ بليون ريال في نهاية عام ١٩٨٤م الي ٨,٩ بليون ريال كها

في ٣٠/ ٩/ ١٩٨٥م أي بزيادة قدرها (٣٩٪) وتعبر هذه الارقام عن مدى تقدم أعال الانشاءات وإستكمال الوحدات الانتاجية.

٣- بلغ إجمالي المدخمل خلال المفترة من ۱۹۸۰/۰۱/۰۱ إلى ۳۰/۹۸۰/۱۹۸۱م ما قيمته ١,٩٣ بليون ريال نصيب سابك منها ٤٩ ، ١ بليون

كما بلغ إجمالي المصروفات خلال الفترة ما قيمتــه ١,٨٥ بليسون ريسال نصيب سايسك من هذه المصروفات ۱٫٤۱ بليون ريال منها ٤٩,٤٩ مليون تقريبا مصروفات خصت المركز الرئيسي لسابك.

٤ - بلغ صافي دخل الشركة للفترة من ١٠/٠١ / ١٩٨٥م - ۳۰/ ۲۹/ ۱۹۸۰م ما قیمته ۸۱ ملیون ریال بزیادة مقدارها (١٣٧٪) عن صافي الدخل لكامل السنة المالية المنتهية في ٣١/ ١٢/ ١٩٨٤م.

٥ - فيما يلى الميزانية العمومية وقائمة الدخل الموحدة لسابك والشركات التابعة لها حتى نهاية ٠٣/ ٢٠/ ٥٨١٩م.

الميزانيسة العمومية الموحدة

ستركة مساهمة سعودسة

(بالآف الريالات السعودية)

a la			
	8		
7	7	SABIC	T
			,
	1100-	الدخار	قائمة

		۳۰سبتمبر۱۹۸۵م	المطلوبات وهتون المطاهمين	۳۰سیتمبر ۱۹۸۵م	الموجـــــودات
هيدة	قائمة الدخل المو		المطلويسات المتداولة :		الموجودات المتداولة :
-1940/19/21	للفترة من ۱۹۸۰/۱۰۱م الى	YVA.AY•	ينوك دائنسة	1,970, .78	نقد بالصندوق ولدى البنوك
K. 14-7	September 17	77477	دائتون تجاريون	114.271	مدينون تجاريون
		170,4.1	دائتون ـ مقاولون	101,700	الجسودة
بآلاف الريالات	السدخسيل:	441,V£+	دائنون آخرون ومطلويات مستحقة	799, 240	مدينون آخرون ودفعات مقدمة
1,710,770	ميعسات	1,774,777	مجموع المطلويات المتداولة	۳,۸۰۳,۳٦٥	مجموع الموجودات المتداولة
.171,.27	عوائسذ وإيرادات أخرى		المطلوبات غير المنداولة :		إستثمارات وملسف :
ቀል,ቀሞለ	حصص أرباح في شركات مملوكة جزئياً	4.4.41	قروض طويلة الأجل _ ينوك	£4£,•AA	شركات مملوكة جزئيا
	ψχ3 - 3 ψ C 3	11, -17, 717	قروض صنلوق الاستثيارات العامة	71.17	شركات في مرحلة التأسيس
	بجمسوع الدخسل	14.,44	عقود إستثجار رأسهالية		
737,613,757	. ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Y•W, A•Y	دفعات لتطوير التسويق	3.7.000	مجموع الاستئارات والسلف
	التكاليست والمساريف ر		تعويضات الصرف من الحنامة		
•	كلفة المبيعات	94,075	وصندوق إدخار الموظفين		المُوجودات الأخسرى :
- 1,11A,EE4	1	٨٩,٦٠٥	حقوق الأقلية	1,798.00	مصاريف ماقبل التشغيل
147,717	مصاريف بيعية وإدارية وعمومية			977,777	فروقات تحويل عملة أجنبية مؤجلة
20,104	تفقسات تمسويل	17,547,177	مجموع المطلوبات غير المتداولة		
(\\ \.1\(\\	فرونسسات تحويل عمله ربسع			۲,۰۳۰,۷۷۰	مجموع الموجودات الأخرى
٧٠,٧٣٢	مصادیف آخیری		حتسوج الماهميسن :		
(1,771)	حصص الأقلية في الشركات	0,,	رأس المال المذقوع	137, VFP, A	الممتلكات والمتشآت والمعدات
****		132,0.4,1	إحتياطي نظسامي		
1,212,704	مجموع التكاليف والمصاريف	1-0,79-	أرياح مستبقساة	0,75.,757	إنشاءات تحت التنفيذ
	1				
· A1,74	الربسح المسافي للفسترة	171.111,5	مجموع حقوق المساهمين		
71,700	الارياح المستبقاة في ١٩/٣١/ ١٩٨٤م	Y1, -YY Y7	بجموع المطلويات وحقوق المساهمين	Y1,-YY,-Y7	مجموع الموجسودات
-		11,-11,-11	ـــــــــــــــــــــــــــــــــ		G
1.0,34.	الارباح المستبقاة في ٣٠/ ٥٩/ ١٩٨٥م				

عجيب أمر هذا الانسان .. واخص به انسان هذا القرن .. القرن العشرين .. وهو حقا قرن الغرائب والعجائب .. فما ان يتملكه الرض او تحاصره العلل إلا ويسارع في عجلة من امره طالبا شفاء جسده وانقضاء محنته والامه .. نعم مجرد وعكة صحية او ارتفاع في درجة الحرارة او الم في المعدة قد يوقظه من نومه فلا يهنأ ولا يسعد إلا بعد بلوغه درجة الشفاء الكامل! ترى هل يلام المرء لكونه يفتش عن صحته الجسدية .. ويسعى الى تقوية عضلاته بممارسة الرياضة والانشطة المختلفة وتناول الوجبات المفيدة وما الى ذلك ؟ لا شك ان هذا هو عين الصواب. فالعقل السليم في الجسم السليم..

والتقدم والازدهار ان ما اردت الاشارة اليه من خلال هذه المقدمة .. هو رفع علامة استفهام عن الجرِّء المكمل للجسم والبدن في كيان الإنسان ذكرا النثى .. الا وهو الروح .

والمجتمع الخالي من الامراض والاوبئة هو مجتمع النماء

نعم ارواحنا الضائعة .. ارواحنا الحائرة في خضم المائيات والإنانية والجهالة اننا ندفع الآلاف .. بل الملايين في محاولات محمومة لتجميل احسلانا واضفاء الروعة والجمال والشباب والحيوية عليها .. فعلاا ترانا نقدم من أجل الروح التي هي وراء التقوى والمحبة في داخلنا؟

عشرات الاصناف من المسلحيق والأزياء والاكسسوارات نضعها على وجوهنا واجسادنا وما تزال ارواحنا عطشي تبحث عن الصفاء ولحظات الصدق والأمان.

هل نحن سعداء حقا بهذا الكم الهائل من المال والسيارات

عفوا للتا الخطأ للذي اشرت

النه .. ولو . وضائنا ملاحظتك ال

وقت قريب من نشر الوضوع

ولكن وكما نقول دانعا تحجرها

عوضونک الأخر الكتري عن مناهات جلسك المطال البخال الي

Jan Stor dall Stall

All Community of the control of the

ل وغيانو المنازي وادلا

الأحضان بعني الككن
 مكرا جرداد الإد الشاع النبيان

وهذا العطاء للتواصل واستوي

المفحة الذي لفرت ألفه هو

يقضل كتاباتكم واقكاركم والعتمامكم

خصعا بها وارجو أق تولق حميعاً

الأخ مجمد عالى الحمد
 املا بات باتما في ضفحة كتابات

ويستغلقا أردوق صاحب تالع مثالت

معنا .. وشكرا لهذه الشاعر النبيلة

المصفحة لا تنظر في الخوات الاسارات منتارة والمنطقي المتحمل حسن المتارك والمتات أن المراك الاحرين أن

الستفادة من عده القصيدة الزائعة

أما فاللها فلا أعرفه أن فدم للحكة

التي الحب إلى قيها ولكن أو تنكرت

ويحثث عنه قبلوف لجيك عل سؤلك

ي وقت قدر واملا باء و مسامية

و الأع راشد خاصر الهاجري

ـ عوضوعك د العضب - مغيد الأ

هُكُ فِي ذَلِكَ مَا الْأِ أَنْ لَبِنَاوَ بِكَ يَحْتَاجِ

الفردات وتسعينا اعتفاءك يصفحة

وتلقأت وتشفر تحياتك المسا

الاح عمل على الغاسي.

لتقيير لأرط والإفضل الأ

-

لتوهنا عن قدا الخطأ في الصَّفَدا

للأباء وأولياء الأمور:

أن كل شرائع الاسلام قائمة على

اليسر لا على الحرج والتعقيد فما

الزواج الا امضاء لسنة ازلية

تعالى في الانسان .. فادخال المرج

الزواج . قال النبي صلى الله عليه

وصحبه وسلم رضى للفقير المعدم ان

يقدم الصداق وولو خاتما من

حديد ، لذلك لم يكن الزواج مشكلة

ولكن الذي جعله مشكلة في الوقت

الحاضر في انحاء من بالادنا

الشيخ عبدالعزيز السند :

والمنازل الفخمة والثياب المزركشة ؟ ام ان تلك المتع فقدت بريقها وسحرها بعد أن أصبحت وبالا على صلحتها الذي تناسي نداء الروح وصرخات الضمير المحاصرة في اعماقه؟ ياضادم الجسم .. كم تشقى لخدمته اتطلب الربح مما فيه خراب أقبل على النفس واستكمل فضائلها فأنت بالنفس لا بالجسم وأمدد يديك بحبل الله معتصما فانه البركن .. ان خانتك اركان !

نعم .. اليس هذا هو الطريق السوي .. طريق البحث عن الذات وطريق الصفاء الرباني الذي ينعش القلوب ويغمرها بالسعادة . تلك هي الروح التي نفتش عنها .. الروح البلحثة عن القيم والفضائل .. روح الاسلام التي تشفى جميع العلل وتبرىء من كل الامراض دون الحاجة الى عقاقير الغرب ولا

 ابن أدم: عندك ما يكفيك وانت تطلب ما يطغيك ، لا يقليل تقنع ولا من كثير تشبع .. اذا كنت معافي في بدنك أمنا في سربك ، عندك قوت يومك فعلى الدنيا العفاء . . عزيزى القارىء .. عندما تمرض اجسامنا وتضعفها العلل

استمعوا الى هذا الحديث القدسي فقيه كل العبر والقوائد :

فان امامنا مئات المستشفيات و ألاف العيادات .. وعندما تتعب الروح ويشقى الضمير فليس هنالك باب نطرقه سوى العودة الى ملكوت الله وكتابه الخالد .. وبالله التوفيق . زكى عبدالله العبدالجبار



قرأت ما نشر بجريدتكم الغراء تنفيذ طلباتهن . في عددها رقم ٤٥٤٨ الصادر بتاریخ ۲۷ صفر ۱٤٠٦هـ حول غلاء المهور . ولي هنا كلمة موجهة

الوخيمة التي يترتب عليها التمادي في المغالاة والاستمرار في زيادة النفقات وكثرة التكاليف. وانفاذ لمقتضى طبيعة خلقها اند

لعدم جريان شريان الحياة بطبيعته

والله نسبال أن يوفقنا وأياكم لما فيه طريق الخير والرشاد .

ــ المريض : نعم .. اريد طبيبا

الطويل/ الاحساء

وعلى ضوء هذه الاسياب نستطيع ان نستنتج المشاكل

١ _ بقاء الشباب عزابا والبنات

عوانس وهذا يعنى تعطيل سنة الله عليها بالمغالاة في المهر امر مناف لليسر الذي سنه انه سيحانه • وما ٢_ كثرة المشكلات الاجتماعية جعل عليكم في الدين من حرج ، وعلى هذا الاساس دعا الاسلام

الى القمند في المهر وتيسير اجراءات ووضع الشيء في غير موضعه ٣ ـ حدوث الامراض النفسية بين وسلم « خير الصدآق ايسره مؤنة ، الشباب والشابات بسبب الكبت حتى أنه صلى الله عليه وعلى اله وارتطام افكارهم بخيبة الامل وان حل هذه المشكلة الاجتماعية

يكون ناجحا متى جاء عن قناعة اولياء الامور وهذا يقتضي بذل الجهد من أئمة المساجد والدعاة لارشاد الناس وعلى الاخص اولياء الامور وحثهم على اتباع مافيه ومجتمعاتنا انما هو بسبب تصرفات مصلحة فتيانهم بشكل خاص الغير او ما يجدثه الناس فيه من غلاء المهور وتكاليف باهظة لاتمامه

بحيث اصبحت التكلفة ملازمة له وهذه الامور التي استحدثهاالناس ليست اصلا فيه ولا جزءا منه بل ان أكثرها يذهب دون فائدة تعود

السبب الثالث الذي اشرت اليه في رأى فضيلة الشيخ المسند اري ـ وهذا يطابق الواقع ـ انه يحّص الجيل المَاضي من النساء ولا ينسحب على فنيات اليوم اللواتي ادركن المشكلة وكن ضحاياها .. والواجب أن تكون لفتاة اليوم مشورة ورأي في الموضوع .. كما يجب تبصير الامهات لعواقب شروطهن ومبالغاتهن ولا يكفي نصح الآباء أو اتهامهم وحدهم بالمبالغة في المهور والشروط. وشكرا للاخ

 القاضي: أين تسكن ؟ _المتهم: مع رفيقي ● القاضى: وأين يسكن رفيقك ؟ _المتهم: يسكن معي القاضى: وأين تسكنان؟ _المتهم: تسكن مع يعض الطبيب : حالتك سيئة جدا هل تريد مشاهدة احد قبل الموت ؟

واردل من ذلك . راشد ناصر البجاش الهلجري

أن لديه مستندات رسميَّه للسيد/جهاوي رميبان العجي أومن يرثه ، دهىمن بعدموت والده سعيد سعيلفاحدي الغزيري

النساء وسماع ارائهن من ناحية

ومن تلك النتائج الاجتماعية

والمجتمع بشكل عام ..

مبارك حمد القحطائي/ الثقبة

ومن بعض الاسباب التي ادت الى التغالى في المهوركما رأها فضيلة ١ ـ رغبة الزوج بالظهور بمظهر الغنى القادر وحرصه على اقناع اهل الزوجة به وذلك بسبب حصول الكاتب على عرضه للموضوع

مڻ/ راضي محمد عبدالوهاب

من الكلمات المأثورة عن علماء الاجتماع والتي تداولتها الألسن ولاكتها الأفواء قولهم والانسان اجتماعي بالطبع ومعنى هذا أن الانسان مفطور على الصلة بأبناء جنسه وهذه غريزة اودعها الله في

الناس لتستقيم حياتهم وتنتظم امورهم لاجتياز مراحل الحياة المحفوفة بالمكاره الملوءة بالصعاب المقرونة بالاخطاء . وقد قال سبحانه صلة روحية تجعل من الصديقين وتعالى : ﴿ يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وائثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن اكرمكم عند الله اتقاكم 🍫

الاسرار ومبعث الأمال ، لذلك يجب

ان يكون حسن السيرة طيب

السريرة طاهر الـذات، جميل

الصفات حتى يقتدي به صاحبه

ورفيقه ، فان تأثير المنديق عظيم

جدا ، ولا اغالي ان قلت : ان أعظم

مؤثر في حياة الانسان واهم مكيّف

له .. وهذا أمر لا ريب فيه حيث

يؤيده الوجدان وتدعمه الحوادث

الواقعة وينص عليه المفكرون قديما

وحديثًا .. ولقد نص على هذا الامر

الهام دستور الاسلام الاعظم

القرآن ، والسنة النبوية الشريفة

التى صورت لنا الصديق الصالح

بأروع تصوير حتى نبحث عنه

قال تعالى ﴿ فأعرض عمن تولى

عن ذكرنا ولم يمرد إلا الحياة

الدنيا ﴾ ، وقال الرسول كل ء من

لا تحعله

محلا للكراهية!!

القلب خير ما عند الانسان اذا

جعله مقرا للحب والخير وحسن

النية المجردة من شوائب الشك

والظنون والجهل والغباء .. ومن

اخطر ما يهدد الانسان بالشر

والدمار ، اذا ما جعله مقرأ للحقد

والكراهية والحسد وسوء النية .

وأعلم أن الحقد والحسد أذأ

وقعا في قلب الإنسان احرقاه ، فلا

يتلذذ بطعم الحياة ولا يهدأ له بال

فيها الى ان يموت وهو يحترق

بحقده وبار حسده .. فلا يأخذ بك

هذا ولا تأخذ بك تلك ، كيلا تحرق

نفسك وتخون امانة القلب وتحرقه

او تأخذ بك تلك الصغة الى أظهار

سيئات واخفاء حسناتهم أو ألى

انكار الحقوق فيأخذ ادم بك الى

مابين قوسى اللعنة والعذاب وتعاد

اك المعاملة بالمثل ان لم تكن اقبح

ارامكو _ الظهران

والصديق هو الشريك لهذه ويستعين كل منهما بأخيه عند الحياة، وهو الذي يجري في نزول الشدائد ويستشيره عند تأزم الانسان مجرى الروح في البدن، وهو المرأة التى تنعكس عليها حسنات المرء وسيئاته ، وهو محط

أخى أخا في الله رفعه الله درجة في

الجنة لا ينالها بشيء من عمله ، فلو

طبق الانسان ما جاء في القرأن

والحديث وعمل به لكان صديقا بكل

ما في هذه الكلمة من معنى رفيع

وغرض نبيل ولحصل على الهدف

المطلوب اذ ليس الغاية من اصطفاء

الصديق في الحياة هو التمتع

بمنظره او التلذذ بحديثه وانما هي

شخصا واحدا من حيث العمل

والتفكير والاتجاء فيقطعان مرحلة

صاحب أخا ثقة تحظى بصحبته فالطبع مكتسب من كل مصحوب وقال أخر عن المرء لا تسال وسل عن قرينه

فكل قرين بالمقارن يقتدى اذا كنت من قوم فصلحب خيارهم ولا تصحب الاردى فتردى مع الردى والى هنا نمسك بعنان القلم ونحسب اننا قد اوقفنا القارىء على كنز علمي لا يضاهي وثروة اخلاقية المياة بالتعاون المتبادل والتعاضد لا تجارى . واخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

اخوكم في الله عيدالله الجبس الخبر ثانوية الظهران

أدم الى حواء يجبق بحاره بمجداف واحد ، انساب القلم يعانق الورق .. فهيل سيصل الى شاطىء لك معترفا وعنك منصفا ... الأمان ? لا أطن ! فكثيرا ما قرأت عنك .. وكثيرا إن أن أغار منك واقتل طموحك

ما وجنت من التحامل والقام کی ایلفیء بریقاب بل ساکون اللوم عليك من اناس لم تحد بتمنفأ أحافظ على لمعانك ازيده اقلامهم الا المرأة مجالا خصيبا أبريقا .. اخذ بيدك كي تأخذي لاطلاق احكامهم التي تتطوي يبيني ... على الطَّلَم في العَالَبِ .. وقِلْيَلُونَ النَّ النَّهَاهل ما ومعلت اليه في هم الدين انصفقاء يا ملهمة المعالم الخياة من علم وفكر ..

الشعراء . فوضواك هو وصولي وسأعترف ان اكون مكابرا واتكثر الها قائعا حتى لو كان قبلي . وجودك فالحقيقة لا تطمون المنافقة تظهرين سَيْنَ وَأَعْلَهُم حَسِنْكُ لُو التَّقِينَا انت رحيق الحياة ويبم الكنان و المر العياة . كما قال ومرفأ الأمان يكلني الكنة تمتضنين أسفى الغزاظين (عاطفة الامومة) - عاطفة ان انقمك حقك ،، المجليع

لا تكون الرأة إحدى ركائرة

مجتمع مبتور كمركن جالكة والنائدة مطار الظهران

تناول المرطبات وشاهد

سيارة ١٩٨٦جي إم سي _ بحي-١٠

بمعرض الجميع - طربق الميناء بالدمام

من ٨ صباحًا إلى ٢٠٦١ ظهر ومن ١٠٤٣ إلى ٢ و٦ مساءً.

ماعدابوم الجمسة.



لقَدجَمعنَا مَرْائِا الشَّاحِناتِ البيك أسب الكبيرة وأضفنا عليها الرفاهية وبسعر أقسل

- تصعيم جَديد مُحرُك قوي ٢ سلندر ١٥٠ بوصة
- مكيف هـواء
 جهـازاشعاك إلكــتروني مقود (درکسیون) هیدرولیکی دباورستیرنج»
 - مسندوق واسع الأحمال بأرضية خشبية
- لادىيو ومسجل وساعة كهربائية
- جهازتعليق أما مي قوي مستقل دو رفا مات لوابية
- شياك خلفي منزلق، ومصد خلفي كبيرمدرج الكفرات ١٦/٧٠٠ قطع الفيارمتوفسرة
 - ضَهُ أَن لِلدَّة سَهُ أُو ... ٢٠ أَلْف كيلوم تر

الوكلاء المتعدون بالمنطقكة الشرقيكة لسيارات جنزال موسور



حالات كثيرة يخطب الرجل ويوافق اهل الزوجة والطرفان لا يعرفان يعضهما البعض . ٢ - طمع بعض اولياء الامور وعدم ادراكهم لقيمة الزواج واهدافة الرئيسية بالاضافة الى ما سيتحملونه من كثرة المصروفات والالشرامات التي يبرون انها عرضا واقعيا ومثمرا. ٣ _ تغيير النظرة الى الزوج الكفء واختلاف الناس في فهم ذلك بحيث تصبح عملية الزواج عملية بيع وشراء . والرابح منها من يكسب ال تحيد في المساعة واختيار المال الكثير ولا يهم بعد ذلك النتائج . . ٤ ـ استاد الحكم في هذه امور الى

شركة نجران للتجارة والمتاولات برحيمة

تعلن بان مكفولها المدعو بيتر وود وورد، الكندي الجنسية. بموجب جواز السفر رقم ١٩٢٦٠ صادر من جدة في ١٢/١٠/١٨م قد منح تاشيرة خْرُوج وعودةٌ للسفر في اجازته السنوية، وأقد انتهت مدة صلاحية تاشيرته ولم يعد الى عمله فانتا بهذا تحتر من التعامل مع المنكور او التستر عليه او تَشْغَيله أو ايوائه علما بانه لم يقوض للتحدث باسم شركتنا أو تعثيلها في اي شيء وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بشركتنا على الهاتف

يعلن محمد الممالح السلامة عن فقد

جواز سفر رائم ١٤/١٠٧٠٥ وتاريخ

٢/١١/١٦ من بريدة

ويرجو منن يعش عليه ان يسلمه مشكورا

الى جوازات بريدة ٢٧٢٤/٥٥/٨٧٧

● يعلن عبداطه منصور الحماد عن فقد

استمارة داتسون م۸۲ رقم ٤٨٥٨٢٨٧

وتاريخ ٢/١٠/٢٧ داهـ همادرة من

مرور الرس ويرجو من يعثر عليها أن

الجبيل

٢١/ ١٠/١٠/٥٠ من الجبيل

الى مرور الجبيل او هاتف ۲۲٬۱۷۰۰۱

حدران

یطن درویش موسی عیاش عن فقد رخمسة

قيسادة رقسم ۲۵۷۲٦۲ وتساريسخ

١٤٠١/٧/١٢ مادرة من مرور الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكرا

الى مرور جيزان ٤١٧/٢٨/٩٧٠٧٨ ...

• تقدم الى ادارة الاحوال المنية في امي

عريش المواطن عبدات معسس طبيران

سهل مفيدا أن دفتر مغيظة بغوسه رقم

۲۰۲۰۶ وتاريخ ۲۰۲/۲/۱۰هـ سجل

ابي عريش غد فقد منه يرجي ممن يعثر

علبه ان يسلمه لادارة الاحرال المنية في

ابي عريش او اقرب ادارة اجوال مدنية ...

الان حيازة هذه الحعيظة او اخفائها او

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها بعد مغالغة بعاقب عليها النظام

• شعل ادارة الاحوال المدنية مابي عرباني

أنه بناه على حطاب مدير عام الأهوالي

الدنية رقم ١٢٥٥ ف ٢/١/١٢ ١٨هـ

المنى على القرار الرزاري رقم ٥٨ وسول-

صدور الوافقة على منح الجنسية العربية

السعودية للعدعو/احمد عيس مجعدا

خسائع بحكم ولادته بأبي عربتي من انوين

يمدين المنسية وان ادأرة الاهوال المعبة

ماسي عريش تعلن ذلك للحمهور الكريم فس

له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال

شهر من بشر هذا الأعلان وابد المرفق.

يعلن قدري حسن محمد قبلني عن غقد

حبواز سعر رقم ۱۲۹۱۲ وشاریسخ

٢٤/١٤/ ١٩٨٢م منادرة من السعارة

اليمنية بجدة ويرهو مس يعثر طبها ان

يسلمها مشكورا الى السعارة اليمنية بجدة

● تقدم الى أدارة الأحوال المشية ال

مسامطة المواطن بحي على ابراهيم حكمي. معبدا أن دعتر بعليطة تعوسه رقم ١١٠٩٠

وتاريح ١١ / ١١هـ سمل مبابطة

قد عقد منه پرجی میں بمتر علیہ آن پیملمہ

لادارة الاحوال الدمية في مسامطة أو القريب

ادارة الموال مدنية لان سيارت هده

الحميطة أو اخفائها أو العنث بمهوناتها إو

استسالها من شل غير صاعبها ربط

مختالفية بنجافي عليها النظيام

المجمعية

• تقدم الى ادارة الإجرال المنبة في

المحمعة المواطن/حمد عويص عواجن

المطبري مفيدا أن دعثر حفيظة تغوسه أزقم

١٩٩٠ وتاريخ ٢٠٨٠ ١٤٠٩هـ سجل

المدمعة مد مقد منه برجي سين يعثر عليه

أن يسلمه لادارة الإحراق الدنية في

المصعة أو تقرب أدارة الموال مدنية لان

حبارة هده الجعيظة أو المفائها أو العبثا

مدوماتها او استعمالها من قبل عير

صاحدها بعد محالمة بعائب عليها النظام

معد استعاره سياره رقم ٢٩٥٩٥١

معادرة من مرور الريامين ويربعو معي **يعثر**

عليها أن بسلمها مشكورة الي مزوو

الرياس ١٥٧٤، ٢٤ ١٥٧

🗢 يعلن الراهيم عاسر عبدات العيمي هي. 🦟

LYT/TA/1-V5Y5

EVELYA/STVST

ATT. TA. STYE .

277 TA 1-1770

197.78 2717:

والأراد ومعال وسوي

الدمسام

 پعلن محمد صبري ابوعلم/مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢/٩٩٠٨ وتاريخ ۱۲٬۵۰۲/۵/۱۰ مادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: جبوازات السمام 0404/1/2944

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مطلق بن طلق عايش العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۸۸۰۸/۸۷۱۲۸ وتاریخ ۸۲/۸/۵۸۲۸ سجل الرياض قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام . AVET/1/ZATE

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر مأنه تقدم اليها المواطن/احمد خليل ابراهيم السلطان حبول طلبه حجنة استحكام لكامل بيته المكرن من الارض والبناء المقام عليها والواقع في العقربية في بلك رقم ١٠٦٠٧ القسيمة رقم ٢ والمحدود شمالا شارع عرض ثمانية عشرة مترا وجنوبا القسيمة رقم ٢ وشرقا شارع عرض ثمانية عشرة مترا وغربا القسائم آ و٩ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب عل الجهة الشرقية ١٤,٩٥م وعلى الجهة الفربية ٢٤,٧٠م وعرضا من الشرق الي الغرب على الجهة الشمالية ٢١.٤٠م ومشطورة بالركن الشمالي بشطرة قدرها ٢.١٦م وعلى الجهة الجنوبية الجهة الجنوبية ٢٦,١٠م والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢٢٧/ض وتاريخ ٢١/٢/٢١ هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى IUCia OYAF\/\33Y0

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو/احمد فهد محمد اليحبى طالبا اعطائه هجة استحكام على كامل الارض المنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفى شركة الزيت العربية الامريكية رهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القطعة رقم ٢٦٤ للخطط رقم ٢/٨/١ جزء رقم ١٩ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا جار وغربا شارع واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٢٠٠٣م اثنان وعشرون مترا وثلاثة سنتمترات ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ۲۲٬۰۲م اثنان وعشرون متر وسنتيمترين، ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٣٠.٠٠ ثلاثون مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٠٠٠٠م ثلاثون مترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاریخه ۲۸۲۱/۱۸۳۱

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في صحامطة المواطن احمد عبدات أحمد طراد هزازی مفیدا ان دفتر حفیظة نفوسه رقم ١٢٥١١ وتاريخ ١/٥/١٩٤/هـ سجل صامطة قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه يسلمه لادارة الاحوال المدنية منامطة أو أقرب أدارة أحوال مدنية.. لأن حيازة هذه الحليظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

A7AF\/\73Y0 ● تقدم ألى أدارة الأحوال الدنية في الدمام المواطن/عبدالرحمن مهنا بن على الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ١٢٨٤/٨/٢٢ وتاريخ ٢٢/٨/٨/١٨ــ سجل الدمام قد فقد منه . يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الدمام أو أقرب أدارة لحوال مدنية.. لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ،

● يعلن المدعو/محمد شكور، هندي ● يعلن مملاح على عبدالرحمن البعيجان الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم عن فقد لرحة سيارة رقم ٢١١٠٠٠٦ ۱۵۲۲۲/ش' وتاريخ ۱۲۰۰/۱/۸ وټاريخ ۱۲۰۲/۱/۱۲ صادرة من صادرة من جوازات الخبر وفقدت بتاريخ الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها ١٤٠٦/٢/٢٨ ويرجو ممن يعثر عليها مشكورا الى: مرور الدمام ان يسلمها مشكورا الى: الخبر او ١٦٨٢/١/٦٨٣٥ الاتصال على تليفون رقم ٨٦٤٩٥٥٤ . • يعلن أرجان محمد طيب أفليك، تركي

● يعلن حسين قطيش شريتح حسين عن ١٦٦٩٩ ش' وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٧هـ فقة استعارة سيارة رقم ٢٠٧٢١٣٦ صادرة من الخبر ويرجو معن يعثر عليها وتاريخ ٢٠ /٨/٢٠هـ صادرة من ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الخبر الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها ١٥٧٤٧/١/٦٨٥٤ مشكورا الى: مرور المدمام €تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

من الدمام للسيارة كراسيدا موديل ٨١م

جزيل الشكر ٥٧٢٢/١/٦٨٤٦

AFAF/1/76Ve

0VE4/1/1A11-

PFAF/1/2A24

عن فقد اقامة رقم ١/١٢٤٣٢٨ وتاريخ

١٤٠٥/٢/٣٧هـ صادرة من جدة ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى :

یعلن محمد بشیر سید خان، باکستانی

الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم

۱/۲۹٤۷۸ وتاریخ ۲/۷/۲۰۱۹هـ

صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى . مرور الدمام

● يطن حمود العلى الخلف عن فقد

استمارة سيارة رقم ٧٠١٢٣٥٣ وتاريخ

للسيارة راس تريله نقل السعودية موديل

٨١م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى: مبرور البعمام

● تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في

القفاشي البارقي مفيدا ان دفتر حفيظة

مضالفة بعناقب عليهنا النظنام

١٤-١/٤/٢٩هـ صادرة من الدم

● يعلن على يحيى بكري عن فقد استمارة العمير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم سيارة رقم ٢٠٨٢٥٥٠ صادرة من القطيف ١٠٨٨٠١ وتاريخ ١٢٧١/١٢٧٨هـ سجل الدمام قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه للسيارة كرسيدا موديل ٧٩ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها أن إن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام يسلمها مشكورا الى: مرور الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث PYAF\ 1 \ - 3 Ye ● يعلن رايمون بروس هودسون، أمريكي بمدوناتها او استعمالها من قبل غير الجنسية عن فقد لرحة سيارة رقم صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ٢٢٢٤٤٢٤ للسيارة متسوييشي موديل FOAF\ 1\ A3VO

الدمام المواطن عبدانه عبدالعزيز ناصر

١٩٨٤ خصوصي السعودية ويرجو ممن يطن ابراهيم كليب ثابت عن فقد لوحة يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى : مرور سيارة رقم ۲۹۰۰۵۷۲ وتاريخ الخير ۱/۱۸۲۲/۱/۷۳۷ ٥/ ١/٤٠١هـ صادرة من مرور الدمام • بعلن حامد عبدادة اللعلياني عن فقد ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الخبر ١٠٥٨/١/٩٤٩٥ استمارة سيارة رقم ٢٥٥٧٢ مادرة

خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها الدوسري عن فقد صك ارض رقم ٤٧٢ ان يسلمها مشكورا الى: مرور الدمام وتاريخ ١٤٠١/٦/١٠هـ صادر من كتابة PYT1/1/TATT عدل الخبر ويرجو ممن يعثر عليه ان ● يعلن سأمي سعود الشمري عن فقد يسلمه مشكورا الى: كتابة عدل الخبر استمارة سيارة رقم ٧٢٠١٩٨٣ السيارة OYOY/1/ZAZY دائسون موديل ١٨٥م نقل السعودية ويرجو يعان أوبفيكو كانتيرو، القلبيني ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي :

الجنسية عن فقد دفتر اقامة صادرة منّ over Ikala YTAF/1/37Yo جوازات الدمام برقم ٢/١٢٣٧٠ وتاريخ • يعلن عدنان الصبيح المحاميد عن فقد ١/١١/١ ورخصة قيادة عمرمي برقم جواز سفره رقم ۷۱۱٤۹ وتاريخ ٢/١٢٠٤٢ صادرة من مرور الدمام في ۱۹۸۲/۱/۱۸ مبادر من سوریا/درعا ۱۲/۲۰ /۱۲/۲۰ مـ ويرجو ممن يعثر عليها ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام الى: اقسرب مسركيز للشسرطية 047/1/2440 73AF\ /\77Ve

● يعلن حسن علي محمد الجايكي عن فقد • يعلن فهد محمد التاني عن فقد رخصة شهادة ثاني متابعة وتاريخ ١٩٨/٩٧هـ ، بـوفيـه ، رقـم ۲۲۰ وتـاريـخ معادرة من مدرسة البرموك الليلية ١٤٠٣/٣/٣٢هـ صادرة من بلدية الدمام بصفوى ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون مشكورا الى: مدرسة اليرموك الليلية رقم ۱۱۰۸۶۲۸ (۱۵۸۶/۱/۱۲۷۰) بمنقوی ۱۸۷۱/۱/۷۵۷ ● يعلن السيد/ماشنجال، هندي الجنسية ، يعلن احمد كرنوص احمد الكرنوص عن عن فقد دفتر اقامته رقم ١٤٦١٨٤/١

فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٥٦٨ بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٣هـ مصدرها الدمام وتاريخ ١٤٠٥/١/٢١هـ صادرة من الرجاء من يعثر عليها الاتصال به على الدمام صالحة لغاية ٢٠/١/٢٠هـ تليفون رقم ١٩٨٥ ٨٥٨ ـ سيهات وله ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور النمام ١٤٨٤/١/٥٥٧٥ ● يعلن شيخ محمد أسلم، هندي الجنسية

 تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بأنه تقدم لها المواطن/مبارك محمد على بطلب اضافة لقبه القحطانى بحيث يمنيح اسمه منارك محمد على القحطائي فمن له معارضة براجع خلال شهر من اعلانه والاه شبركة محمد علي مغربي بالغبر ولى التوفيق ٣٧٨٦/١/١٥٧٥

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام الدعو/ على سلمان الجميد بغرض تعديل اللقب في شهادات الميلاد الماصة بأبناء المدعو عبدالمك رأشد الرسييي وهم متي وخالد من الرسيبي الى السريبي ليصبح الاسم بعد التعديل هو عبدالملُّك راشد السريبي فمن له اي اعتراض فليتقدم الى المركز المسعي جنوب الدمام خلال ثلاثة ــة الاعـلان

الاحساء

V005/1/200V

ممائل عسج للواطن محمد فيصل على ● تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن/عبدالكريم مبارك نامير نفوسيه رقيم ٢٢١٧٠ وتاريخ الربيع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱٤٠٣/٣/۷هـسجل محائل عسير قد فقد ۱۱۲۹ وتاریخ ۲۰/۱۰/۲۰هـ سجل منه . برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه لادارة الاحوال المدنية في محامل عسم أو ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في اقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هذه الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث استعمالها من قبل غير مساحبها يعد بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 14AE/0/AA40Y

● تقدم إلى أدارة الاعوال المدنية بالاحساء المدعو/ابراهيم بن ميارك صالح حباش حامل الحفيظة رقم ٣٥٢٢٤ في ١٢٨٢/١٠/٢٠ سجل الاحساء طاليا تعديل لقبه من حباش الى الحباش ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ابراهيم بن مبارك صالح الحباش فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحرال المدنية بالاحساء الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم خلال شهر من تاریخه مشکورا

30PAA\0\YAFF

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية ق الاحساء المواطن/قاعد بجاد طايل الجشي المطيرى مفيدا أن دفتر حفيظة تقوسه رقم ۲۰۰۱۱ وتازیخ ۲/۹/۱۲۸۲هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحسماء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 1947/0/4490

القطيف

• يعلن خالد محمود دين محمد باكستاني الجنسية عن فقد جراز سفره رق AK110V£۲ وتاريخ ۱۹۸۲/٦/۱۸۸ صادرة من جوجرا نواله باكستان ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ● يعلن عبدالغني بكر محمد بكر جوازات الدمام ٢٦٧/٤/٧٩٢٤

خميس مشيط

● يعلن محمد سالم فنيس عن فقدان لوحة سيارة رقم ١٤٥٤٥٨ وتاريخ ۱۲/۱۲/۳ صادرة من مرور جدة يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسم وله الشكر ١١٢٢/٨/١٠١٧٤ يعلن مردح فايز حسن الشهرى عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ١٧٢٩٢ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٤ منادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور عسير

11TE/A/1114A1 ● يعلن شعسون جلدر دارفور عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٦٦٨ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٣ مادرة من مرور عسير يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور عسير

1150/4/1-14-0 ■ تعلن لجنة المواليد والوفيات في منطقة عسير بأن المدعو/عبدالمجيد يرعاوي بن مروان حامل الاقامة رقم ١٦٢ وتاريخ ۱۲/۲۲/۲۸ مد سنجل ابها تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنته : ام كلثوم المولودة في مستشفسي خميس مشيط بتباريخ ١٤٠٤/١/٢٤ هـ وان اللجنة اذ تعلن ذلك سوف تمنح المذكور شهادة الميلاد المطوية بعد انتهاء ثلاثة اشهر من تاريخه اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك واف الموفق A/IIAIT

تعوك

 يعلن سعد عطيش الجهني عن فقد ومجموع المساحة الاجمالية ٢٦٦٦م فمن له لوحة سيارة رقم ١٨-١٤٣ صادرة من معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم جدة ويرجو معن يعتر عليها ان يسلمها بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز مشكورا الى مرور تبوك ٢٣٧٩ه / ٢٣٢ - شهر من تاريخ نشر هذا الاعبلان

> الربحاض ● يعلن مفاح سعيد القحطاني عن فقد رخصة محل مجوهرات رقم ١٧ /٧ وثاريخ ١٤/٧/١٦ عاهـ صادرة من بلدية الخرج

وبرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى بلدية الفرج ٢٢١/١٠/١٠٤٢٨

🛎 يعلن محمد جامع عثمان صومائي عن فقد دفتر اقامته رقم ١٠٥١/مؤقت وتاريخ ٢٥ ١٩٨٤، مسادر من وثانق وتاريخ ١٤٠٢/٦/٥ هـ صادرة من جدة المسلمة ويرجو ممن بعثر عليه ان يسلمه وبرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا مشكورا الى السفارة المصرية بجدة الى جوازات جدة ٨٦٥/١١/٨٢٨٨

● يطن دهوي ابوهيا سارجو عن فقد اقامت رقم ١٢٢٩٢٦/٥ وتاريخ ٤/٨/٤ - ١٤٠٤ مادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ۸۱۱/۱۱/۸۲۸۸۷

● يعلن محمد ياسين بركث علي/باكستاني عن نقد دفتر اقامته رقم ١١٢٢٢١/٥ وتاريخ ٧٤/٤/٤ هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة او تده ٦٤٢٠٠٨١ ، AAAYA\ / / YFA

• يعلن دخيل سعدون الحربي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٢١١٠٩٣ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان سلمها مشكورا الى مسرور جدة A7A/11/A7A5 -

● يعلن عبدالرحمن حدباى ابراهيم عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٩٨١٨/١١/٩٢٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالقواره انه

بريـــدة

تقيمت اليها المواطنة فاطمة بنت سليمان بن براهيم النعيضي عنها وكيلها عنيزان الشهوان طالبة حجة استحكام لكامل بيتها المبنى من الطين الواقع بالقواره الدارج عليها بطريق الشراء الشرعى المعدود من الشمال شارع ترابي عرض عشرة امتار بطول ستة عشر مترا ومن الجنوب شارع ترابي عرض عشرة امتار بطول اربعة عشر مترا وعشرين سنتيمترا ومن الشرق ارض على عبدادة الرباح بطول اربعة عشر مترا وثلاثين سنتيمترا ومن الغرب بيت محمد سليمان الجبيل بطول تسعة عشر مترا وخمسين سنتيمترا ومجموع مساحته ٧٤٧,٥ قمل له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشره

 يعلن السيد خليل على البنا عن فقد اقامة رقم ۱۸۹ وتاریخ ۱۲/۱/۵۰۱هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة T1T/17/V11EV

پعلن مرزا جان سلطان جان البلكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ۱٤٠٤/٩/١٢ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٢ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة 175/17/75524

• تعلن المحكمة الشرعية بيريدة انه تقدم الى أحد قضاتها الشيخ محمد فلسلم المواطنان عبدانه وسليمان اليحيى الدباسي طالبين حجة استحكام لكامل بيتهما الواقع بالسادة ببريدة الدارج عليهما بطريق الشراء من عبداته بن عبدالعزيـز التويجري المعدود من الشمال بيت سليمان اليحيى الدباسي بطول ٢١.٥٠م ومن الجنوب بيت عبدأته الدخيل العلى بطول ٢١م ومن الشرق بيت عبدائة العبداللطيف بطول ١٦٠٦٥م ومن الغرب شارع عرشن ۵م و۱۰سم بطول ۱۷.۸۰م

المدينة المنورة

• يعلن بجاد خضران سريع المليري عن فقد شهادة دراسية للصف السادس ابتدائی لعام ۱۰-۲/۱۴ کا هــ مبادرة من مدرسة المزرع الابتدائية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مدرسة المنزع الابتدانية بالمنزع TALF.L. SE PAS

🛎 يعلن معمد توفيق مجمد عزب/مصرى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٧٢ه 34/5-1.47:-73

مشكورا الى مروي النمام ٢٠٢/١٦

الطائف

PIATIVITIES

برنيه ۱۹۹۵/۱۷/۱۷

.,

● تعلن ادارة الاحرال المدنية في الطائف بانه تقدم لها المدعو/ طراد ابن علي أبن عبداته يطلب اضافة الفخد الواسم وأضافة القبيلة الاسمرى وذلك بحفيظة نفوسه المسادرة برقم ٢٤٠٩٤ وتأريخ ١٣٨٦/٩/٢٠هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الاضافة طراد ابن علي أبن

عبدائد الواسم الاسمري وانها اذ تعلن

عن ذلك نأمل في حالة وجود معارضة من

شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من

تاريخ نشر هذا الاعلان واشه الموفق

وتعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف

للعموم باته تقدم اليها المدعو محمد منبر

خالد الحارثي يطلب حجة استحكام على

كامل البيت أرضا ويناء الراقع بوادي قيا

جنوب خط الاسفلت والمصود كالتالي من

الشمال طول الضلع عشرون مترا ونصف

ويحده شارع ٦م من الجنوب طول الضلع

عشرون مترا ونصف ويحده ملك ذوى

عويض من الشرق طول الضلع احد عشر

مترا ويحده شارع ١٥م من الغرب طول

الضلع احد عشر مترا ويحده ملك عايض

فأرع الحارثي قمن له معارضة عليه

مراجعة المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف

خلال شهرین من تاریخ نشره

• تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف

للعموم ان زايد بن زويد عيضه السواط

تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الارش

المسورة بارتقاع مترين رقم ٢٩ ارضا

وبناء الكائنة بوادى السر ضواحي الطائف

المشتملة على مساكن سفلية بمنافها

الشرعية المصودة كالاتى شرقا بطول

ثلاثون مترا ويحده شارع عرض عشرين

مترا وغربا بطول ثلاثون مترا ويحده

القطعة رقم ٣٠ وشمالا بطول ثلاثون مترا

ويحده مك المنهي وجنوبا بطول ثلاثون

مترا ويحده شارع وطلب حجة استحكام

بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة

في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضي

الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى

تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

تقدم اليها المدعو ابسراهيم حميدان

الوقداني بطلب حجة استحكام على كامل

الدار السكنية العائدة له ارضا ويناء

والثابت عليها عن طريق الاحياء الشرعي

منذ عام ١٣٨٥هـ الواقعة في القلت منّ

ضواحى الطائف جهة وادى العرج شرق

جبره المعدودة شرقا بطول ۱۷٬۱۰ متر

ويحدها ارض فضاء وغربا بطول ١٧.١٠

متر ويحدها ارض فضاء وشمالا بطول ٢٣

مثرا ويحدها أرض فضاء وجنوا بطول

٢٣.٧٠ متر ويحدها الطربق العام فمن

كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه

المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره

عسرعسر

■ اعلان للمرة الثانية ■

• تقدم لنا المواطن سليمان نادي العنزي

حامل حفيظة نفوس رقم ١٣١٥٢ ﴿

١٤//١٠/١٤ سجل بريده طالبا اغسافة

اسم الجد سليمان واضافة الفشذ

الناصري ل حفيظة نفوسه وتعديل اسم

القبيلة من العنرى الى الرويل ليصبح

نادي سليمان الناصري الرويلي فمن له

معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية

بالجوف خلال شهر من تاريخه واعد الموفق

● يعلن عواد شالي الرويل عن فقد

استمارة امتجان الشهادة الابتدائية للمام

الدراسي ١٤٠٠/١٣٩٩هـ مصدرها

مدرسة صوير الابتدائية ويرجو ممن يعش

عليها تسليمها مشكورا الى ادارة التعليم

● تقدم الى ادارة الاحوال المشية ق

الجوف المواطن هابل مرشرش جلوي

الغريجي الرويل مفيدا ان دفتر حفيظةً

نقوسته رقتم ۲۱۸۹۰ وشاریسخ

١٢٩٩/٦/١٨ سجل الجوف قد فقد

منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة

الموال مدنية لان حيازة هذه المفيظة او

اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

الخفجي

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية

الاحساء المواطن مسعر علي ناصر

العصلب المري مفيدا ان دفتر حفيظة

نفسوسته رقبم ۲۷۰۵۷ وتباریسهٔ

١٢٨٣/١/١٨ سجل الاحساء قد فقد

منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة

أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو

لخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

عنيزة

• يعلن سليمان على السليمان المغيولي عن

فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٠١٨

وتاريخ ٩٥/٨/٥ صادرة من القمسيم

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

● يطن حمدي خليوي الميموني المطيري

عن فقد شهادة ميلاد ابنه رقم ٨٣٢ ٥ إد

وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٤ منادرة من

المكتب الصحي بعنيزة ويرجو معن يعثر

عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب

الصحى بعنيزة ٢٣٤/٢٤/١١٩٥١٦

● يعلن عبداته العبدالمحسن الجومر عن

فقد رخصة خصوصي رقم ٢٠٨٥٥ وتاريخ

الي مرور عنيزة ١١٩٥١٥/٢٢/٢٢٢

عليها النظام ٢٠/٥٨

عليها النظام ١٩٨٥٥/١٢١/١٢٢

بالجوف ٢٢٠/١٩/٩٩٨٠

T1A/15/55AE1

ابعد التعديل والأغماقة سليمان

VYY/1V/11011

ILKE APOIP/VI/17V

VY-/W/4104V

V1Y/1V/4104£

السرس

يسلمها مشكورا الى منزور النرس ● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور VA-/YO/EYAVI انه تقدم اليها المواطن عبداته بن شاكر بن هداس الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في شعيب الداره الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي عام ١٣٨١هـ المحدود من الشمال ابتداء من الشرق الى • يعلن على هديدي الخالدي عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان رقم الغرب بطول ۲۰۸۰م ثم ينحرف نحو 39. Vol7 ethus 91/3/7-31a-الشمال بطول ٩٠.٢٥م ثم يتجه غربا بطول صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ٧٠,٢٥م ثم يتجه شعالا بطول ٥٠.١٠م ثم ان يسلمها مشكورا الى مرود الجبيل يتجه غربا بطول ١١.٤٠م ثم شمالا بطول ١,٩٠م ثم غربا بطول ٢.٧٥م ثم شمالا بطول ٦م ثم الى نهاية الحد غربا بطول ٧.١م محدودا بارض حكومية فضاء وشارع بعرض ١٥م ومن الجنوب بطول ۲٤,۲۰م محدودا بشارع ترابي بعرض ١٠ م ومن الشرق مبتدأ من الشمال الى الجنوب بطول آم ثم يتجه شرقا بطول ٣٠٧٥م ثم جنوبا بطول ٢٠٩٠م ثم شرقا بطول ۱۱٬۱۰م ثم جنوبا بطول ۱۱٬۵۰ ثم

شرقا بطول ٧٠,٢٥م ثم جنوبا بطول ٩٠.٣٥ ثم شرقا بطول ٢٠٨٠م ثم الى نهاية الحد بالجبيل ١٩٧٥م/٢١١ ١٣٤

الدمام المواطن سمع محمد مبارك العيد الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه المواطن بندر بن محسن بن كربوين الحربى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم رقم ۱۱۰۱/۲/۲۸ وتاریخ ۲۸-۲۸ ١٤٠٦٨ وتاريخ ٢٧/٧/١٩٥٨ سجل سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المشة أن الرس قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او الدمام او افرب أدارة أحوال مدنية لأن اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

منالفة يعاقب عليها النظام 171/T1/A0Y1A VVT/YO/ETVY4 يعنن كادائي سوريانا رايانا عن فقد. ● تعلن ألمحكمة الشرعية بعقلة المعقور دفتر اقام دقم ۱۸۰ وتاریخ انه نقدم اليها المرامان معالح بن موسى ١٤٠٤/٢/١هـ صادرة من الجبيل ويرجو الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في عمائر سعيدة بالحارة الجنوبية

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات الجبيل ١٢٦/٢١/٨٥٧٨٠ يعلن شائج يونج كيم عن فقد رخصة. قياده خصومي رقم ١٩١٥٨ وتاريخ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا TYY/TY/AOVAY نشره ۲۷۲۰/۲۵/۲۷۷۰

● تعلن المحكمة الشرعية بعظة الصقور انه تقدم اليها المواطن مسالح بن عتيق الحربي الوكيل عن الاوقاف طالبا حجة استحكام لكامل المسجد الجامع الواقع طرية عمائر العفاب الدارجة عليها بطريق الاحياء الشرعى بالبناء والعمارة المحدود من الشمال شارع عرض ١٥م بطول ١٦.٨٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٥م بطول ۱۹٬۸۰م ومن الشرق شارع عرص ١٩٥م بطول ٢١.٥٠ كم ومن العرب شارع عرض ١٥م بطول ٢١.٥٠م وتبلغ مساحته الاجمالية ٢٦١٠٢٠م عمل له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ

• تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصعفور انه تقدم اليها المواطن فيصل بن مائف الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع أن شعيب الداره الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي عام ١٣٨٣هـ المحدود من الشمال شآرع عرضي ١٠م وبطول ١٤.٨٥م ومن الجنوب معر مشاه عرض عم ويطول ١٥،٤٥م ومن الشرق شارع عرصه من الشمال ١٥م ومن الجنوب ١٤م بطول ١٨.٨٠م ومن الغرب ملك نياف بن معتق الحربي بطول ١٨.٧٥م قدن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المكمة و مدة لانتجاوز شهر من تباريخ نشره

● تطن المحكمة الشرعية بعقلة الصفور بانه تقدم اليها المواطن ساير من شمروح بن سلطان العربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع مالأفيهد الدارح علمه بطريق الاحياء الشرعي عام ١٢٨٦هـ المحدود من الشمال شارع عرض هم يطول ٣٠٠٣٠ ومن الجنوب شارع عرضي ١٨م بطول ۲۰،۲۰م ومن الشوق شارع عوض ١٥م يطول ٢٤.١٠م ومن العرب شارع عرض ١٥م بطول ٢٤٠١٠م وثبلة مساحنه ١٠٢٤.٢٢م فمن له معارضة على هدا الطلب فعليه النفدم بمعارضته لهده

مقد لوحات شفرلیت م۱۱ رضم ۲۰۵۲ ۲ وقاريخ ۲/۹/۳۰ ۱۵۰ هـ حسادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن بسلمها يسلمها مشكورا ال مركز الدفاع الدني ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا عشك ورا الى مسرور عبيسرة

صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل 3PVOA\17\777 يطن الفريدو ريفيرو عن فقد جوار سفر رقم ۲۰۲۱۲ وتاریخ ۱۹۸۱/۰۱م صادر من مانيلا ويرجو معن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى مستوصف المواساة • يعلن الحمد مسفر عبداته الشهراني عن

جنوبا بطول ۹.۹۰م محدودا بارض حكومية فضاء وشارع بعرض ١٥م ومن الغرب بطول ۲۷٬۹۰ محدودا بشارع عرض ١٥م نمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا بتجاوز شهر من تاريخ نشره ۲۷۲۸۱/۵۲/۲۷۷ تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في الرس

الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي عام ١٣٨٤هـ المعدود من الشمال ارض فضاء بطول ١٢.٧٠م ومن الجنوب ارشى فضناء يطول ٢٠٣٠م ومن الشرق شارع عرض ١٥م بطول ٢١٠٥م ومن الغرب ارشي فضاء بطول ۲۱.۱۵ فعن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ

YYY]; a ; [YYY]

● تطن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن غرجان س ضاوي الحربي طالبا حجة استحكام لكامل مزرعت الواقعة معريفجان ساحوق الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعى عمام ١٣٨٦هـ المحدودة من الشمال جمل بطول ٦٠٠م ومن الجنوب ارض عضاء بطول ٢٠٠٠م ومن الشرق طريق مسحراوي مطيل ٠٠٠م ومن الغرب بقية ملك المتقدم مطول وتبلغ المساحية الاحمالية ٣٠٠٠٠٠م، قَمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارصت لهده المحكمة في مدة لا تشعاور شهر من ناريخ نشره ۷۷۷/۲۵/٤۲۷۲۲

المحكمة و مدة لا تتجاور شهر من تاريح

رجسه

 يعلن محمد ظافر الشهري عن مقد ملف رخصة قيادة مؤقته رقم ١٢/٧٥٢٤١ وتاريخ ١ - ١٤٠١/١٢ هـ صادرة من مرود الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها

• تعلن المحكمة الشرعية بالمهد بانه تقدم لها المواطن جبر نخيل الله مبيريك العقيلي الطيري حامل الحفيظة رقم ١٣٢٢ وتاريخ ٣٠ إ ١ ١٣٩٣ هـ سجل المهد وانهى قائلا بانه من الجاري في ملكه وثحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في حاده بالمهد والمصودة بالحدود والاطوال الاتية شمالا يطول الصلع من الشرق الى الغرب ٢٥٠م ويحدها مجرى السيلء جنوبا طول الضلع من الشرق الى الغرب ٢٤٠م ويحدها حبل وطريق شرقا طول الضلع من الشمال الى الجنوب ٠٠ ءم ويحدها مجرى السيل غربا طول الضلع من الشمال الى الجنوب - ٣٧م ويحدها مجرى السيل وانه قد قام باعياء اللك المذكور من مدة مويلة على أرض موات وغير معلوكة لاهد وبدون مشارك او ميازع او معارض والمحكمة اذ تعلن هذا للعموم فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المكمة خلال شهرين من تاريخ نشره

پيئن سعد مشعل سعد حزام عن فقد استمارة سيارة جيب توييتا بكب م٨٢ رقم ٦٣٦٩٣٦٢ خصوصي السعودية صادرة من الطائف ويرجو من يعثر عليها أن ١٢٩٨/٤/١هـ صادرة من مرور القصيم

 يعلن محمد العبدالعزيز العليوي عن فقد لوحة سيارة كابرس م٧٩ رقم ٩٦١١٦٤ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ۲۲۱/۲٤/۱۱۹۵۱۸

777/17/777 ● يعلن فهد عبدات الدوسري عن فقد لوحة سيارة رقم ١٣٦٨)٧١ نقل السعودية وتاريخ ٢٢/٦/٢٢مـ

فقد رخصة فيادة خصوص رقم ٤٠٤٠ وتاريخ ١٢١/٤/١٧هـ مبادرة من عسير ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢٢٥/٢١/٥٧٩٦ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

تشره ۲۷۲۱/۲۷۲۱ و۷۲۸

نشره ۲۷۹/۲۵/۲۲۷۶

● يعلن محمد على السويلم العازمي الى مرور عليزة ١٩٥١/ ١٢٤/ ٣٤ ٢٣٥ ٢٣٧٦١ ٥٦٢١

17AF\/\ATV اعبلان بنافسات عكوبيسة لمة للخة وقد المامية بالإجالات ىكال ئالىم ئينة وناتق بأدار الثمثيد فخر عوغار عكال ليع موهد عثج لظبع العروض اونائل النافسة للطوب ونوعة العروش منيوع امشاه الليثى الساعة الذاسية السلطة التأسطة أدلرة الغنمان اوارة للتقصان ستلفى لاى فيمل ال^واري الجيد مستشف_ي الك فيمل الدارية بيبى نكية او بھ گير التخمص ومركز عجلنا يوم Herbill and ڪي نميل المجاث بالرباقن 15-7 1 1 223 التفعمي ومركز الابحاث الوامق ١٦ ١١ مد١١ ئلولق ١٩٤/١٢/١٥ لامر الستشفى وزارة المخاعة فلحل سائمة 11-1/1/11 -000 11-1'F'14 day() عبانة وتشعيل بحثة بجلحة مياء للطري بكلبتة للمخلفة الثانية بالرياص نابيل مكابة الناتك الأثارة بالم سيانة وتشعيل محطة معلجة للحاري علقيطة المناعة بالعام نائيث الرطاة ٦٠ لعام L.Tr delaib فعارة للتنزيان حبلتة 10مر 12-1/1-0 الثالية مز وللسنوبتات بادارة بعظو يوم الثالث عز سڪر الحامية ملاسنة ييم الإشخ يرم الكتاء اعضاء هينة لجامية ولطا #15-3'F TA الفريس بكليبة لتكثر) عل لجفتية ﴿ الرباض لربو البرعية ميلة وتسور 18-7/0/1 السبق فسم للشترمان 416-2-417 اعمل الكورباء والتكييف بالكابة العلة مثقواء 4-17 فالهة مقالد هيرية للشيوز بيرية كثنوز 11-1/1/11 4003 لكراج للبيرية لمحية شم كلطسة ومب لرغية الحوش وبلك وناك للمحاطة عل ميارات نشاه عنبر (الابارة للعامة لأسجون ١٢ لولن هرجة الرليعة|عباني الماللة 10 معلدا نهلية مولم الإثنين شعة العادان والقوين/ نفائمان للبرة الثانية 11:17|1/s e2001 pp. 11/1/1/1 سبن جيران

رحلة المعاملات

ء مسكنية انت ايتها

المعاملة كم تقطعين في رحلتك

من مسافات حتى تصل الى

الشخص الذي يقوم بتنفيذ

طلب صاحبت وتحقيق

ماریه، تلك هی مرثیة

المعاملات في رحلتها التي تمتد

اياما واسابيع بعد ان يسلمها

صلحيها ألى موظف الوارد

والذي يقوم بدوره بتسجيلها

في سجل المعاملات الواردة

ويضع الختم المربع او

الستطيل او الدائري ليكتب

بداخله رقم المعاملة الواردة

وتاريخ ورودها ومن ثم تسلم

مع اخواتها المعاملات الإخرى

لدير عام المصلحة أو الإدارة

لتحظى بتأشيرة التوجيه الى

مدير يأتي بعده في التسلسل

الوظيفي ومنه الى مدير

الادارة المختصة ومن مدير

الادارة الى رئيس القسم او

الوحدة ومن رئيس القسم الي

المشرف او المراقب المسئول

عن تخصص معين بالقسم

ومن ذلك الشخص الى شخص

أخر يكلفه رئيسه المباشر وهو

المراقب او المشرف عليه

بصورة مباشرة ليقوم بدوره

بالنظر في المعاملة واجراء ما

يلزم نحوها .. ان رحلة

المعاملات على هذا المتوال

تأخذ وقتا طويلا وتمرفي عدة

محطات للتوقف والراجة

والانتظار وتتناولها عدة ايدي

وتعتبليء بالتناشيرات

والتوقيعات وارقام الوارد

والصادر وهذا الروتين لا

تقول انه ساری الفعول فی کل

ادارة ومصلحة فهنك من

الجهات ما تعمل على تقليل

مشوار المعاملة وأختصار

طريقها حتى تصل الى مرحلة

التنفيذ ولكن الادارات التي

تتقيد بالتسلسيل الوظيفي

ء الهرمي ، وتطبقه بكل دقة

بحنذافيسره تسلاقى فيهسا

المعاملات رحلة طويلة وشاقة

رغم انه بالامكان اختصار

الموفق .

المواطنان :

يوسف محمد الحرابية

يوسف عبدالله العباد

لأهمية الماء والحاحة

اليه إجعلوه يصلنا!

من قلة المياء اذ اننا الأن نحضر

الماء يواسطة الوايتات بالرغم من

ان هناك عينا محفورة منذ مدة

طویلة ولم یتم عمل خزان او توصل

شبكة مياه داخل المخطط الى الآن .

لذا نرجو من المستولين في مديرية

الزراعة والمياه بالاحساء التكرم

بانجاز هذه الشبكة وعمل الخزان في

اسرع وقت حيث يعلم الجميع

اهمية الماء والحاجة اليه . وشكرا .

عن أهالي مخطط المنيزله

نحن اهالي مخطط المنيزله نشكو

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته:

اشأرة الى ما نشر في جريدتكم العدد (٤٤٥٨) صفحة (١٩) تاريخ ١١/١١/٥٠٤ هـ بعنوان (هذه البحيرة بحاجة الى عملية تجميلية) بقلم القارىء عبدالرحمن الشمري . المتضمن ايراد بعض الملاحظات عن جسر الاديرع والمطبات الصناعية _ والبحيرة الصناعية _ نفيدكم مع شكرنا لكم بالآتى :

اولا: أن توسعة الجسر المقام على وادي الديرع ومطالبة المذكور ليكون بعرض الشارع هي من اختصاص وزارة الواصلات كما انه قد اوجدت البدائل المناسبة حيث ان الدائري والذي يمر فوق الوادي قد عمل مزدوجا وبمواصفات فنية كما انه سيتم تتفيذ جسر أخر بمسارين لعبور الوادي من الجهة الشرقية ليصل الدائري من قبل البلدية وبذلك يخفف الازدحام المرورى الموجود حاليا ثانيا : أما بخصوص (المطبات الصناعية) قان البلدية تؤيد ما ذهبت اليه من أن المطبأت مظهر غير حضاري وستعمل على ما فيه

ثالثًا : أن البحيرة الاصطناعية (الحالية) جزء من برنامج متكامل حيوى والى جانب البحيرة هناك منطقة الغابة والسياج الاخضر المحيط بالبحيرة ومواقف السيارات وخلافه .. ان هذه الاعمال يلزمها الوقت حتى تنتهي وبتكامل _ لتصبح _ بحول الله واحدة من المشاريع الرائدة على مستوى المملكة .

نامل الاطلاع ونشر خطابنا هذا في جريدتكم مع قبول خالص

رئيس بلدية منطقة حائل د . محمد ابراهیم الموسی

> حول الحوادث المرورية على طريق سلوى ـ الاحساء:

أصبح مغطى بالدوريات المرورية وفتح مركز مرور بمنتصفه!

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم العدد ٤٤٧٥ في ١/١/٦/١هـ صفحة ١٩ تحت عنوان ، نناشدكم تسيير دوريات على هذا

لصوبو

 $\omega_{1,M}$

14

74

وطلب تكثيف الدوريات المرورية نأمل التكرم بالاحاطة بان الطريق المذكور أصبح مغطى تماما بالدوريات المرورية كما تم افتتاح مركز مرور بمنتصف طريق سلوى حرصا على سلامة المواطنين وحياتهم

لاتحاطة الجميع بذلك .. شاكرين تعاونكم . ولكم تحياتنا ..

الطريق ، المتعلق بالحوادث المرورية على طريق سلوى _ الاحساء

مدير الادارة العامة للمرود لواء _ محمد بن رجا الحربي



مصلحة ميام ومجارى المنطقة الشرقية

اننى الاحظ كثيرين من اخواننا العرب يسيئون الى لغتهم وكثيرين من الشباب بهذا البلد العزيز يسيئون الى اللغة العربية باستخدام كلمات اجنبية في حديثهم اليومي وهذا طبعا طعن في ظهر اللغة العربية لغة القرآن، وقوم بدون لغة ولا تراث لا يحسب لهم حساب لا في الحاضر ولا في الستقيل هذا بالنسبة لبعض شباب هذا البلد أما الاساءة التي تحدث من اخواننا العرب فهم يتحدثون بلهجات والفاظ لا تمت الى اللغة العربية بصلة وليتهم يقتصرون على هذه اللهجات والالفاظ الغريبة في حديثهم اليومي واني أهمس في آذان هؤلاء الناس بأن طريقتهم هذه طريقة خاطئة اذا هم يريدون التحدث بلهجات والفاظ غير عربية

اسمللناقصة

آخمين لتقديم العريض

الأداخالعامة : صرب : ١٦٠٠

مصعدفتح المظاريف

الصنينب

قيمتها

ارجو الا ينطيق عليهم المثل الذي يقول حرب الخلاء ولا حرب الدار غيار الشوارع يعنى اذا كان حرب اهل اللغة عليها يؤذينا اين السفلتة ؟ فهذه المصيية ويصعب حلها اما اذا نحن اهالي قرية الشعبة نعاني كان حرب اللغة عليها من غير من كثرة الغبار المتطاير وكثرة الحفر الناطقين بها قاته يسهل الدفاع الموجودة في شوارعنا من جراء رش عنها اما طريقة اخواننا العرب

> هذه مجرد ملاحظة ارجو ان تلاقى الترحيب والنشر.

> > إعادةالسفلتهالناتجة عن أعمالب

الصيانة بالدمام -

212-7/2/2

212-7/2/0

وَاللَّهُ المُوفِيِّ عَنَّ ٢٠٠

بدوبسيث

ند ام ۱۱۹۸ مات ۱۸۵۰۷۸/۱۱۷۵۷۸۸/۱۱۰۷۸۸

... ٣ " عملية ألان ريال"

بالتحدث بلهجاتهم وحتى امام

الاجانب فانني أقول لهم كفوا عن

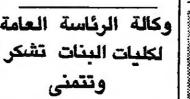
هذا العمل الذي يسيء الى لغتكم لغة

القرآن وكأن الشخص يهدم بيته

فعليهم على الاقل قراءة كتاب الله

بلغته اللغة العربية الجميلة وأنى

المواطن/محمد سعد عون مستشفى الدمام المركزي



المكرم الاستاذ سليمان العمبر/ جريدة اليوم وفقه الله السلام عليكم ورحمة الله

وبركاته وبعد : فلقد اطلعنا على الزاوية المحررة بقلمكم في جريدة اليوم بعددها الصنادر يوم ۱۹/۲/۲۰۱۱هـ وعنوان (مدارس وكليات البنات ليست مبالات للافراح) وعليه نتوجه اليكم بخالص الشكر على ما تتضمته الزاوية من نبل المقصد وسمو الهدف ، متمنين لكم ولقلمكم التقدم والاستمرار في كل ما يخدم المصلحة والله يـوفقكم. ولكم تحياتنا .. مدير العلاقات العامة

عيدالجيار احمد الزيدي

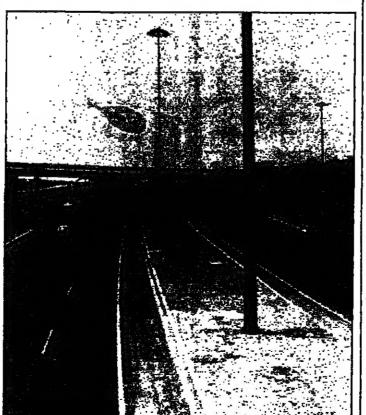
عن الجسور المتضررة

المدن الاخري ـ املنا بالله ثم

بالسئولين العمل على ايجاد

سوق خضار ولحوم يؤدى

خدمات كبيرة للمواطنين ـ حيثً



جاء في رد للعلاقات العلمة رأيت جسورا بنيت منذ سنوات طويلة وفي المملكة وبنيت بالمونة بوزارة المواصلات على ما نشر في المحلية ولا زالت ـ رغم مضي صفحة البوم والناس عن عشرات السنين وعوامل التعرية الجسور المتضررة انه تم اصلاح والتقلبات الجوية والسيول احد هذه الحسور اود أن أتساعل العارمة _ صامدة قوية متينة عن اسباب ومسببات تضرر هذه الجسور ولما يمض على انشائها تشهد لمن بناها واشادها بروعة العمل فلملذا لا نشاهد حسورا عدة شهور . والغريب أن اغلب تقاوم الزمن وتعلن عن وجودها الجسور المقامة على الطرق او داخل الدن بيدا التلف بها سريعا في كل الظروف ؟ ويظهر ذلك واضحا. فلماذا

جسورنا لا تعيش الا سنوات

قصيرة ثم يبدأ ترميمها؟ لقد

عبدالعزيز العوشن الرياض

مواطن: نريد الصفر الدولي لام الساهك؟

وصلت الصفحة رسالة من الاخ ما رأى بلدية العمران؟ المواطن سعود المشعل نيابة عن أهالي أم الساهك يأمل من المستولين الشارع المتد غربا مارا بقرى بمنطقة الدمام للاتصالات اضافة ابوثور العرامية وفريق الرمل حتى هواتف عملة بالصغر الدولي او مدخل جبل القارة بحاجة الى توسعة وضع كابينة مكالمات خارجية لانه لان الشارع المذكور ضيق جدا .. من اراد من اهالي ام الساهك وتوجد على جانبيه اعمدة الكهرياء الاتصال خارجيا عليه الذهاب الي والاثارة .. نرجو من البلدية القيام صفوى او القطيف من اجل تحقيق بدفن المصرف وعمل طريق مزدوج هذه الرغبة .. ويختم الاخ سعود ذي مسارين وتوضع له الارصفة رسالته بعبارة هل من مجيب ؟ وتزرع في وسطه جزيرة خضراء لما [ملذا يقول المسئول]

رامس الشهري

نأمل الاحاطة بانه يوجد في بلدة ام الساهك هاتفا عملة وقد تم تزويد احدهما بالصفر الدولي للاستفادة منه في اجراء المكالمات

الخارجية كما انه في حالة توفر الاجهزة والامكانية اللازمة سيتم تركيب هواتف عملة اخرى في البلدة المذكورة ، هذا للعلم والاحاطة وتقضلوا بقبول تحياتنا ..

لهذا الشارع من اهمية لانه يربط قرى مدينة العمران .. والله

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

جوابا على رسالة الاخ المشعل

رغم تطور مدينة الرس

الأخ للواطن عبدالرحمن

الطويرة من الاحساء ومن

سكان حي الفهد (الدخل

المحدود) تطالب الستولين في

طدية الأحساء وادارة المرور

وضع حل سريع لاعمدة

الكهرباء ذات القواعد

المرتفعة التى تحجب الرؤية

في الطريق الجديد الذي قامت

البلدية بانشائمه مؤخرا

مشكورة من جهة سوق

الراشد . لانه كما يقول سمع

وشاهد حوادث مؤسفة على

المياه وذلك بسبب عدم سفلتة هذه

الشوارع ، علما بأن جميع القرى

قد تمت سقلته شوارعها وقد قدم

أهالي هذه القرية اكثر من مطلب

ولكن بدون نتيجة لذا نرجو من

المستولين الاسراع في تنفيذ هذه

الرغبة لما يعود بالنفع لصالح

المواطنين والوطن شاكرين تعاونكم

عن اهالي قرية الشعبة

حسن على الخلف

هذا الطريق.

نورد هنا الرد التالي مع تقديرنا

بالاشارة الى خطاب المواطن سعود المشعل المتضمن المطالية باضافة هواتف عملة في بلدة ام الساهك مزودة بخاصية الاتصال الدولي المباشر لتمكين اهالي البلدة من الاتصال بذويهم خارج

مدير العلاقات العامة بالمنطقة الشرقية للاتصارت

رامس فاير الشهري

احمد محمد حسن السالم

بتوسعته أو انشاء اسواق واتساع رقعتها العمرانية جديدة في الاحياء الجديدة التي وتقدمها في جميع المجالات الا ان تم توزيعها من قبل البلدية وتم سوق الخضار واللحوم والذي سيق ان قامت البلنية بانشائه بناؤها بتمويل من صندوق التنمية العقارى كما انه يلاحظ منذ ما يزيد عن (١٥) سنة ما ان المسئولين بالبلدية قاموا يتخصيص مسلحات يوسط تلك الإحياء وذلك من اجل انشاء اسواق خضار واحوم عليها السوق مما يضطر معه المواطن بالإضافة الى تخفيف الضغط على ان يدور ويلف حول هذا السوق السوق القديم نظرا لصغره

ووقوعه في وسط محلات تجارية وعدم توفر املكن لوقوف السيارات بالإضافة الى عدم استيعابه كل ما يصل اليه من منتوجات زراعية من القرى المجاورة لمدينة الرس واسواق

المواطن/ سليمان عبدالله

ان السوق الحالى صغير ولا يكفى ولا يؤدى الغرض المطلوب نظرا لقدمه وعدم وجود مواقف تتسع للذين يرتادون هذا السوق سواء لقضاء حوائحهم البومية او لابصال منتوجاتهم الزراعية وغيرها حيث ان المرور يطلب منهم عدم الوقوف بالاماكن المنوع الوقوف بها بجوار هذا

لعله يجد موقفا لسيارته وبهذه الطريقة يضيع الوقت بدون فائدة .. والذي دفعنا لكتابة هذه الاسطر سرعة التجارب والعمل على كلمامن شائله راحة المواطنين .. والله الموفق

ادارة مستشفى الرس

[ماذا يقول أهالي مخطط

المحمدية رقم (٤) في رسالتهم]

[المسئول يجيب]

على هذه الرسالة وافاتا مشكورا

الاستأذ عبدالله محمد البابطين مدير

علم مصلحة مياه ومجاري المنطقة

نوضح للسائل الكريم بان السيد

حسن الميره قد التزم بتنفيذ شبكة مياه

المحمدية رقم ٤ وتم اعداد مناقصة بهذا

الخصوص وقد قدم بالفعل بتاريخ

٥/٢/٢هـ عقدا مع احدى

المؤسسات لتنفيذ الرحلة الأولى .. وعند

شروع المقلول ببدء التنفيذ سيتم اخطار

الجهات ذات العلاقة لاستصدار

الشرقية بالرد التالي :

مما لا شك فيه أن الماء ضرورة ملحة

للحياة ومن اجل ذلك قامت مصلحة معاه

ومحارى المنطقة الشرقية بالزام صاحب

مخطط المحمدية رقم (٤) بالدمام وهو

الميره بوجوب توصيل الماء للمخطط

وقد امتنعت بلدية الدمام عن

اعطائنا نحن المالكين بهذا المخطط

رخص بناء الا بعد ان يقوم صلحب هذا

المخطط بالبدء في عمل هذه الشبكة .

هل وجد حل يتناسب مع هذا الامر

عندالله احمد الراجح

ميناء الملك عبدالعزيز _ الدمام التراخيص المطلوبة .. وشكرا .

صيد الكاميرا

حتى يمكن منحنا رخص البناء المل

يشيكة مياه مؤقتة

سؤالي لمن يهمه الأمر؟

التقطت هذه الصورة من حي النسيج ، أرض الخطيب ، بالاحساء وهي تمثل خزان كهرباء في مكان غير صحيح انه يبعد عن جانب جدار المسجد بحوالي مترين تقريبا ويتوسط الشارع الذي يقع فيه أنه موقع غير مناسب لهذا الخزان ١ له من خطر على المشاة والسيارات

فنرجو من شركة الكهرباء بالاحساء تغيير مكان هذا الخزان ونقله ان امكن الى موقع أخر مناسب .

راضي محمد الطويل صادق محمد الحرز الهفوف _ الإحساء

ونصيحتي هنا الى اخواني

الشبياب ان يتقدموا مباشرة الى

السفارة السعودية في يريطانيا

فسيجدون هناك النصيح والارشاد

والتوجيه الصحيح الذي

يجنبهم الوقوع في اشكال النصب

والخداع والاستغلال .. مع

تمنياتي للطلبة السعوديين

بالتقدم لما فيه الخير والصلاح

خالد عبداته الشايقي

وانت من وراء القصد .

حتى لا تنخدعوا:

قبل ان اشير الى اقتراحي الذي اعتقد انه سيفيد عددا كبيرا من الشياب السعودي الذي يرغب في دراسة اللغة الإنجلييزية في يريطانيا لابد ان اشيد بجهود جريدتكم الغراء في ابراز وتنوع ما ينشر الوعى والفائدة

للحميع .. وهدف اقتراحى هذا هو تجنيب اخوانى الشباب بعض المشكلات التي يواجهونها في بريطانيا وقد واجهت انا شخصيا تلك المشاكل مما دفعتى أن أحذر اخواني منها ..

واخطر هذه المشاكل ان بعض المدارس تعلن عن برامج دراسية مغرية يتذهب اليها البعض ويدفعون لها مبالغ كبيرة تم يفلجأون ان تلك المدارس غير مؤهلة علميا وتربويا للتدريس حتى ان شهاداتهم غير معترف

الكسارة بجانب الطريق هل من حل ؟

يوجد لدى هذه الملاحظة حيث يوجد على طريق ابقيق - الدمام كسارة بجانب الطريق حيث تعمل بصورة غير لائقة ما يتسبب في كثير من الحوادث المرورية عن طريق غبار الرمال الخارج من هذه الكسارة الى وسط الطريق مما يحجب الرؤية امام السائق والمطلوب من المسئولين ابعاد هذه الكسارة عن هذا الطريق السريع الى الداخل من اجل سلامة

فاروق ابراهيم الفزيع

الطريق امامها لتمر في مجرى قصير بدلا من ذلك المجرى الطويل المتناهي ومع حرص المسئولين والقائمين على شئون المواطنين ايمانا منهم باهمية انجاز المعاملات وتذليل العقبات أمامها الا أن بها واخيرا يكتشفون ان السفارة السعودية في بريطانيا تضع تلك المدارس في القوائم السوداء ..

هناك عدة صبعوبات تواحه البعض لدى تقديمهم لمعاملات وريما يكون سببها احد الموظفين حيث تنسى المعاملة داخل الدرج او ربما تضيع او تفقد احدى مرفقاتها

او تَتَّمْزِق أجزاء منها او من مرفقاتها او تبقى امام موظف ما ايلما واسلبيع حائرة لا تلقى اهتمامه وو .. الخ .

على الخواهر

بلديةالجبيل/ القسم الصحى مؤسة فالج بن نفال العرجانى

تعلن عن المفقودات الخاصة بمكفوليها الاتية اسمائهم:

العجمى للتجارة والمقاولات بالاعساء

تاريخه	رقم بطاقة العمل	الإسيم
-412-1/2/V	TYAT	۱/سیاتات تیم
==	1771	٢/تهوم شيم سيري
==	2220	٣/شينج جاندا
= =	TYAY	٤/سام ينانج
= =	TVVY	ه/سانج وان
	TVAI	٦/يراسونج
= =	7777	٧/سانج وان كونج
= =	TVA •	۸/سیتی شای
٥١/٢/٣٨١م	جواز سفر ۱۳۱۰۷	٩/فسينا صان شاي

يرجى ممن يعثر عليهما الاتصال برقم ٥٨٦٤٤٥٦

وتولى لون نول رئاسة الحكومة

وفي ابريل من عام ١٩٧١ رقي

وفي اعقباب قصف القصر

الجمهوري في مارس ١٩٧٢ اقتسم

المارشال لون نول السلطة مع

المعارضة ثم استبعد خصومه لل

ديسمبر ١٩٧٣ وعهد بالحكومة الي

لونج بوريت احد وزرائه السابقين .

يناير ١٩٧٥ على بنوم بنه الى رهيله

من كمبوديا .

0 31

V.0/TT/1-TEIV

V-7/77/1-7717

V-V/TT/1-TalV

وادى هجوم الفعير الحمر في

واقام لون نول في هاواي بادي،

• يعلن عرض على مهدي الكابيل عن فقد

استمارة سيارة رقم ١٩١٢٨٤٢ مسادرة

من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى صرور نجران

تقدم الى ادارة الاحوال الدنية- إلى

نجران المواطن/عايض مجعد لشنق

الكربى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم

۲۱۵۰۱ بتاریخ ۲۹/٤/۲۹ هـ سخل

نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه لن

يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او

اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير مماهبها يعد

مضالفة يحاقب عليها النظام

● يعلن هادي جابر هادي عن فقد

استمارة تويوتا نقل رقم ١٩٦٤٢٥٤

صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور نجران

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه

انهى اليها المواطن/عبداط محمد حويل

أل سالم أن من الجاري ﴿ ملك وتعت

تمسرفه كامل ارضه السكنية المسورة س

البلك ارتفاع مترين بداخله مجلس مسلح

الواقعة في محلة الكنتوب بنجران والايلة

اليه بالأهياء الشرعي من عام ١٣٨٢هـ

المحدودة بالحدود الأثية جنوبا شارع

عرض ۱۱م بطول ۲۰م وشمالا: شارع

عرض ۲۰م بطول ۲۰۹۰م وشوقا علام

حسين عبدات بطول ببدأ من الشمال

- ٥٠ ٣م ثم ١٠(٧)م وغربا - مُلك حسن

مانع شتيوي بطول بيدا عن الشمال

٠٥ر٧٧م ثم ١٤٥م والساحة الإمبالية

[١٢٧٢م'] وطلب اعطائه هجة تعالداه

معلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المكنة خلال شهرين من

تاریخ اعلانه ۱۱۱۱-۱/۲۲/۸۰۷

عامى ١٩٦٦ و١٩٦٧ ثمر قائد

بانقلاب في مارس ١٩٧٠ أطارً

اون نول مارشالا ثم رئيسيا

للجمهورية بعد شهرين.

بالامير سيهانوك ،

موت بقية ص*ه*

الفتاة المؤمنة شخصية قوية ، كانت تستطيع التعبير عن رغبتها ، كانت تستطيع الوقوف امام رغبات والدها .. انه الحق الذي يدفعها ، ويجعل صوتها هو الاعلى .. وتنطلق الى ابيها

وهو في فورة غضبه ، فتقول له : يا ابي ، الحق بقرجل واستجب لرغبة الرسول . فإن كان الرسول الكريم قد رشحني للزواج منه فقد قبلت هذا الترشيح ، وساكون سعيدة بلا شك .

وينطلق الرجل وقد اقتنع بما قالته ابنته ، فلا يلحق به الا في مسجد الرسول ، وبعد ان يكون الرسول قد علم بالخبر .. ويحاول الاعتذار عن فعلته، ويقبل منه الرسول اعتذاره،

ويامر الرسول سعدا ان يلحق بالرجل ليكمل مسيرة زواجه ، لكنه يعتذر حتى يستطيع جمع شيء من المال يقدمه لها مهرا . لكن الرسول عليه الصلاة والسلام كان يحب ان يعلم اصحابه محاسن الاخلاق، والمجتمع المسلم مجتمع يجب ان يتكافل افراده، وان يعين

بعضهم بعضاء وأن يكونوا كالجسد الواحد .. هذه بعض صفات هذا المجتمع التي فقدنا اكثرها اليوم .. يقول الرسول لسعد . اذهب الى فلان ــ من الصحابة ــ فقل له أمرني الرسول أن أخذ منك كذا من المال ، ثم اذهب الى فلان فقل له كما قلت لصلحبه ، واذهب الى فلان فقل له كما قلت لهما .. وبهذه الطريقة يجمع سعد مهر زوجته .. اعانه الصحابة لأنه اخ لكل

هل نستطيع ان نجد هذه المعلني بيننا اليوم ؟؟ وينطلق الى السوق ليشتري بعض مستلزمات هذا الزواج ، وبينما هو فيه يسمع نداء الجهاد : يلخيل الله اركبي .. هذا هو نداء الجهاد الذي يلبيه كل مسلم قادر اذا سمعه .. ليس هناك

عرفوا ان الجهاد طريق الى الجنة ، وقبل ذلك فهو طريق الى العزة والكرامة وعلو الشان .. ان الامم التي لا تعرف الجهاد لا تعرف الا القاع .. وما ترك قوم الجهاد الا ذلوا ، وما غزى قوم في عقر دارهم الا ذلوا ..

وزارات دفاع ، ولا تجنيد أجباري ، فكل المسلمين جنود لله من تلقاء

هي ذلة نعيشها لان امتناً نصيت الجهلا ، وأمنت بالراحة منهج حياة ، واين لها الراحة وهي بهذه الحقة ؟؟ ان سعدا لا يعرف التردد .. الجهاد قبل كل شيء .. فاذا قررت له حياة

أمكنه ان يتزوج بعدها .. انه لا يمكن ان يترك الرسول واصحابه يعانون ويتعبون وهو أمن مع زوجته يعيش بعض متع الدنيا الزائلة ..

ويشتري بعض السلاح بما معه من مال ، ويخفي وجهه عن اصحابه كى لا يعرفوه .. الله وحده هو الذي يعرفه ، انه لا يقاتل من اجل فلان او

ويستبسل في القتال ، ويخوض معركة رهيية غير خائف ولا وجل ، ويعوت سعد في سبيل الله .. وكان الرسول بالحظه .. لكنه لم يكن يعرفه ، فقد كان ملثما لا تظهر منه الا عيناد ، وكأن صحابته مثله لا يعرفون من الرجل .. ويراء الرسول يسقط في ميدان الجهد .. ميدان العزة والكرامة ، ميدان

الرجال الشرفاء الاقوياء .. ويتجه اليه بعد نهاية المعركةويرفع اللثام عن وجهه، فيعرفه .. ويتعجب منه وهو يراه معه في المعركة وقد كان يظنه الآن مع زوجته .. ويبكيه رسول الله ، ويبكيه صحابة رسول الله ..

ويتولى الاشراف على دفنه ، وبعد ان ينتهي من ذلك يلتقت الى بعض اصحابه فيقول لهم : اذهبوا الى فلان ـ والد زوجة سعد ـ فقولوا له : ان الله زوج سعدا فتاة خيرا من فتلتك ..

هذا لَحِر الشهادة .. وهذا جزاء الشهداء .. تنكرت هذه الحلاثة وانا ارى الحال نفس الحال حتى وان طال ارتباطنا بالاسلام ، حتى وان مضى عليه اربعة عشر قرنا .. لا نكاد نتذكر الصفات الاصيلة في الانسان ، ونبقى نتعلق بما عداها .. الم اقل أن العرب لا يغيرهم الا الأسلام .. لكننا نريد مسلمين حقا وليسوا

ليس في الاسلام فسود وابيض ، ولا شريف او وضيع .. كلكم لأدم ، و ادم من تراب ، ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم . . هذه هي القاعدة العريضة التي وضعها الاسلام فأين نحن منها يا

مجلة دير شبيغل بقية ص٧

العسكري .

كاهانا الى فلسطين المحتلة صب حقده المحتلة وتل ابيب معا وقد شرع روبين على العرب تولى روبين قيادة رابطة الدفاع اليهودية في الولايات المتحدة . ونسبت دير شبيجل اليه القول بان التنظيم الارهابي يضم حوالي ١١ الف عضو وان له فروعا في ثماني مدن امريكية كبيرة وفي سبع دول خارج الولايات المتحدة .

> واضافت ان هناك ستة تنظيمات يهودية شبه عسكرية مماثلة في مدينة ئيويورك ـ حيث يعيش من اليهود عدد يزيد على السكان اليهود في القدس

يعتقدون بان عصابة روبين لم تنفرد بمسؤولية اغتيال عودة . واستشهدت المجلة براى عضو

في توسيع نطاق التسلح والتدريب

واشارت المحلة الى ان ـ المطلعين ـ

مجلس الشيوخ الإمريكي السبابق ورثيس اللجنة العربية الامريكية الناهضة للتمييز العنصري جيمس ابو رزق الذي يتهم المخابرات الاسرائيلية بأن لها ضلعا في العملية الإرهاسة

محل نصر اهمد اسهاعيل للدبكور

يعلن عن فقد جوازات مكفوليها الآتية اسمائهم

 ١ _ روميو سيمو جواز رقم ٣٢٧٧٣٥ فلبيني الجنسية ۲ _ انریقی باراتانج جواز رقم ۲۸۰۱۷۰ A فلبینی مارسیلو اوزمانو جواز رقم ۲۱٤۷۳۲ A فلبینی ٤ ـ جريجوريو كانسيسيو جواز رقم ١١٥٩٠ ٨ فلبيني

وعلى من يجدها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال على تلقون ١٩٨٥٥٥٨٨

عبدالملام محمد جمال طيب

يعلن عن سفر مكفوليه ا - مصلح محمد سيد احمد الطناني مصري الجنسية اقامة رقم ٣٩٦٤ ٢ - كلامبل كومو هندي الجنسية اقامةرقم ٤٧٨ بتاشيرة خروج فقط وعلى من له مطالبات عليهم يرجى الاتصال على التليفونات ٨٣٤٠٨١٩ _ ٨٣٤٠٨٣٣ خلال اسبوع من تاريخ نشر الإعلان وسنكون غير مسئولين عن اى مطلبات بعد ذلك التاريخ وشكرا

مؤسة العتل للتنمية الزراعية

تعلن عن فقدان لوحة سيارة مان شاسية موديل ٨٢ رقم اللوحة ٢٢٧٨٩١٩ نقل السعودية وعليه ترجو المؤسسة على من يجدها الاتصال بتلفون ٤٦٥٩٠٨٢ او تسليمها لمرور الرياض .

مؤسة الودائع بالخبر

تعلن عن فقد استمارة سيارة انترنشنال تنكر موديل ٨٣ رقم اللوحة ٧١٤٠٨١٧ نقل السعودية صادرة من الخبر يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما

جلالة الملك يستقيل ــ تتمة

الخارجية وقد تناول السيد عبدالحليم خدام طعام الغداء مم جلالة وفي وقت لاحق غلار السيد عبدالحليم خدام الرياض مساء امس بعد

زيارته القصيرة للمملكة التي استغرقت عدة ساعات والتي قلبل خلالها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وكان في وداعه بالطار صلحب السمو الملكي الاميرسعود الفيصل وزير الخارجية ومدير مطار الملك خقد الدولي المهندس سعد الطاساك

وكأن نائب الرئيس السورى قد وصل الى الرياض بعد ظهر امس

وكان في استقباله لدى وصوله بللطار صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومدير مطار الملك خالد الدولي المهندس سعد الطاسان وعدد من المسئولين

ويهنىء السلطان ـ تتمة

بسعدنى ان اعرب لجلالتكم نيابة عن شعب وحكومة الملكة العربية السعودية وباسمى شخصيا عن اخلص التهاني القلبية واصدق المشاعر الودية بمناسبة نكرى اليوم الوطني لعمان متمنيا لجلالتكم موفور الصحة والهناء ولشعب عمان الشقيق اضطراد التقدم والازدهار

مجلس الوزراء _ تتمة

الوكالة والاذاعة والتلفزيون بتصريح قال فيه استعرض جلالة الملك حفظه الله مع المجلس في مستهل هذه الجلسة مجمل الأوضاع السياسية والإمنية الراهبة على صعيد المنطقة في ضوء بعض المستجدات السياسية الاخيرة مع تقييم شامل لمواقف المملكة العربية السعودية وعلاقاتها مع اشقائها في المجموعة العربية وقال معاليه كما اطلع جلالته المجلس على نتائج المناحثات التي أجراها حفظه أنه يوم أمس الإول مع دولة رئيس وزراء تونس السيد محمد مزال التي وصفها جلالته بانها تأتي في نطاق المشاورات الدائمة من الاشقاء لخدمة القضايا العربية والاسلامية كما تأتى دعماً للعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

واضاف معالي وزير الاعلام بان المجلس قد نظر بعد ذلك في المعاملات المدرجة على جدول أعمال هذه الجلسة وأصدر بشانها عدداً من القرارات ومن ابرزها ما یلی

اولا : بعد الاطلاع على خطاب صلحب السمو الملكي وزير الداخلية اصدر المجلس قرارا يقضى بالوافقة على تعيين الاستاذ ناصر بن خالد بن احمد السديري على وظيفة وكيل امارة منطقة نجران بالمرتبة الخامسة عشرة . ثانياً : بعد الإطلاع على خطاب صلحب السمو الملكي وزير الخارجية وبعد الاطلام على مشروع اتفاقية التعاون الاقتصادي والثقاق بين الملكة العربية السعودية وبين جمهورية اليمن الديموقراطية اصدر المجلس قرارأ يقضى بتفويض صلحب السعو الملكي وزير الخارجية بالتوقيع على مشروع اتفاقية التعاون الاقتصادي والثقافي بين المملكة العربية السعودية وبين جمهورية اليمن الييموقراطية بالصيغة المرافقه بالقرار ويتم رفعها بعد ذلك الى مجلس الوزراء لاصدار القرار بالموافقة عليها واعداد مشروع المرسوم

ثَلَثاً : اطلع المجلس على التقرير المرفوع من معالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطلحن الدقيق للفترة السليقة عن نشاط المؤسسة العامة لعام ١٤٠٥/١٤٠٤هـ.

رابعاً : اصدر المجلس قراراً يقضى بصرف عند من المستحقات عن ستخلصات بعض المشاريع التي استكملت اجراءاتها النظامية والمقية واختتم معالي وزير الاعلام الاستاذ على بن حسن الشاعر تصريحه قائلاً كما اصدر المجلس قراراً بقضي بالموافقة على بعض الترقيات الى المرتبة الرابعة عشرة .

مشاورات مكثفة _ تتمة سمو ولى العهد _ تتمة

مسقط كما حضرها من جناب المعلكة الوفد المرافق لسموه وسفير الملكة لدى سلطنة عمان

العرض العسكرى الذى اقيم بمناسبة الذكرى الخانسة عشرة للسلطنة في ميدان الفتح في الوطية . وقد شاهد سموه مع كبار المدعوين

الاستعراض العسكري الذي اقيم بهذه السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز مساء امس في حفل العشاء الذى يقيمه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان على شرف رؤساء وفود الدول المشاركة .

هذا وقد اقلم جلالة السلطان قابوس بن سعید سلطان عمان مساء امس بقصر البستان حفل عشاء تكريما لاصحاب الجلالة والفخامة والسمو قادة وزعماء الدول المساركة في احتفالات السلطنة بذكرى يومها الوطنى الخامس عشر الذي صادف امس اليوم الوطني وقد حضر الجفل صلحب السمو الملكي الامع عبدالله بن عبدالعزيز والي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء

ورئيس الحربس الوطني والوفد المرافق

مستولية بعد هذا التأريخ .

تعلن عن سفر مكفولها

السوداني لنتائج الاتصالات العربية اليابانى شنتارو ابى . حاليا بمسقط قال الرئيس سوار الذهب وحضر المقابلة السفير الباباني و انها جيدة ومعتازة واعرب عن اعجاب بما حققته السلطنة في الفترة الاخيرة كما اجتمع الرئيس المصري بعد قلهر وكأن سعوه قد حضر صباح امس

امس في مقر اقامته يقصر البستان بسمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة وفي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين كما تسلم الرئيس المصرى رسالة من العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق

شركة سعودى جرافكو

والذي كُلْنُ يَعْمَلُ لَدِيهَا بِمِهْنَةُ مُدِّيرِ عَلْمُ ٱلشُّوكَةُ، قَد منح تَاشَّيْرِةَ خُروجَ بدون

عودة، لذا يرجى ممن له عنده اي حقوق الاتصال على هلتف رقم ١٩٤٩١٦١ ولدة اسبوع من تاريخ هذا الأعلان وعليه تخل الشركة طرفها من اي

مؤسة منصور الثريف يحيى

همود الثريف بالمدينة المنورة

تعلن عن فقد سجلها التجاري رقم ٢٨٩٩ وتاريخ

١٣٩٩/١٠/٢٨هـ صادر من المدينة المنورة ترجو ممن يعثر

بؤسة ثباب العربى بطريف

١ _ على بلمار، ٢ _ صلاح اقصوى تركي الجنسية خروج نهائي

فمن له اي مطالبة على المذكورين مراجعة المؤسسة وستكون

المؤسسة غير مسلولة عن اية مطالبة من تاريخ هذا الاعلان

عليه أن يسلمه مشكورا للغرقة التجارية بالمدينة المنورة

تعلن بأن موظفها السيد كريستوفر ولتر ديفيد دي، البريطاني الجنسية

المنذولة لتنقية الاجواء العربية واخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط. وقام يتسليم الرسالة عبدالعزيز عبدالغنى رئيس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية خلال اجتماع الرئيس مبارك معه في مسقط امس .

جوهانسپرج ـ ا ف ب :

ان قوات الامن اطلقت النار امس

الاول على مجحموعات من

المتظاهرين السود والمولدين في

عدة مدن من شمال اقليم الكاب

افاد التقرير اليومي للبوليس

مكسة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سعيد علي سعيد الزهراني تقدم اليها بطلب حجة أستحكاء لكامل الساكن السفلية المشتعلة على مساكن سغلية بمنافعها الشرعية الكائنة بشارع الحج حارة جليل المدودة شرقا سكة نافذة الى اعلى الجبل غربا سكة نافذة الى اعلى الجبل شاما ملك عبدات مسألح الرشيدي يمنا متك مساعد صالح العتيبي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة أنَّ مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه 143771/177541

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة الكرمة للعموم أن برجس حمر الحمأدي العنيبى تقدم اليها بطلبه هجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مبانى قديمة الكائنة بشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف شرقا السكة النافذة وبها الباب غربا الزقلق النافذة شاما السكة النافذة يمنا السكة النافذة ويها بأب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه وإذا مضى الشهر ولم يعارض احد و ذلك يجرى اللازم نحو طلبه 171/17/171871

وكان فريق من علماء الارض أ • تعلن اميرة اسماعيل يوسف الهمشري عن فقد جواز سفر رقم ۸۹۷۴ وثاریخ ۲۱/۷/۲۶ صادر من جده وترجو معن يعثر عليه أن يسلمه الى سفارة جمهورية مصر العربية ١٧٢/٣٢/١٣٤٧٢

العاحية

اليها المواطن قبحان مبياد قبحنان الزهراني طالبا حجة استحكام على عقارين الواقعة لل المداك بوادي دوقه والعامد له عبارة عن بيت شعبي وحوش والعقار الثانى غرفة شعبية وحدودها حسب تخطيط البلدية ما يني العقار الاول بيت شعبي محاط بحوش يحده من الشمال فضاء بطول ٢٠م يحده من الجنوب مسقى للمنهي بطول ٢٠م يحده من الشرق مسقى للمنهي بطول ٠ £م يحده من الغرب فضاء بطول عدم اربعين مترا العقار الثاني غرفة شعبية يحدها من الشمال فضاء بطول ٢٠م يحدها من الجنوب فضاء بطول ٢٠م يحدها من الشرق فضاء بطول ٣٠م يحدها من الغرب فضاء بطول ٢٠م والساحة الكلية للعقارين ١٦٠٠م والمحكمة اذ تعلن بها الى المحكمة في خلال مدة الصامة شهرین من تاریخ نشره علما بانه لا یمر به خط عام وحرمه مستقبلا وان الموفق

بالاحياء الشرعي من عام ١٢٨٥هـ وهي ذلك للعموم غمن له معارضة فعليه التقدم

وقتلت امراة سوداء واصيب عدد من الاشخاص كذلك برصاص كما وقعت حوادث في مدن السود والمولدين في كزينزتاون الواقعة على مسافة ١٨٠ كم شمال 17V/T4/VVT5

شركت مسوسيتي أوكميلير دانتربريز تغسلن عن تقداستمارة سيارتما فعلى من يجدها الاتصال بالشركة فيم ٣٠٠٠٠٠ وايت سيسان رم اللرعة ١٩٧٥ ٥٠٤٧٢٣ مارة من جدة بيك اب دانسون تم اللرمة ١٩٨٠ ١٩٨٦ مارة من عبير

شركة كامينون برنار

تعلن بأن مكفولها المدعومحمد افسرخان محمد قد فقد رخصته السوق العمومية رقم ٢/٢٢٧٠ وذلك اثناء العمل فالرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى اقرب نقطة مرور او الاتصال على عنوان الشركة/شركة كامبنون برنار صح ١٤١ مطار الظهران تلفون ١٤١٠/٦٦٤٢٢٠٠

مؤسة معود عبدالعزيز الغسلان برهيهة

تعلن بانها فقدت ختمها الرسمي الذي يحمل اسم المؤسسة ييضاوى الشكل وهي اذ تحذر من استعماله ترجو ممن يعثر عليه أن يسلمها مشكورا ألى مقر المؤسسة برحيمة أو الاتصال بالهاتف رقم ۲۱۲۰۲۱۹، ۱۱۵۰۲۳

وفاة الرئيس الكميودي الأسيق المارشيل لون تول

السلحة العربية والاتصالات الجارية

حاليا بين هذه الدول وكل من الاربن

ومنظمة التحرير الفلسطينية ومصر

وجميع الدول المعنية بطقضية

الفلسطينية من اجل رأب الصدع

العربي الذي ارداد في الفترة الاخيرة .

وابلغ المتحدث باسم وكالة التنمية

الدولية الامريكية جيم سعيث

الصحافيين بان فوهة بركان نيفادو ديل

رويز أصبحت عميقة جدا ويان الدخان

الصادر عنه يهدد بثورته مرة اخرى

لكفه قال بان فريق العلماء الامريكيين

وكنانت وكاللة التنمية الدولية

الامريكية قد ارسلت مجموعة من

خبرائها في شؤون الاغاثة والكوارث

كما ارسلت خبيرا حكوميا امريكيا

متخصصا لدراسة بركان نيفادو ديل

رويز لتقييم الوضع ودراسة ما اذا كان

وتستعد ١٢ طائرة هيليكويتر تابعة

للسلاح الجوي الامريكي وصلت من

البركان سيثور مرأت اخرى .

للتعاون مع السلطات الكولومبية .

لاينصح بلخلاء المنطقة كلها

طرح عودة _ تتمة

ونكر المصدر انه لم يتم ابلاغ مصر يبنلها زعماء دول مجلس التعاون على

الهلبع يصيب السكان والحكومة

تعود لمواصلة البحث عن الناجين

تحويل أرميرو الى مقبرة جماعية

سواء عن طريق القنوات الدبلوماسية

او غیرها یما نشر من آن هناک قرارا

ميدئيا قد اتخذ من قبل دول مجلس

التعاون ساستثناف عالاقاتها

واشاد المصدر المصرى بالجهود التي

دقع الهلع من وقوع ثورة جديدة

لبركان ﴿ يَعِدُو ديل رويز ﴾ لالأف من سكان

المنطقة الى قضاء ليلة أخرى في العراء

وقد لجاوا الى المرتفعات المطلة على

وقد توجه جمع بشرى غفير الى عدة

مرتفعات تحيط بقراهم لتجنب حدوث

ارميرو اخرى بعد ان اصابهم الذعر يوم

السبت بسبب الاعلان الرسمى الذي

تفى بعد ذلك بوقوع غضبة جديدة

للبركان واحتمال فيضان خمسة انهار

وقد أمضت علثلات باكملها لبلة

الاحد ـ الاثنين على هذه المرتفعات دون

ماوى حقيقى وهي تعاني من الجوع

والعطش وتولجه خطر الاويئة ولا

يخفف من معاناتهم سوى فكرة بقانهم

عن قرار سابق اتخنته بوقف عمليات

البحث عن الناجين في هذه المستة في

اعقاب ثورة بركان نيفادو ديل رويز يوم

الاربعاء الملخي والذي ادى الى دفن

المدينة باكملها تحت الطين ومقتل اكثر

وكأن وزير الصحة العامة رافائيل

زوبيريا قد ابلغ الصحفيين الليلة

الماضية بلن الحكومة الكولومبية قررت

وقف عمليات الإغاثة مشيرا الى انه تم

انقاد اخر النلجين امس الاول وانه

يستبعد احتمال بقاء بعض المفقودين

الآ أن ناطقاً باسم الرئيس الكولومبي

بيليساريو بيتانكور اعلن في وقت لاحق

استئناف عمليات البحث عن النلجين

بعد ورود تقارير من المنطقة تشير الى ان

اكثر من ۲۵۰۰ شخص مازالوا

وكأن وزير الصحة قد اعلن بان

احدث رقم لضحايا انفجار البركان هو

اكثر من 20 الف قتيل ومفقود و 2000

جريح لكنه لم يستبعد احتمال وجود

كثير من الإحياء مدفونين تحت طبقات

وحذر علماء جيولوجيا امريكيون

وصلوا الى المنطقة المنكوبة يوم الجمعة

لَلْاَثْنَى مِنْ انه ادًا حركت ثورات اخرى

للبركان انهارا ثلجية تحتجز وراعها

بحيرات من المياه الثلجية التى اذابها

البركان فلن يمكن الحيلولة دون وقوع

كارثة جديدة مالم يتم اخلاء المنطقة من

الإمريكيين قد وصل الى منطقة البركان

حيث قام بتركيب معدات لتسجيل

وحذر ناطق باسم وكالة التنمية

الامريكية التي ينتمي اليها هذا الغريق

من مخاطر انفجار البركان مرة اخرى

وانهيئر جنيد للاوحسال ومساه الفيضار

، جنوبي البلاد ، فقتلت ثلاثة

اشخاص بينما اصيب اشخاص

في مناطق مختلفة شهدت حوادث

وذكر البلاغ الرسمى ان قوات

البوليس اطلقت النار امس الاول

في مدينة ساندبولت قرب برجرسدورب للرد على المتظاهرين

الذين قذفوهم بالحجارة .

ميناء ايست لندن .

اليوليس .

البوليس العنصري يقتل ثلاثة متظاهرين

في شمال اقليم الكاب بجنوب فريقيا

الطين للتي خلفها انفجار البركان

مطمورين تحت الطين .

وقد تراجعت الحكومة الكولومبية واغلثة المنكوبين.

على قيد الحياة حتى الان.

من ٢٥ الف شخص.

على قيد الحياة

الدبلوماسية مع مصر .

بوجوتا ـ الوكالات :

منتهم وقراهم .

تجري في المنطقة.

لفتنانت كولونيل في الحملة الملكية صرحت مستشفى سان جوددي ئلاستقلال . تولى لون نول عدة مرات وزارة الدفاع ابتداء من عام ١٩٥٤ ثم رقى الى رتبة الجنرال فنأنسا الخمير توفي امس الاول عن ٧٢ لإركان القوات المسلحة عام ١٩٥٥٠

ولم توضح المستشفى اسباب الوفاة وكان لون نول قد دخل مستشفى سان جون دي فوارتون صباح نفس اليوم الذي توف فيه .

ومما يذكر ان الرئيس الكمبودي الاسبق الذي اطاح يوم ١٨ مارس ١٩٧٠ بالامير نوردوم سيهانوك وتسبب في حرب اهلية رهيبة عاش في الولايات المتحدة منذ عام ١٩٧٥

والمارشال لون نول الذي توف صباح امس الاول قد ولد في يوم ١٢ نوفمبر تشرين ثاني ١٩١٢ في كامبونج ليم في اقليم براى فنج

شارك لون نول الذي تلقى ذي بدء ثم كاليفورنيا مم زوجته دراسته في الكلية العسكرية الملكية الكمبودية عام ١٩٥٢ الى جانب

فولرتون ۔ اف ب ـ فولرتون كاليفورنيا بان المارشال لون نول الرئيس الاسبق لجمهورية

لدى اطاحة الخمير الحمر بنظامه .

جنوب شرقی کمبودیا .

بنما ألى بوجوتا يوم الجمعة الماضي وأولاده عام ۱۹۷۹ حیث لم یعد للعودة بعد أن شاركت في أعمال البحث الامير نوردوم سيهانوك ببرتية يمارس السياسة .

• يعلن احمد خميس حسن الزهراني عن فقد اوحة سيارة هايلكس م٨٢ رقم

الانات اف

الى مرور الباحة ٥٦٧/٢٩/٢٩/١٦٨ السويدي الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بعدوناتها او استعمالها

القربات

 يعلن منصور محمد هندى الجنسية عن فقد اقامه رقم ۱۹۹۰ وتاریخ ٥/٩/٤ من القريبات ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القريات ١٤٢٤/ ٨١/٢٧

● تقدم الى ادارة الإجوال المدنية في نجران المواطن/ غهد بن دشن محمد ال مهدي اليامي مغيدا أن دغتر حفيظة نفوسه رقم ۱۲٤۱۹ وتاريخ ۱۲۹۲/٤/۱۸ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في نجران أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

٩١٩٠٢٠٣ نقل السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية الباحة المواطن حسن ابن ابراهيم لبن على نفوسته رقتم ۲۸۸۸۷ وتبارینخ ١٣٩٤/١١/٣١هـ سجل الباحة قد فقد الاحوال المنية في الباحة او اقرب ادارة من قبل غير مساحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ١٦٩/٢٩/٧٧٦

نجسران

• تعلن المحكمة الشرعية بقلوه بانه تقدم 3 PY7 - 1 / 77 / 3 - Y

شركة الجبيل للبتروكيماويات

تعلن عن سفرمكفوليها الموضح والمدوسث أسما تهم أدناه بتاشية خروج نهاوت (بدورن عودة)

رمتم الجواثر	الحنسية	الاسم
٥٧٧٨٩١٦ د		
١٣٤٩٧٦ پ		۲ بروس د ود سورت
ب بدرور۲		
********	أمريكي	s. فرا نك بيري لا رمون ·
		1

فعلى من له حق اتجاه المذكورين أعلاه مراجعة إدارة الثركة خلاك مدة أقصاها أسبوعاين معت تاريخه والشركة غيرمسئولة اتجاء المنذكور العدهذا الاعلان ..

وؤسة معمد عبدالله المثمان بالعبر

تعلن عن فقدان لوحة السيارة رقم ٢٢٢٦٢٧٦ شفروليت كابرس الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال علي الهاتف رقم ٢١١٦ ٨٩٤ وله جزيل الشكر

وكلة السفريات العربية الأوروبية

تعلن عن سفر مكفولها ناندان ب . هانوفلر م الهندان الجنسية بتأشيرة خروج فقط يرجى معن له مطالبة على الملكونة شارع ٧٨ مركز البندرية تليقون رقم ٨٩٨٥١٨٨ ولدة اسبورية

مشترك بين الرئيس الامريكي روناك ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف وهما آي طريقهما الى جنيف هذا الشيء هو انهما معا يوضحان للعالم كيف لاتسوي الخلافات بين الدول

لقد خلط الزعيمان الدعاية بالدبلوماسية حتى قبل ان يلتقيا في اول مؤتمر قمة أمريكي سوفيتي خلال ستة اعوام وحولا مشكلة الحد من الاسلحة الى سماسرة الدعاية وسمحا لهؤلاء بالتركيز على الاشياء التي تثير الخلافات بين واشنطن وموسكو .

وهذان الزعيمان ورثا عن طريق الصدفة عالما مكدسا بالاسلحة يتجاوز الانفاق العسكرى فيه ٧٠٠ مليار دولار في نحين لايزال هذاك اناس بموتون جوعا وهذا العالم يضم ست او سبع دول نووية و ۲۰ دولة اخرى على الاقل على اعتاب تلك

وتأمل معظم الدول انه عندما يلتقى الزعيمان ان يتحدثا عن الفوضى الاقتصادية والعسكرية التي تسود العالم . وهذه الدول لديها اسباب قوية لكى تأمل في ذلك

العدالة المهيب في يوجونا صباح يوم

الاربعاء قبل الماضي ..وفجأة تحطم

بينما اكثر من ٢٠ شخصا من رجال

حرب العصابات يشقون طريقهم الى

داخل البني من جراج تحت الارض

وسسرعان ما سيطر الرجال

المسلحون _ بالسندسات والمدافع

الرشاشة . على المبنى المكون من

خمسة طوابق وشقوا طريقهم

بالرصاص الى الطابق الرابع الذي

توجد فيه مكاتب القضاة حيث

احتجزوا اكثر من عشرة من قضاة

المحكمة العليا كرهائن .. ان جماعة

ه ام/۱۹ م اشهر مجموعة ارهابية

في كولومبيا عادت الى العمل مرة

السوفيتي ضمن الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن التابع للامم المتحدة وهما من الدول الموقعة على الميثاق الذي ينص على تسوية النزاعات الدولية بالطرق السلمية وكذلك الاحجام على التهديد او استخدام القوة ضد السيادة الاقليمية أو الاستقلال السياسي لاي دولة

وكل من الدولتين ايضا توافق على انهما اذا كان سمح لهما بحمل الاسلحة النووية فان عليهما ان يعملا معا لمنع انتشار مثل هذه الاسلحة الى جماعات او دول

ويصر الرئيس ريجان على ان قضايا الحد من الاسلحة هي القضايا الملائمة للمناقشة مع جورباتشيف ولكن جورباتشيف رفض واصر على ان الحد من الاسلحة النووية يجب ان يرتكز على الغاء برنامج محرب الكواكب، الذي اقترحه الرئيس ريجان.

وفي هذا الموضوع الصغير تغلبت الدعاية على الدبلوماسية وغطت على كل شيء أخر وذهب جورباتشيف الى باريس لتأكيد قضيته على أمل أبعاد الولايات المتحدة عن حلقائها الاوربيين وبدأت الحرب الدعائية .

● أطفال جنيف بيعثون برسائلهم القمة ولاعوام طويلة ظل الرئيس وشن ريجان وهو افضل في ريجان يعرض عن اجراء محادثات الدعاية عنه في السياسة حربا دعائية خاطفة . ووجه رسالة الى بشان اي شيء مع الروس . وبعد

الشعب السوفيتي عن حبه للسلام

محادثات مع جورباتشیف حول کل كما لوكان ذلك سيؤدي الى اختلاف في الوضع حتى اذا سمع الشعب شيء وبعد ذلك بعد ان وافق السوفيتي هذه الرسالة . جورياتشيف على الحديث فقط عن الغاء مبادرة ، حرب الكواكب ، عاد وقيل مؤتمر جنيف مباشرة نقدم البيت الابيض ليقول انهما ربما البنتاجون/ وزارة الدفاع لايستطيعان الاتفاق على أي شيء . الامريكية/ بتقرير عن الانتهاكات وتحاول حكومة الرئيس ريجان السوفيتية للاتفاقيات الخاصة حشد قواتها خلف فكرة أن هناك بالاسلحة كما لو كان البنتاجون فرقا بين الابحاث وتجارب • حرب يحاول تقويض محادثات جنيف .

الخارجية الامريكية الاسبق عدة اراء جيدة عن مؤتمر جنيف ويخشى کسینجر من ان ریجان وجورباتشيف سيحاولان التفاوض بجدية عن القضايا المعقدة والخطيرة المتعلقة بالحد من الاسلحة النووية قبل ان يعلما ما الذي يتحدثان عنه .

ذلك قرر أنه متهلف لاجراء

الكواكب ، على امل أن يتاح أمام

ويخشى كسينجر ايضا من ان وسائل الاعلام الامريكية ستحول مؤتمر القمة الى مباراة بين الدولتين العظميين وفي نهايتها يجلس محللو الصحف والتلفزيون لتحديد من المنتصر ومن المهزوم. ويؤكد كسينجر ان النجاح الحقيقي لهذا المؤتمر هو الا ينتصر

ويطرح هنري كسينجر وزير

اي من الجانبين لاننا في عالم دول ذات سيادة ولايمكن تحقيق اي انتصار دائم سوى الانتصار العسكري وليس هناك انتصارات دائمة في الدبلوماسية دون نوع من التنازل لصالح الطرف الآخر. وتختلف تلك الاراء عن الاراء المعروفة للرئيس ريجان والزعيم جورباتشيف وهما في طريقهما لمحادثات جنيف ولكن لاتزال هناك

عشية توجه الرئيس الاميريكي رولاند ريجان الى جنيف ليلتقي برصيفه السوفيتي جورباتشيف

، الصورة ، بخط انحناء ينحدر الى ثم سؤال يقول لماذا تتدني البروفسور في جامعة ايسكس

القضاة واحدا تلو الاخر.

وجاء الهجوم الاخير بعد ظهر

يوم الخميس وتمكن الجنود من قتل

أحد رجال حرب العصابات كان

يحمل مدفعا رشاشا ويعوق تقدمهم

وبذلك استطاع الجنود اقتحام اخر

وحدثت النهاية بعد ذلك سريعا

ولكن حين تجمع الالاف لتشييع

جنازة الضحايا كان العديد من

افراد شعب كولومبيا يتساطون هل

مثل هذا الانتصار يستحق مثل هذا

الثمن الباهظ من ارواح الضحايا

معقل للرجال السلمين.

الإبرياء ؟

فيما يعرف بقمة الكبار نشرت صحيفة الجارديان البريطانية مقالا تحت عنوان واخرجوا أيها اليانكي ، واليانكي تسمية عرف بها ابناء نيو انجلاند الاميريكية واصبحت مصطلحا يطلق على الاميريكيين بصفة عامة مع الموضوع نشر رسم بياني

خمسين تحت الصفر ويعنوان منفصل يقرأ • ثقتنا في اميريكا • . شعبية ريجان في بريطانيا ؟ كاتب الموضوع هو انطوني كنج يشرح كنج الرسم البياني ويجيب على السؤال بقوله انّ الرئيس ريجان درج على القول من وقت لأخر ان ء اميريكا استطاعت مرة اخرى ان تنتصب شامخة في عيون العالم ، والان مع اقتراب عقد قمة جنيف ، القمة بدأت اليوم ، فان ذلك الادعاء يحتاج للمراجعة . فالحقائق الدامغة في بريطانيا على الاقل توضح اسلوب ريجان في ادارة دفة

OUR CONFIDENCE IN AMERICA

1972 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85

المرا بما لاحظ ان السؤال تكرر

كثيرا وطلب اكثر مما يجب من

مواطني بلد معين ان تكون لهم ثقة

في حكمة زعماء بلد أخر لكن الاتجاه

ان الندهور في ثقة البريطانيين في

اميريكا بدأ منذ فترة طويلة لم

يتوقف الا ولفترة قصيرة في عهد

كارتر ثم تزايد ءالانحدار في عهد

الرئيس ريجان . وفي خلال سنة

انخفضت هذه الثقة الى خمسين

تحت الصفر او اقل منذ، ذلك وكل

السنة هذه اجريت بعد ان جاء

اكثر من ذلك فان المستر ريجان

بالرغم من جاذبيته الشخصية

وخبراته الغائقة في التواصل مع

بريطانيا والسؤال ماهو السبب وراء

هذا التدهور المستمر في ثقة

البريطانيين في الرئيس ريجان ؟

الاجابة ليس هناك من لديه

الاجابة القاطعة ولكن الاجابة

المرجحة هي ربما كان الرؤساء

كارتر والى حد ما نبكسون وفورد

مرتبطين في العقلية البريطانية

بالرغبة في تحقيق السلام فيما

ارتبط ريجان في اذهانهم بمعاداة

السوفيت والتصدي لهم اضافة الى

تصعيد سباق التسلح .. ورموز

الفترة السابقة لريجان هي زيارة

نيكسون للمدين والتوصل لأتفاقيات

هلسنكى وتوقيع اتفاقية سولت

الثانية ومقارنة بفترة حكم ريجان

نجد ابرز رموزها نشر صواريخ

كرويز وبرنامج حرب الكواكب

ومشكلة نيكاراجوا .

الرئيس ريجان ألى السلطة .

السلبى لايخطئه اي مراقب ،

السياسة الخارجية بعيد جدا من احياء الثقة في زعامة اميريكا بل قاد الى نوع من المشاكل بلغ معها فقدان الثقة جماهيريا .

الجارديان

ان النتائج التي ينشرها معهد جالوب ظلت دائما تحظى اكثر من اي مؤسسة أخرى في هذا المجال عند البريطانيين وقياس توجهاتهم نحو العالم الخارجي . وقد ظل هذا المركز منذ بداية السبعينات يوجة سؤالا واحدا بسيطا هو ، الى أي حد تثق في مقدرة الولايات المتحدة استقراءات منفصلة للراي الاميريكية على معالجة مشاكل العالم بتعقل؟ • ويعطى للاجابة عليه اربعة خيارات :

● ثقة كبيرة . • ثقة علاية • ثقة ضعيفة .

• ضعيفة جدا . ويتيح للذين يجيبون السؤال فرصة ان يضيف أجابة رابعة وهو الشيء الذي يحدث دائما الأخرين فهو اقل الرؤساء شعبية في وتأتى الاجابة • لااثق ابدا

> مقدرتها . . هذا السؤال يوجهه معهد جالوب حوالي ثلاث او اربع مرات على المتوسط كل سنة ولهذا يستطيع الانسان ان يتبع مدى الثقة اميريكا باستطراد تلك الاجابات حيث تجد نسبة عالية تجيب بان تقتها وضعيفة جداء اولا يثقون ابدا ، في قدرة اميريكا على القيام

بهذا الدور . وقد نشر معهد جاولب متوسط هذه الاجابات منذ عام ۱۹۷۲ اعادة انتخابات ريتشارد نيكسون وهى وأضحة في الرسم البياني المرفق لعلها تجعل اصدقاء اميريكا في بريطانيا لحظة توقف لاعادة

التفكير . وتوضيح الارقام ماعدا في عام ۱۹۷۷ ان اعدادا كبيرة متزايدة من البريطانيين متشائمون بزعامة اميريكا اكثر من الثقة فيها ورغم ان العصابات انهم اصبحوا في وضع لم يعطنا اي فرصة وكل ما وقره لنا ميئوس منه وبدأوا في اعدام

التراشق بالنيران بين المسلحين التابعين لجماعة ءام/١٩ ء والقوات الحكومية وفي نفس الوقت الاربعاء جاء صوت رئيس القضاة تمكن عشرات الرهائن من الفرار عبر الهاتف يتوسل ، باسم الرب حين سادت الفوضي والاضطراب توقفوا عن اطلاق النيران والا وتراجع رجال حرب العصابات ستحدث مذبحة ، . سريعا الى الطابق الرابع حبث كان ولكن الرئيس الكولومبي كان قد القضاة محتجزين وطوال اليوم ظلت القوات الحكومية تمطر المبنى

عقد اجتماعا طارنا مع مجلس الوزراء وكان القرار الاخير لا تفاوض .. وعندما حل الطلام فجر الجنود عبوتين ناسفتين دمرتا اجزاء كبيرة من مبنى قصر العدالة واشعلنا النيران في الاجزاء المتبقية وادنا الى مصرع حوالي مائة شخص من المتجزين

وفي فجر اليوم التالي اطلق رجال حرب العمبايات سراح احد القضاة ومعه اقتراح بوقف اطلاق النار واعلان الهدنة لكن الحكومة رفضت وادرك رجال حبرب

هو طلقات الرصاص ، وظهر يوم

بوابل من طلقات الرصاص

وفي الداخل كان رجال حرب العصبابات يجرون محادثات محمومة عبر اسلاك الهاتف محاولة للمطالبة بالتعبير عن وجهات نظرهم المناهضة للحكومة عبر

وقال رئيس السلحين ، اننا نريد

والمدفعية . شاشة التلفزيون وعلى صفحات

الجرائد . وساد الذعر بين الرهائن حين بدأ ان يعرف شعب كولومبيا ان الجيش

يتوقعون هذا الرد العنيف سلطات كولومييا . ومنذ البداية رفضت حكومة الرئيس بليساريو بيتانكور التفاوض ويعد دقائق قليلة من اقتحام قصر العدالة كان رجال البوليس والجيش يصاصرون البني .. ووصات العربات المدرعة محملة بأقمى

> وكان رد فعل افراد الجيش الكولومبي وقوات البوليس شبه العسكرية عنيفا لدرجة ان صحيفة والتيمبوء وصفته بانه اعنف عملية لمكافحة رجال حدب العصابات في التاريخ وترقى مرتبة الحرب الشاملة . وبدأ اول هجوم من جانب

القوات الحكومية حين اقتحمت العربات المدرعة أبوأب قصر العدالة

٢٤ ساعة كان حوالي مائة شخص الغونسو رييس رئيس المحكمة نصف قضاة المكمة العليا في كولومبيا .. ولقى جميع رجال

> وقد ظلت جماعة ، ام/ ١٩ ، لدة تزيد على عشر سنوات تداهم كولومبيا باعمال القتل والاختطاف ولكن عملية الاسبوع قبل الماضي كانت اعنفها على الاطلاق .. وكان -هدفها المعلن ادائة الحكومة لاسلوبها المضلل وانتهاكها للهدنة

وكانت جماعة « لم/ ١٩ ، قد اعلنت عدم التزامها بهذه الهدنة في يونيو الماضي ولكن افرادها لم يكونوا

وعندما انتهى الحصار بعد اكثر من قد لقوا مصارعهم من بينهم العليا وعشرة قضاة اخرون يمثلون

التى اعلنت بين الحكومة ورجال العصابات عام ١٩٨٤ .

کان اکثر من ۵۰۰ شخص يعضبون كالمعتاد داخل اروقة قصر ستار الهدوء مع طلقات الرصاص

حرب العصابات مصرعهم ،

وفرض حصار حول المبنى هيكاتفتا ٥٥ الدأيي العام المدستورالأردنيه التمص الأوسط

البعبسيل: شامع جده مقابل البنك السعودى اليولندي ت: ١١٢٧١٤ ياء - البعضوف الشاع العام قرب بذلطالوانور الشيم عمارة التاع لعلور - ١١٤٤ ٥٨٦١١٤ سعفوالبلطف: التارعالعام ستعملات بسة طاعترانبدية ت. ١٥٢٢١٥٠

السرسيان: شارع الجامعة الطارء أمام بواية الجيش

خيرمشيط وشارع السلك فيصبل حلت شارع الستين مقابل البواترا لرئيسية للاستادآ لردایشی ت، ۱۷۹۹۷۷ /۲-۲-۲۷۹۹

74-Y14/14-154-15

الطَّاقُف، المسوق. عن اسطل المام المراج القسيم عملة النجع مؤلدا بعض مائة ا ت، 17-1771

تيولس : شارع المدية ميلاورسة الفئة

مَانُوْلُامِرِفَهِد. ت. ١٦١٤ ٢٦٦

مبريدة شارع الغبيب سقابل عاكم التصبي C.71-1777 عستسيزة الحلة عمارة المعيلان الدورالأول

21211Aa.G السزلغي، اولـــملـريق السريان بجوار قند فالفنالح أن ١٢٢٦٦١١٤

جعسيوال والسوق الكبير عمارة عبرانرميم مغيج الدرالناف ص ب ۱۷۹ ت ۲۲۲، ۲۲۸

السرس: خادع الملك عبدالعزيز ـ بجوار المستشغىالماجت ووالالا

حادثل، عنوب مسنى النشسة ست، ٧ -٧: ٣د

للدينة للنورة : شاع السع. مقلل مسجدالدوسى شاكاتكا

عرعر: الثارة العام .مجمع البعيجاني العقارف ت ١٩٢١١٠٠ العتوبيات ، شارع اخلك خالد - مقر نكتب العمل صابقة - ت ؟ ٦٤٢٥٤٢

مك لمكومة (تابع الشين من رميضة المعطاف عماية مالرورسي ت ٢٧زيمود

خ - البياسة: التابيج العام، يماءً إن ملة تـ ٢٠٠٠٠٠٠ المصعصة ، السَّاحُ العام بعنا بريطة برَّيعُ إلى ت ، ١٦٠٠٦٢ع تبعسوان المتاع لللملة الكارث ٥٩٣٠،





سدو أنهذه القم

لاتتبع لكلينا ..







مفاجأة ٨٦

المطازيز بالارانب اا

● قالوا لــه ، ميروك - .

وافقت ، بنت فلان ، على الزواج منك ولكن بقيت بعض الشروط التي اعتبرها اهل

الزواج . .. العريس

خبر الموافقة فاخذ

يصوت كله نشوة ، يأسعدي

أنا الليلة يافرحي أنا الليلة،

هذه الفرحة سرقها شيء من العبوس وهو يسمع ان شريكة الحياة المنتظرة اكثر

ما يزعجها هو زيارة المطبخ

فهي من النوع الذي ولا بطبخ ولا ينفخ ، والاكلات الشعبية تسمع عنها وليست

حريصة على القيام بمذاورة

مشتركة معها لهذا فأن أمام الزوج أمرين احلاهما مر أما

احضار خلامة تتولى هذه المهمة او ان يتوكل على الله ويقيم صداقة مستمرة مع

لا اعرف هل تم هذا الزواج

ام لا ؟ لكنه اذا حدث فان

العريس يستحق الشفقة

ورحم الله ايام الامهات

والجدات اللاتي كن يرضين

انواق افراد العائلة . ماكلة .

واحدة منهن .. ويحكى ان

احدهم اعتدح مقدرة اعه في

الطبخ فغضبت زوجتسه

الان سيجان مغير الإحوال

بنات اخر زمن هذه واحدة

منهن تقول انه يضايقها

الذهاب للمطبخ واكبر انجاز

ىمكن ان تحققه هو عمل

 الشاي ، وبهذا تستحق ان تنسل لقب سيدة البيت

عقوا ماذا نتوقع من جيل

الفساتين المشقوقة من الخصر

الى الذيل وجيل الموضعة

والأزياء وأهمر الشفايف ؟ لا

ندري .. ريما نسمع ان زوجة

علم ٨٦ تعد المفلجاة وتقوم

مشكورة بعمل طبق ، الطاريرُ

ندوة نسائية

فىي جىدة

تنظم خلية التربية للبنات معدة ساء

البوم الثلاثاء بعقر الكلية ندوة بعنوان

احتيل اللابس اللائمة للمراة مع عرفي

وتاتي هذه الندوة التي يشارك فيها

عدد من المحاضرات بالكلية عُسن سلسلة النشاط الثقاق الذي تنظمه

الكلية خلال هذا العلم

مليمان للمهير

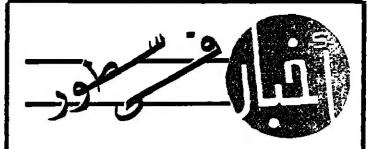
المثالية !!

بالارانب ، !!

نعاذج لها

أويدات المناوشات بينهما ا

اقرب مطعم !!



● برناما ـ صرح نائب وزير الداخلية الماليزي السيد راضي شيخ احمد بان السلطات اعتقلت عددا من تجار المخدرات بمعدل ثلاثة اشخاص كل يومين وذلك بموجب قانون مكافحة المخدرات المعمول به في البلاد وآلذي تصلُّ

وابلغ السيد راضي احمد الصحفيين بان عدد المتهمين بترويج المخدرات النين كأنوا ينتظرون المثول امام المحكمة في شهر سيتمبر الماضي وصل الى

وقال ان الحكوم لم تتهاون وستستمر في اعتقال مروجي المخدرات ومحكمتهم وشنقهم في حلل ادانتهم من قبل المحكمة مشيراً ألى أن ٣٢ شخصا اعدموا شنقا منذ عام ١٩٧٥ بعد ادانتهم واضاف ان عندا اخر ممن انينوا ومن بينهم استراليان واربعة تايلنديين وفلبينيان وثمانية من هونغ كونغ ينتظرون نتيجة التماس قدموه للمحكمة

● برساما ـ يقوم اتحاد الفنون والثقافة بمنطقة الباسيفيك بتقديم عروض موسيقية من النمط الشعبي المعروف ب. . غزال وكيمبلينج ، وذلك ضمن جولة تقوم بها فرق موسيقية من الاتحاد الى عدد من البلدان الاسيوية والاوروبية وتشمل كلا من فرنسا والمانيا الغربية وهولندا وتركيا وجزر المائديف اضافة الى المشاركة في المهرجان الثقافي الذي سيقام بسويسرا خلال

وصرح مدير الاتحاد الدكتور ، حبيب حسن ، وهو خبير من المانيا الغربية والذي يزور ماليزيا حاليا أن الثماذج الموسيقية التي ستقدم في العروض المرتقبة تتمازج فيها تاثيرات الموسيقي الاسلامية .

● تم بعقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة اول امس توقيع اتفاقية يقوم البتك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد نفط خام لصالح بتكستان بمبلغ عشرين مليون دولار اميركي وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي ناثب رئيس البنك عثمان ساد وعن الجانب الباكستاني كل من ممثل المصفاة الوطنية الباكستانية والسيد اشرف خان

أَنِهُ شَرَبُهُ تُنْسِنِي رَائِبِينِي فِي الرَيْاسُ النِّهِ



• محمد التبيتي

الدميني والشاعر محمد الثبيتي

الرياض ـ واس ـ الامسية الدكتور سعد البازعي ينظم النادي الادبي بالرياض مساء اليوم الثلاثاء بقاعة المحاضرات بمبئى النادي امسية شعرية يحيبها كل من الشاعر على المنبري خلال هذا العام.

ترأمعه سموه امس بمكتبه بالدمام ويحضور اعضاء اللجنة الدكتور سعيد أبوعالي منير علم التعليم بللنطقة الشرقية والاستلا ناصر المسيند مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية والاستلا خليل الفزيع رئيس التحرير والزميل فيصل القو المشرف على صفحة ● على الدميني تربية وتعليم حيث تدارس ويقوم بالقراءة النقبية لقصائد المجتمعون النظام الإساسي واسس

المدرث مكاأنت عده أوريذت

الوكلاء الوحيدون؛ محلات الثنيان - الرياض: شياري المنك عبد العزيز، تلقون لـ ٢٠٦٠ عبدة : عمارة للحقسب الدورالثاني، تلفون ١٤٧١٨٥٨. التمام : شارع الله فيصل، تلفون ١١ ١٣١٦، مكة الكرمة : (وكانة سلمات أوبينت) : شارع الفزاء عمارة الافيرعبد اعدا الفيمل التفون ١٥ - ١٤ ١٥٠/١٥١١ه

التنظيمية الأخرى . وقد ابدى صلحب السعو الملكى وتاتى هذد الامسية التى يحضرها عدد من الإدباء ضمن نشاط النادي امير المنطقة الشرقية ارتيلمه لهذه

ON BIJOU

صدرت موافقة صلحب السمو

الملكى الامير محمد بن فهد بن

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية على

النظام الاساسي لجائزة سمو الامير

محمد بن فهد بن عبدالعزيز للطلبة

والطالبات المتفوقين بالنطقة

الشرقية وذلك في الاجتماع الذي

توزيع الجائزة وبعض الامور



اولياء الامور وجميع للواطنين والمقيمين واثنوا عليها وعلى سمو







لوافقة على لانظام الأساسي لجائة الأفير محدن فهد

الامير محمد بن فهد حفظه الله.

بلغ ارتفاعها لربعة امتار مدينة

ابكوين التي تقع على بعد ٥٠٠ كم

جئوب غربي يوينس ايرس وسار

الامر على نفس المنوال بالنسبة

وقد بعث توقف هطول الامطار

على شمال غربي الاقليم وانحسار

المياه املا جديدا فيما يتعلق

بكنسة لوجان القديعة وهي لحد

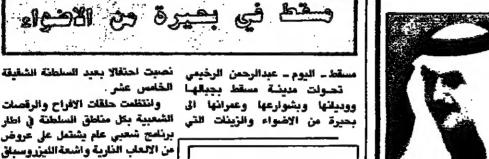
المبانى الدينية الشهيرة في اميركا

اللاتينية وتقع على بعد ١٠كم من

العاصية وتهددها المياه بصورة

ئقرى دولور وغلورژ واولاغاريا .





الشعبية بكل مناطق السلطنة في اطار برنامج شعبي عام يشتعل على عروض عن الالعاب النارية واشعة الليزروسياق الهجن في ميدان السيب وعروض الكرنقال بشوارع ، روى ، العاصمة وسياق القوارب بشاطىء القرم ، ويوم كامل للفروسية بميدان الفتح بالوطية

مسقط اليوم - عبدالرحمن الرخيمي حشد كبير من رجال الصحافية والاعلام يشارك في تغطية احتفالات الشقيقة سلطنة عمان بعيدها الوطني الخامس عشر يقدر عددهم بحوالي ٥٠٠ مراسل وصحفى ومصور يعتلون جميع وكالات الانباء العربية والعالية والصحف الخليجية العربية ومحطات التلفريون من إكثر من ٦٥ ملدا وتبذل وزارة الإعلام العملنية حهدا

شاقا لتسهيل الاتصالات ومباشرة التغطية الإعلامية لهذه الاحتفالات وقد نظمت الوزارة رحلات وجولات لهذه الوفود شملت معالم النهضة

هل تسمع عزيزي القبارىء ببحيرة . طبرية ، اذا كنت تسمع فقط ولم تشاهدها .. عليك التوجه الفيضانات تقتل ١٥ وتشره فورا الى المدينة المنورة خلال هذه الايام حيث الامطار بغزارة .. ٢٥ ألف شعص في الأرجنتين وتشاهد بام عينك بحيرات ، طبرية ، في مختلف الطرقات وشمالي الإظيم فقد غطت المياه التى

جاء في الإحصائيات الإخبرة التي نشرت في العاصمة الارجنتينية ان فيضائات اعقت مبيول الإمطار التي غطت اكثر من ٦ ملايين هكتار من الإراضي تسبب في مصرع ١١ شخصا في الليم يوينس ايرس الارجنتيني وأجيرت اكثر من

المتفوقين ورعلية ابوية كريمة لهم

حيث لاقت هذه الجائزة ترحيبا

واسعا ق الاوساط التعليمية وبين

هذه الجلازة التشجيعية

ونكرت مصادر غير رسمية ان عدد القتل من المحتمل ان برتفع الى سنة عشر شخصا . ومن للحتمل تدهور الموقف ق

٢٥ الف شخص على مغادرة . Jibil

القرى التي تقع في وسط غربى

والشوارع الرئيمية وهي تغطى

ارصفتها من الماء وتطفىء قسرا

محركات السيارات على الرغم من

خفة الإمطار وفتراتها التقطعة لذلك

نقول عاشت الصيانة وعاشت معها

التقنية الحديثة لتصريف مياه

الإمطار .. ولدينا اقتراح هو عدم

تسليم مبالغ الشركات المنفذة لهذه

الطرق الآ بعد ادراك هذا العامل

المهم .. ولو ادى ذلك الى اسقاط مطر

ر ملقوف ،

والتطور بسلطتة عمان

واشنطن ـ تسري موجة انتحار في معزل وايومينج - غربي الولايات التحدة حيث انهى عشرة شبان هنود حياتهم بانفسهم في غضون شهرين وأدخل تسعة اخرون الى الستشفى تحسبا لاي محاولة .

ويرى يعض الخيراء ان هذه الموجة تمثل نداء لانقلا جيل ضائع معزق بين ثقافة هندية تنهار وعالم ابيض يجنبهم ويرفضهم وصرخة اخيرة من اجل مليون ونصف مليون هندي يعيش منهم ٩٦٢ الفا في معازل او على مفرية منها وقد بدا هذا الانجام بانتحار شاب هندي في التاسعة عشرة شنقا في شهر اغسطس أب الماضي في زنزانته في السجن حيث احتجز بتهمة السكر في الطريق العام وقد اختار احد اصدقائه ه ١٦ سنة ، ان يشنق نفسه ، مثل كل

الضَّحايا ، بينطلون في شجرة . وفي معزل ويندريفر ، ٢٤٥ ساكنا ، يبلغ معدل الانتحار ٦٣ مرة المتوسط على للستوى القومي . ومنذ بداية العلم

سجلت ١٨ محاولة انتحار على الاقل

العازل ان تستشري العدوى اذا لم يتخذ مكتب الشئون الهندية في واشنطن . موقفا رسميا ، في هذا الشان ،

ويذكر مستشار تربوي أن الشبان

مقفل لقل من ٣٠ علم ١٩٨٤ وصرح الزعيم الهندي مارك بانكس بان معدل الانتمار والبطالة والوفيات بين الاطفال تسجل لرقاما فياسية بين هنود اميركا وتدفع شركات البترول واستخراج

> وغلياً ما يتلفَّت الشبان الهنود حولهم فلا يجنون سوى أباء ادمتوا الحُمر ومعزلا تصل فيه البطالة الى اكثر من ٨٠ في المئة حيث يتملكهم الملل وكما مقول احد المستولين ، لايجد الكثير من شبقنا ما يفعاونه فيقبلون على الخمر

يشكون عن أن ميزانية المعزل الخاصة يقترضه تنفب الى لعبة ، البينجو ،

ويشاهبون التلفريون ويصابون

وانه ليست لديهم سيارات للذهاب الى المبيئة ويعلني ٥١ في المائة من الشبان من مشكلة المأن الخمور في حين يتعاطى 2) في المُلِنَّة المُصْراتِ وقد شرب اربعة من الضحايا الخمر قبل الانتحار

الفارّ شهريا الى كل فرد من قبيلتي وتثير هذه الظاهرة غير العادية قلق اراباهو والشوشون في المعزل مبلقا الخيراء ويخشى المراقبون في هذه يصل ال ٣٠٠ دولار كحق استغلال عن الإبار في الاقليم وقد تحول المحاربون المزهوون الى اشخاص يعيشون على ويذكر فيكتور جولا خبير اللفات الهندية في جامعة جورج تاون في

واشتطن أن هؤلاء المحاربين يعانون اكثر من غيرهم من تغير وجه الحياة في مطلع القرن ، لقد كانوا جزءاً من مجتمعات للحاربين القائمة على اساس الشرف والمشابهين الى حد ما لفرسان العصور الوسطى ، وقد انهار عللهم ولم يعد امامهم سوى مبان حزيثة لا طليع لها في معزل مقام في بيئة مهجورة .



الهواة استطاع ان يلتقط مدورة لينا الكعلب . وللعبروف ان الثعالب في جميع انحاء العالم متشابه واكلرها شبها هي الأسبوية للهم باز المعور تابع قمية الثعلب حمى استطاع از بلتك صؤرة اللطب وهو غريسة لطير جارح وهو كلسر. ترى هل التقنت النظرنسان العدونية والأنفية ،



طبقت بالمطابع التجارية لذاراليتوم تد٢٧٢٧٦ إليام